

<<好男如何跟女斗>>

图书基本信息

书名：<<好男如何跟女斗>>

13位ISBN编号：9787531342823

10位ISBN编号：7531342820

出版时间：2012-8

出版时间：春风文艺出版社

作者：吴书纯

页数：283

字数：213000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<好男如何跟女斗>>

内容概要

本书是在当代小有名气的幽默杂文作者吴书纯从自己近年来所刊发的近百万字作品中，精心选取的最具有代表性的七十三篇作品集集而成。

全书按照官场讽刺、家庭生活、夫妻幽默、故事新编、世相大观、吹牛系列、男女段子分为八章，涉及了当下中国社会的方方面面，能够反映出一些具有时代特征生活现象。

做文笔轻松、幽默，风格形式多样，让人读后开怀一笑之间更能品位人生的真谛。

更为难得的是这些幽默有趣的故事全由作者独立构思而成，与以往的一些幽默笑话集有很大区别，体现了作者在幽默文章的写作方面的才华。

<<好男如何跟女斗>>

作者简介

吴书纯，幽默杂文、小品文作家，1998年以来，先后以阿纯、老五、关东吴老五等笔名在《喜剧世界》《幽默与笑话》《小说月报·故事版》《可乐》《幽默笑话大王》《短篇小说》等报刊发表近百万字幽默杂文，作品先后被《特别关注》《大众文摘》《杂文选刊》《青年博览》等转载，并多次入选各种年度幽默选本。

<<好男如何跟女斗>>

书籍目录

对号入座
福祸菜名
黄县长“吃鸡”
假戏现真形
爷爷、孙子和猴子
Q局长的故事
我当秘书的尴尬笑事
机关逸事
什么都快乐
离婚前的最后一个夜晚
给老婆提“意见”
好男如何跟女斗
老婆得了妄语症
父子抬杠
懦夫之妻何东施致婆婆的信
马屁拍得阖家欢
疑似良心缺失症
儿子和爹有啥不一样
起“姓”隐私
马屁精逸事
找老公——是选武大郎还是选武二郎
麻将之家的乐子事儿
诗人张大黑的幸福生活
我和太太的幸福生活
太太逸事
老五戏妻
活宝夫妻
逗偶记
陪老婆逛街
陪老婆旅游
“麻婆”逗夫
酷抠老婆省钱纪事
老婆的惊人之语
“幸灾乐祸”的老婆
薛蟠是怎么成为作家的
林黛玉下海
孙悟空闹官记
风流富姐杜十娘
武大郎捉奸
猪八戒官场浮沉录
汽车司机论老婆
世相大观
新世说四则
睦睜三则
趣味诗话

<<好男如何跟女斗>>

十六次尴尬
广告时代的日记
将吹牛进行到底
我的自述
我的巧媳妇
“十大”企业家
我的四大发明
吹术是怎样练成的
我家的动物真神奇
吹牛擂台赛
造福人类的八件好事
男女二人转
夫妻大清算
树立大丈夫形象的十大秘诀
单身的理由
怕老婆的二十种理由
夫妻兵法
现代丈夫新版三十六计
丈夫到底该不该有私房钱

<<好男如何跟女斗>>

章节摘录

对号入座 尽管我很年轻,可在工作的局里却有个很古老的绰号叫秀才。

为什么大家都这样叫我呢?

因为平日里我除了给领导写写文字材料之外,我还时不时地写些小说、故事之类的文章邮出去发表。按说闲着没事时搞点儿文学创作,虽不敢说是一种了不起的追求,但至少也应算作是一种不错的雅好,可这个雅好却给我带来了说不出的烦恼,甚至还差点儿让我发疯。

事情得从头说起。

一次上班的路上,我突然来了灵感,头脑中很快就构思出了一篇反腐题材的小说,甚至连小说的题目都想好了,就两个字——举报。

到了班上之后,我怕灵感溜走,就赶忙找出了一本稿纸,然后掏出钢笔就想开写。

可我刚在稿纸上写好题目,就见局办公室贾主任不知是啥时候站到了我的身后,他用手拍了拍我的肩头说:“秀才,到局长办公室去一趟,局长有请!”

贾主任边说边用目光向我的稿纸上扫了一眼,我想他是看我在写啥。

局长有请,我自然不敢怠慢,赶忙放下钢笔就去了局长办公室。

到了局长办公室我才知道,局长是让我给他老婆打个电话,说头两天局长外出开会去了,是我跟他去的。

其实局长头两天根本就没有外出开会,当然我也没跟他去。

不过,我猜出了局长让我这样说的目的是想向他老婆证明什么,但不管他想向老婆证明什么我都不能不按局长交代的办,要知道,能为局长证明什么,那既是局长对我的信任,也是局长看中了我能“编故事”的本事。

我按局长的吩咐给他老婆打完电话后,局长满意地说:“小伙子,好好干,将来我会给你机会让你施展才华的!”

