

<<做个幸福女人该懂的事>>

图书基本信息

书名：<<做个幸福女人该懂的事>>

13位ISBN编号：9787531336334

10位ISBN编号：7531336332

出版时间：2010-4

出版时间：春风文艺出版社

作者：薇拉

页数：210

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<做个幸福女人该懂的事>>

### 内容概要

幸福和美丽的关系，应该是幸福是锦，美丽是花，能锦上添花最好，不能也无伤大雅。

不是越美丽的女人越幸福，但是，幸福的女人却是能美丽起来的。

对于生活来说，改变不了的瑕疵太多了，学会接纳，才容易幸福起来。

对于女人来说，永远缺少一件最合适的衣服和嫁给谁都会后悔是一个道理，不是拥有的东西不好，是不懂得珍惜。

一个女人应该知道决定幸福的不是人生的总分，而是人生的平均分。

身体、事业、感情、孩子几个方面都有不错的成绩，才能真正的幸福。

顺势而为是一种美的智慧，一个聪明的女人知道相时而动，量力而行，顺势而为。

有个非功利的爱好，就是给自己找到一个新的秀场。

女人需要用这样的方式发现和增加自己的乐趣。

爱别人，也被别人爱着，这样才能做个幸福女人。

## <<做个幸福女人该懂的事>>

### 书籍目录

第一章 不是越美丽，就能越幸福 一条叫美丽的裙子 如果我不美丽，也许会更好 容貌的“市值” 我不追求流行，因为我不自卑 谁对我们的长相负责 女人什么时候最美第二章 幸福是女人应该掌握的一种能力 女人的荒芜从放弃自己开始 宠出来的女人味儿 幸福，从取悦自己开始 因为会接纳，所以容易幸福 不是缺少的那件衣服才最合适 给自己一个柔软的出口 爱的缺乏症 不要只用结果去衡量人生第三章 女人的幸福取决于成长 没有能被抢走的幸福 决定幸福与否的安全感 把幸福的决定权放自己手里 女人最大的成功是幸福 为什么小女人容易幸福 成长是女人一辈子的事 没有什么比做好自己更重要 成长才有生活的主动权 给自己一个柔软的出口 爱的缺乏症 不要只用结果去衡量人生第四章 有一颗容易幸福的心 幸福来自内心的喜悦 幸福最大的杀手 致命的信息 别成为坏消息的发布者 有些东西，永远不要怀疑 你为什么总被忽略 女人的自我修复课程 给生活注入柔情第五章 幸福取决于你是谁以及你做什么 你是谁决定你能遇见谁 你遇见谁影响你是谁 女人的幸福和谁有关 闺蜜有毒，亲密无间 女人要有自己的事才不会把男人当成全部的事 如果非做不可，为什么不快乐地做事 遇事别动情绪，要动脑子 幸福女人不抱怨 好女人是所好学校第六章 做什么样的女人——女人的幸福投资 做个有女人味儿的人 做个通俗女人 找到你的专属形容词——做有个性的女人 要有一个非功利的爱好 女人的幸福调节术 最重要的是知道自己想要什么 女人的幸福是一种回归

