

<<诗经>>

图书基本信息

书名：<<诗经>>

13位ISBN编号：9787531319214

10位ISBN编号：7531319217

出版时间：1999-01

出版时间：春风文艺出版社

作者：公木

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<诗经>>

内容概要

《诗》无达诂，沈家纷纭，却从来缺乏厚重有据的文化疏解。

本书站

在上古民族文化的立场融通诗、史，试图透过具体历史环境的再现，尽可能圆融通透地化解一些历来聚讼纷纭的疑难之点；并进而达到对先民的审美情趣 and 生命智慧的揭示，梳理出夏商周精神文化演进的脉络线索。

另外

作者尝试着把《诗经》中的歌诗还原到三代活生生的村社生活中去，这种努力也使得本书的论说获得了《清明上河图》般的生动质感和鲜活意趣。

<<诗经>>

作者简介

公木原名张永年、张崧甫，现名张松如。

1910年

生，吉林大学教授，中国《诗经》学会名誉会长，全国毛泽东文艺思想研究会名誉会长。

吉林省文联名誉主席。

著有

《老子说解》、《商颂研究》、《周族史诗研究》、《中国诗歌史论》、《中国文字学概论》等。

赵雨1974年生，公木

先生学术助手。

现任教于吉

林大学文学院，中国作家协会吉林分会会员，著有《辜鸿铭评传》等。

<<诗经>>

书籍目录

目录

一、《诗经》概说

二、《诗经》的思想内容

(一) 周族初兴的部族史诗和农事歌咏

(二) 殷高贵族的祖先颂歌和祭祀诗章

(三) 西周初年的政治变迁和礼俗风情

(四) 周衰之世的社会苦难和信仰变革

(五) 春秋时代的礼乐崩坏和愤懑情怀

三、《诗经》的语言和艺术

四、《诗经》的地位与影响

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>