

<<秃秃大王>>

图书基本信息

书名：<<秃秃大王>>

13位ISBN编号：9787531342380

10位ISBN编号：7531342383

出版时间：2012-8

出版时间：春风文艺出版社

作者：张天翼

页数：152

字数：87000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<秃秃大王>>

### 内容概要

世界上最大的宫殿叫秃秃宫，秃秃宫里住着秃秃大王。  
秃秃大王的头上一根头发也没有，他一生气牙齿就变得很长很长，一高兴呢，牙齿又变短了。

秃秃宫里有数不清的金银珠宝。  
宫里还有大臣、狼兵和成千上万的仆人。  
秃秃大王太坏了，有一天，他和他的大臣把小明的爸爸妈妈、冬哥儿的姐姐抓进秃秃宫去了。  
一只叫“老米”的猫决定帮着小明和冬哥儿救人。  
冬哥儿在秃秃宫里碰见了秃秃大王的狼兵代代，代代也很讨厌秃秃大王。  
这时很多人都赶到秃秃宫来了……聪明的老米是怎么救人的？  
大家打败秃秃大王了吗？

## <<秃秃大王>>

### 作者简介

张天翼，祖籍湖南湘乡，原名张元定，号一之。

1922年开始写作，1931年加入中国左翼作家联盟。

1949年加入中华全国文学工作者协会。

1953—1960年当选为一至四届中国文联全国委员会委员，中国作家协会理事、党组成员、书记处书记。

1954年后，当选为一至三届全国人民代表大会代表。

曾任《人民文学》主编，《儿童文学》主编。

1980年增补为第五届政协委员。

代表作有长篇小说《鬼土日记》、中篇小说《清明时节》、短篇小说《华威先生》等。

儿童文学方面，著有长篇童话《大林和小林》《秃秃大王》《宝葫芦的秘密》、小说《罗文应的故事》、戏剧《蓉生在家里》等。

1980年，张天翼获第二次全国少年儿童文艺创作荣誉奖。

张天翼既写成人文学，也钟情于儿童文学创作，是中国文坛少有的在这两方面都有杰出成就的作家。

<<秃秃大王>>

书籍目录

序

一出宫打猎

二在村子里遇见干干小姐

三求婚和讨债

四结婚日，还说到胭脂的来历

五应当自己靠自己

六好人大狮

七秃秃大王审案子

八两封信

九大狮去看小明

十原来是骗子

十一家里的人

十二大狮的故事

十三到秃秃宫去

十四预备请客

十五救人

十六这一章没有题目

## &lt;&lt;秃秃大王&gt;&gt;

## 章节摘录

一、出宫打猎世界上最大的宫殿是什么宫殿？

是秃秃宫。

秃秃宫是在什么地方呀？

星期日去玩玩好不好？

但是大家都不知道秃秃宫在什么地方。

老师也不知道。

妈妈和爸爸、和姊姊、和哥哥也都不知道。

因为秃秃宫现在已经没有了。

秃秃宫是从前的宫殿，秃秃宫是秃秃大王的宫殿。

秃秃大王的头上没有头发，一根头发也没有。

头顶是秃的，又光又滑，所以叫做秃秃大王。

有一天，秃秃大王忽然有两个铜子不见了。

秃秃大王是很富的一个富翁，有许多许多的钱，有许多许多的田。

这一天秃秃大王不见了两个铜子，秃秃大王就发怒了，说道：“谁偷了我两个铜子？

谁偷了我两个铜子？

”说呀说的，忽然秃秃大王的牙齿伸到嘴外面来了。

原来秃秃大王的牙齿会变长变短的。

生气的时候，牙齿就长起来。

高兴的时候，牙齿就短下去。

秃秃大王有许多大臣。

有一个大臣叫做百巴扑唧。

百巴扑唧就对秃秃大王说：“钱放在箱子里是不好的。

钱埋在土里也是不好的。

无论放在什么地方总是不好的。

无论放在什么地方，总是要被人偷去的。

”百巴扑唧说了之后，忽然鼻涕淌下来了。

百巴扑唧就举起手来，用袖子揩了一下鼻涕。

秃秃大王问：“那么钱放在什么地方好呢？

哇哇哇哇哇！

”因为牙齿太长了，说起话来就“哇哇哇哇哇”的。

百巴扑唧对秃秃大王鞠了一个躬，又用袖子把鼻涕揩一下，答道：“我有一个方法。

你每天晚上睡的时候，把所有的钱都吃下去。

第二天起来的时候，再吃一包泻药，把肚子里的钱泻出来。

”“好呀，好呀。

百巴扑唧真聪明呀。

哈哈哈哈哈！

”秃秃大王高兴起来了。

牙齿就短了，缩进去了。

这天晚上秃秃大王睡的时候，把许多的银子金子都吃下去，就上床睡觉。

好呀，秃秃大王睡着了。

我们趁秃秃大王睡着的时候，来看看他是什么样子吧，看看他美丽不美丽。

秃秃大王只有三尺长。

眼睛是红的。

这时候正是夏天，有几千几万苍蝇拥在秃秃大王身上，因为秃秃大王是不洗脸，也不洗澡的，脏得要命。

## <<秃秃大王>>

苍蝇最爱和脏的人做朋友。

秃秃大王的脸上有绿毛，原来秃秃大王永不洗脸，脸上发霉了。

秃秃大王的脸上还长出了三四个小菌子哩。

&hellip;&hellip;

## <<秃秃大王>>

### 媒体关注与评论

张天翼是最杰出的讽刺文学家和儿童文学家之一。

按照张天翼的文学业绩，有人指出他应属于现代文学史上最成就的前十名作家之列。

——《文学评论》1986年第6期他（张天翼）自己化身为孩子，用孩子心灵想，用孩子眼睛看，然后用孩子嘴巴说话……——陈伯吹张天翼的伟大之处，就在于他能够通过他的童话将想象力传染给读者。

——郑渊洁

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>