## <<做个幸福女人该懂的事>>

### 章节摘录

第一章 不是越美丽，就能越幸福 在注意力经济的时代，美丽的确可以作为女人的一种资本，但却不一定能成为幸福的资本。

幸福和美丽的关系，应该是幸福是锦，美丽是花，能锦上添花最好，不能也无伤大雅。

一条叫美丽的裙子 上大学的时候，我和室友们总喜欢去逛商场。

兜里虽然没有多少银子，但是也愿意看，这是女人的天性吧。

看着摆在橱窗里那些精心设计的女装，一面赞不绝口，手里不停地摩挲，一面赶紧翻过价签看看，大多数的时候，总是咽咽口水，把惊呆了的表情收收，赶紧逃到下一家。

有的衣服看不到价签，就向店家问了价格后，还装作对那个衣服不太满意的样子，摇着头，一副可惜的样子离开。

心里恨恨地想，等咱有钱的！

因此每每遇到商场打折促销，是绝对不可错过的。

有一次，我的朋友看上了一条裙子，打八折后是668元。

那是一条略带小洋装式样的裙子，对身材的要求很高，我的朋友试穿了一下，她放开髻发，从试衣间走出来的时候，惊呆了很多人，太漂亮了。

温婉优雅，曲线动人，就像个公主。

但是，当店员问，给您包起来吗？

她愣了一下，就赶紧摇了摇头。

她脱下来后，还一直恋恋不舍地摸着裙子。

这时候我看见一位年长一些的女士走了过来，翻来覆去地看那条裙子，选了个颜色，也走进试衣间，鼓捣半天，探出头问，有再大一号的吗？

在试衣间这种场合，一个女人是相当不愿意说出这样的话吧。

店员摇摇头，推荐给她别的款式。

两个女人对同一款裙子爱不释手。

一个年轻，身材窈窕，穿上漂亮，但是买不起。

一个年长，兜里多金，但是穿不下那条裙子。

她渐渐下垂的胸部，慢慢突出的赘肉，已经粗起来的手臂，实在无法在那条裙子里若无其事地安放。

她们都深深地遗憾着。

年轻的想，我要挣很多的钱，我要买这样的裙子穿。

年长的一撇嘴笑了，她心想，我年轻的时候也这么想过，但是今天有了那么多的钱，我已经穿不下它了。

而在我看来，即便是她勉强能穿得上，这款裙子稍微蓬蓬的下摆和略显可爱的蕾丝裙边已经不适合她了。

这一幕你是否也很熟悉？

对于她们来说，那就是条叫美丽的裙子。

为什么那样的美丽谁也未能拥有？

因为那不属于她们此时该拥有的美丽。

一个负担不起，一个已经过季。

女人，一定不要错过美丽应该绽放的季节。

有很多年轻的女性越来越愿意去拍写真，她们想给即将逝去难以挽留的容颜立下一个墓志铭。

那好似一个对于美丽的证明，多年以后，当她们用长满老年斑的干枯手指，翻开来，指向那一寸寸曾经光滑如水的容颜，她们肯定是感慨万千的，她几分得意几分遗憾地对别人说，看，我曾经美丽过。

这一幕悲伤得近乎悲壮了。

一个女人，当她用自己一生大多数的时间去缅怀和悼念自己从前的美丽的时候，那是多么可悲的事情。

当我们一直追着美丽跑的时候，我们只能拥有美丽一时，之后就阵亡在美丽的脚下；而当我们让

## <<做个幸福女人该懂的事>>

美丽追逐自己的时候，就可以拥有很多种美丽，美丽拜倒在自己的脚下。

美丽要适时。

一个女人，二十岁撒娇发嗲是可爱的美丽，到了三十还这样，就是有点充傻装嫩并让别人一身鸡皮疙瘩。

一个女人，二十岁懵懂害羞是未熟的美丽，到了三十还这样，就是有点装清纯没事找抽。

二十岁女人自然纯真，三十岁女人成熟智慧，四十岁女人包容平和。

还有人总结说，女人的一生应该这样过，二十岁娇，三十岁媚，四十岁庄，五十岁贤，六十岁慈。

总之，每一个阶段都有应该拥有的美丽，适时的美才是最好的。

当下该有的美，就要尽情发挥享用，花开要当季，强行拉长战线，弄巧成拙不说，还耽误下一季里美的开放。

做一个每个阶段都会有不同美丽呈现出来的女人，从现在开始，来得及。

如果我不美丽，也许会更好 人们说，姿色改变命运，漂亮是生产力。

也许，天生丽质的确可以改变一些东西，但是，那些美艳无比的女人怎么看待这个问题呢？

颇有姿色的好莱坞女星海迪·拉马尔给出的回答是，如果我不美丽，也许现在我会更好。

阿莫多瓦是西班牙的著名导演，据说在他自传体的著作《宛如A片的现实人生》中，曾经写过一个为了美丽而留长指甲的女人，因为指甲越来越长，她花在保养指甲上的时间也越来越多。

