

<<鼓应用曲集I摇滚风暴>>

图书基本信息

书名：<<鼓应用曲集I摇滚风暴>>

13位ISBN编号：9787531336433

10位ISBN编号：753133643X

出版时间：2010-1

出版时间：春风文艺出版社

作者：何春雷

页数：85

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<鼓应用曲集I摇滚风暴>>

前言

《何春雷鼓教学新概念》一书出版后，得到了专家、学者及同行们的首肯与欢迎，尤其是被国内许多鼓教室、培训中心作为教材使用，在此表示由衷的感谢！

架子鼓发展至今，不但广泛应用于各种风格的乐队中，而且架子鼓独奏也以其独特的优势脱颖而出，成了舞台的主角，成为一种新的时尚，在全国各地的乐器大赛及电视节目中，我们不难看到热衷于架子鼓的学员与日俱增，架子鼓的演奏掀起了现场的一次又一次高潮，与这种震天动地，高潮迭起的独奏场面相比，鼓独奏方面的曲集市场却相对冷清，相关书籍寥寥无几。

为了更好的适应市场需求，为架子鼓的发展尽绵薄之力，在教学的同时，我选择了一些曲目，陆续将其整理，改编并制作成鼓的伴奏音乐。

针对广大青少年对摇滚乐的偏爱，本曲集以摇滚风格为主。

为了更好的体现本书的实用性，本书前半部分是带主旋律的鼓谱，后半部分则为简洁明了的纯鼓谱。

另外，本书配有两盘CD，在CD中每首曲目均以两种形式出现：一种是带鼓的演奏示范；另一种是不带鼓的音乐伴奏。

希望本书的编排创作会给广大习鼓者带来益处，也预祝大家早日成为优秀鼓手！

<<鼓应用曲集I摇滚风暴>>

内容概要

何春雷，青年打击乐演奏家，文化部全国优秀园丁奖获得者。

有多年的乐队演奏经验，是打击乐教育中心的创始人，其培养的学员曾在全国各大青少年打击乐比赛中多次获得金奖。

曾出版的《鼓教学新概念》一书已经被国内多家鼓教室、鼓培训中心等作为教材使用，并得到了专家和同行们的一致好评。

鉴于时下广大青少年对摇滚乐的狂热，特编排了一套以摇滚风格为主的《鼓应用曲集》。

为了方便教学和习鼓，本书还配有何春雷老师亲自示范演奏的CD和所有曲目的音乐伴奏CD各一张。

<<鼓应用曲集I摇滚风暴>>

作者简介

何春雷，辽宁省鞍山市人，1979年生，青年打击乐演奏家，文化部全国优秀园丁奖获得者。

1992年习鼓至今，曾在全国各地的多支乐队中担任鼓手，参加了大量的现场演出，也积累了相当丰富的实践经验。

与此同时，对于中外名师习鼓技术和心得的不断钻研，加上多年来在现场演奏和实践教学相结合的基础上，总结出了一套自己独特的教学方法。

2000年创办了打击乐教育中心，开始致力于鼓教学。其学员曾多次参加央视及省市级电视节目的录制，在“中华艺术风采”、“蒲公英”和“中国青少年打击乐比赛”等全国大赛中多次获得金奖。

主要作品：教材《何春雷鼓教学新概念》。

<<鼓应用曲集I摇滚风暴>>

书籍目录

1 开场曲2 采蘑菇的小姑娘3 让我们荡起双桨4 奥芬巴赫序曲5 大阪城的姑娘6 西班牙斗牛士7 童年8 恼人的秋风9 错过10 Super star11 摇滚风暴12 儿童歌曲大联唱附录一 本书乐理附录二 本书鼓配置图附录三 本书鼓谱记法附录四 速度术语及具体速度

<<鼓应用曲集I摇滚风暴>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>