我听心里美滋滋的,高高兴兴地又回到自己的办公室写起了小说。

一个星期后的一天,局长刚一上班,就被市纪委来的人叫走了。

当天下午,就传出了局长因贪污受贿、包养二奶而被“双规”的消息。

接着就见局里的同事三三两两地相互议论着,可不知为什么,一见着我他们就立马不说了。

临下班的时候,平时和我关系最铁的打字员小马悄悄地把我拉到一边问道:“咱们局长被‘双规’了,听说是你写的举报?”

我一听脑袋里顿时就轰的一声,忙问:“你听谁说的?”

小马说:“反正局里人都这么说。”

我一想,准是办公室贾主任说的,因为他那天找我时,我刚好在稿纸上写了“举报”两个字。

于是我赶忙去找贾主任,并向他解释说:“咱们局长被‘双规’,真的不是我举报的!”

贾主任上下看了我一眼说:“你跟我说这话是什么意思?”

不是你举报的你心惊什么?

我说:“不是我心惊,我是怕有人以为是我举报的。”

贾主任说:“就是你举报的也没什么不好嘛,人,做事要敢作敢当!”

我一听他还是以为是我举报的,就面红耳赤地说:“你那天看到的我写的‘举报’两个字,那是一篇小说的题目。”

贾主任说:“行了,别解释了,免得越描越黑。”

我一想,他说得也对,既然不是我举报的我干吗要浪费口舌跟他再三解释呢?

到时候小说发表出来大家一看不就真相大白了吗?

!

这事儿发生之后,我就急切地盼望着我写的那篇小说能早日发表,以便向大家证明我写的的确确是小说而不是举报信。

在我焦急的等待中,我写的小说《举报》,终于在我们局长被“双规”半个月后的一天在一家法制日报的副刊上发表出来了。

<<好男如何跟女斗>>

我得知这一消息后，立马就到报刊亭买了三十份，分发给了局里的同事，尤其是局办公室的贾主任，我在给他送报时还特地跟他说了一句：“请看，这就是我写的小说《举报》，你那天看到的只是个题目。”

”贾主任接过报纸后连看都没看我一眼就坐在那里读了起来。

走出贾主任的办公室时，我心里一阵得意：有了这张报纸，就可以证明我写的不是举报信而是文学作品了！

令我想不到的是，仅过了四十多分钟，贾主任就找到我说：“你这就不厚道了，你写举报信举报局长贪污受贿、包养二奶就行了，干吗非要把他的那些事写出来登在报纸上呢？”

”我气得火冒三丈，但还是尽量地控制着自己的情绪说：“主任大人，您可看明白喽，我写的这可是小说！”

”贾主任白了我一眼说：“别老拿小说来唬人，什么样的小说也都是源于生活的。”

我问你，你说你小说中写的贪官除了名字和咱们局长不一样外，他的所作所为哪一样不和咱们局长一样？

特别是你在小说中着力刻画的那个举报者，除了姓名和你不一样外，又哪一处不像你？

.....”贾主任的话让我如梦方醒。

到了这个时候我才意识到，我小说中写的那个贪官真的很像或者说就是我们局长，而小说中的举报人则和我特别相像，所不同的是小说中的举报者是真的举报了贪官，而现实中的我，确实确实没有举报我们的局长。

可谁又能证明这一点呢？

而我自己又如何证明我自己呢？

我反反复复想了好久：如果不承认是我举报的局长，那么同事就会认为我对大家不真诚；可我若是违心地承认了是我举报的局长，那我就是对自己不真诚。

究竟是对大家不真诚还是对我自己不真诚？

最后我不得不作出了一个痛苦的决定：既然怎么解释大家也不相信，莫不如我就“承认”局长是我举报的。

于是我又去找贾主任并对他说：“主任，我跟你实话实说，咱们局长被‘双规’的确是我举报的！”

”我刚一说完，贾主任就得意地笑了。

临从他办公室出来时，他特意用手拍了拍我的肩头，语重心长地说：“我佩服你的勇气，不过我想跟你说句心里话，得饶人处且饶人！”

局长被‘双规’就已经够倒霉的了，以后就别再写文章臭人家啦，免得让大家伙认为你做事太绝.....”

”从贾主任办公室出来，我突然有一种感觉：我要发疯.....P1-4

<<好男如何跟女斗>>

编辑推荐

《好男如何跟女斗》的内容与它的题目一样，轻松俏皮，风趣幽默，紧扣当代世象，以独特的视角、辛辣的讽刺，直指当代男情女爱之弊。

<<好男如何跟女斗>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>