最终，她根本没时间出门向男人炫耀她的美丽。

“美丽的指甲把她给活活掐死了。

” 美国的行为心理学家进行过一个试验。

让两组男女穿着泳衣回答智力问题，男人的成绩大致正常，女人却大失水准，也就是普遍低于她们穿常服时的测验水准。

心理学家的结论是：越美越愚蠢。

因为她们太在意自己在别人面前的形象。

有几分姿色的女人，大抵是可以有些优越感的。

在这样的社会，美丽因为能吸引注意力，也被当成一种生产力，至少也是一种优势。

在男人们垂涎的眼神里，在女人们羡慕嫉妒的嘀咕里，我们再清楚不过，人都喜欢美的事物，但是别因美丽而忽略了其他，耽误了自己。

因为，虽然品质越好的产品销路越好，但这并不意味着品质达到极端好的产品，销路就能是最好。

几千块钱的包可能会有人咬牙跺脚买下，但是镶了名钻宝石，采用了特殊工艺，标价猛增到十几万的时候，也许就只能放在橱窗里展览用了。

所以，也就只好美其名曰限量版了吧。

前几天，看鲁豫采访侯佩岑。

经历了一场纷纷扰扰的感情之后，鲁豫问及她现在是否有人追。

这位一直想做贤妻良母的美女，有些心虚地回答，也许有吧，我不知道，没感觉到，那就应该没有吧。

她的笑依然温柔而真诚，她是如此美丽动人，但是漂亮再加上优秀，让她高处不胜寒。

许多长相普通的女子，往往感情一路顺利。

而美女，尤其是有学问、有气质又有令人咂舌收入的美女，却往往像标价太高的精品，少有人问津。

因为，问题在于与其相匹配的，能够敢试试看的“阔绰”买主实在是不多。

有一位漂亮的车模，在圈子里也小有名气，本以为将要举行的一场盛大的车展一定会有人找她合作。

但没想到的是，和她合作多年的老主顾们却没有找她。

她很奇怪，托人去问原因，结果那边答话说：“她太美了，如果让她当车模，让顾客去看人呢，还是看车？”

”她突然发现，原来美丽也是会耽误人的，还会埋没许多机会。

美丽，很有可能埋没了一个人的人生。

## <<做个幸福女人该懂的事>>

美丽既然和一个人的其他的优势一样，能够给人带来更多的机会，那么它同样就能如同一种锋芒，不但能麻痹自己，也能误导别人对自己的认知。

美艳无比的美国好莱坞影星海迪·拉马尔曾经被称为世界上最美的女人。

她是世界电影史上第一位演出裸体镜头的女演员。

到好莱坞发展后，她主演了大量电影，赢得了无数影迷的崇拜。

晚年的她面对记者的采访时，却说：“如果我不美丽，也许现在我会更好。”

在明星生涯中，拉马尔总是被自己的美丽困扰。

她常抱怨说，所有的宣传中都突出她的漂亮，观众根本不注意她的演技。

她说：“我当时是好莱坞片酬最高的演员，但却是‘艰难的’，每到一处，男人们都对我的美貌肃然起敬，但他们对我这个人本身没有任何兴趣。”

不少影评家认为，她的一生中天分和演技实际上是被“浪费了”的。

晚年的拉马尔独自一人住在公寓里。

2000年，这位结婚六次的女人在家中静静地离世，去世多个小时后才被人发觉。

因为只关注她的性感美丽，没有多少人会相信，拉马尔算得上是个发明家。

在美国通讯工业发展史上，她的发明是重要的篇章。

1997年，美国电子科学基金会授予她荣誉勋章，表彰她在形成“光谱扩展”技术过程中的重要作用。

美丽埋没了才华的事情并不少见，因为美丽本身太容易被人关注了。

林徽因的一生，被人们所熟知的多半是她和几个人之间的爱情，和梁思成的婚姻，徐志摩对她的痴迷，哲学家金岳霖用一生对她的念念不忘。

但是她在建筑上的一些成就很少有人有兴趣。

像拉马尔这样的一生，一直希望突破美貌而让别人注意花瓶之外的自己，其实也是很遗憾的，世人只在意的美貌，让拉马尔被美貌耽误了一生。

有一个朋友要当父亲了，我开玩笑似的问他，是不是想要个公主一样漂亮的女儿啊。

他曾经说过希望有个女儿。

这个问题他居然想了好一会儿，说，以前是这么认为的，但现在希望她长相一般就行。

长得太好看的女孩，遇到的问题就比普通的女孩子多，解决不好会影响她一辈子。

如果不美丽，我们照样拥有幸福的权利，我们照样可以追求很多想要的东西，而且，说不定能活得更好。

因为，我们的幸福并不是由美貌的程度来决定的。

容貌的“市值” 美人多怕岁月老是有原因的，美貌实在是一个逐渐贬值的東西。

某个外国的女孩子在当地的很大的一个金融论坛上发了个帖子，她的目的相当直接和明确——她想嫁个有钱人，再具体点说想嫁给年薪50万美元的人。

她先总结了自己的条件：二十五岁，有种让人惊艳的漂亮，谈吐文雅，有品位。

年轻美貌有品位都占了。

在帖子里，女孩子还问了几个问题，比如，为什么有些富豪的妻子看起来相貌平平？

富豪们为什么会娶那样的女人呢？

没错，的确有些女人并不让人有惊艳的感觉，但是她们却能在一众如花似玉的美女中胜出，嫁给有钱人。

后来，还真有个华尔街的金融家给她回了帖子。

确切地说是按照经济学的角度分析后的回答。

不过，遗憾的是这位金融家虽然是年薪超过50万美元，但是他认为“从生意人的角度来看，跟你结婚是个糟糕的经营决策”。

从经济学的角度出发，一个女人二十五岁开始所持有的美貌就开始贬值，而且是不可逆转的。

所以，致命的问题是：“事实上，我的收入很可能会逐年递增，而你不可能一年比一年漂亮。”

也就是说，对于经济学家来说这将是一项不划算的投资。

一个年薪会不断上涨的有钱人士是值得投资的增值资产，而拥有美貌的女人是贬值资产，“不但贬值，而且是加速贬值”。

## <<做个幸福女人该懂的事>>

而从交易的角度来说，即便是一个正当好年华的二十五岁美女，她的价值今后还是堪忧的，对于这场财和貌的交易，经济学家的意见是，价值堪忧的就不应该长期持有，“一旦价值下跌就要立即抛售”。

“听起来很残忍，但对一件会加速贬值的物资，明智的选择是租赁，而不是购入。

年薪能超过50万的人，当然都不是傻瓜，因此我们只会跟你交往，但不会跟你结婚。

顺便说一句，你倒可以想办法把自己变成年薪50万的人，这比碰到一个有钱的傻瓜的胜算要大。

”关于这个女孩子的另一个提问，也十分容易回答，美国某著名杂志曾经对富豪太太们进行了仔细的评选和研究，试图弄清楚成为富太太的秘密。

他们总结出几点：比相貌更加重要的还有聪慧，在自己的事业领域也颇有建树，贤内助，奉献、支持、鼓励丈夫的奋斗。

奥巴马大选获胜之后，关于第一夫人的热议便甚嚣尘上，很多媒体开始品头论足其长相和品位，也有很多人猜测为什么长相平平的她能成为奥巴马的选择？

奥巴马曾坦承：“如果没有妻子米歇尔的帮助，我不会作为胜利者站在这里。

”从美媒体的评价来看，这位第一夫人平易近人、聪明、思想独立、富有魅力。

当别人谈及她和奥巴马的婚姻时，米歇尔说：“奥巴马和我是伙伴、朋友、爱人。

我们很多方面都相互补足……”当奥巴马率领一家人风光无限地进驻白宫时，米歇尔说：“老实说，我的首要任务是继续做‘妈咪总司令’，确保过渡期顺利……”其实在认识奥巴马前，米歇尔就已经是芝加哥悉尼·奥斯汀律师事务所里一位相当成功的女律师了，成为奥巴马的师姐、妻子之后，工资一直比奥巴马高。

米歇尔在普林斯顿读大学的时候，就是班上仅有的四个靠奖学金读书的学生之一。

既能做一个妥善打理家庭的所谓的背后的女人，又能有自己的事业，并且做得很出色，这样的女人，比那些只有漂亮脸蛋的“划算得多”，升值空间大很多吧。

李彦宏的妻子马东敏一直被称为推着百度向前走的女人，李彦宏也曾经说自己本质上并非一个喜欢冒险开拓的人，而妻子马东敏一直在身后鼓励他在有些冒险的创业历程中勇敢向前。

这些夫人们之所以能坐在那个别人羡慕和觊觎的位置上，是因为她们必然有过人之处。

其实并没有什么不可理解，如果嫁给有钱人的已经是“丑妇”了，那么她们身上就更必然有着常人所不具备的特殊“才艺”。

换个角度去说，那个有钱人既然有那么多的财富，脑袋就不会太笨，怎么可能做“赔本生意”呢？

作为女人来说，投资一个无可挽回的、会逐渐贬值的東西，真的不如好好发展自己能够升值的空间。

这也许是一个女人该好好想想的“经济学”问题，这事可比我们算计花最少的钱买最多的东西要重要得多。

……

<<做个幸福女人该懂的事>>

媒体关注与评论

我们唯一的希望取决于你是否有能力做个幸福的人。

——米兰·昆德拉 幸福就是，生活中不必时时恐惧，寻常日子依旧。

——龙应台 多么痛恨一个男人，我也不会向他报复，我的幸福就是对他最大的报复。

——张小娴 幸福的感觉是一种选择，一个人如果能够选择学会幸福，则人生处处光亮。

——吴淡如



## <<做个幸福女人该懂的事>>

### 编辑推荐

《做个幸福女人该懂的事》结合当代女性的幸福需求！  
幸福的感受 幸福的寻找 幸福的实现！  
对幸福进行思考 and 解读！  
女性幸福学导师薇拉为都市小女人的幸福温婉代言！

<<做个幸福女人该懂的事>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>