

<<刽子手之歌>>

图书基本信息

书名：<<刽子手之歌>>

13位ISBN编号：9787531301363

10位ISBN编号：7531301369

出版时间：1988年4月

出版时间：春风文艺出版社

作者：【美国】诺曼·梅勒

译者：邹慧玲、司辉、杨华

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<刽子手之歌>>

内容概要

以新新闻主义文学创作手法于20世纪70年代推出震撼人心的艺术精品：《刽子手之歌》。在美国文坛引起了强烈的反响，影响深远。

本书是诺曼梅勒的代表性作品之一，出版于1979年，次年获普利策文学奖，迄今在美发行已逾百万册。

小说对罪行与惩罚、疯狂与贪婪、情欲与虔诚、因果报应与普遍罪恶作了全面的探索。

文中的主人公加里·吉尔摩是典型的"美国存在主义者",他的心理特征和反社会行为高度浓缩了诺曼·梅勒的"美国存在主义"这一人生哲学,即:你不能逃避自己,你必须面对自己.面对异化的20世纪,梅勒提醒我们:"人们只有一条出路.成为美国存在主义者,并以追求感官享受和暴力行为来反抗这个异化的社会."

<<刽子手之歌>>

作者简介

诺曼·梅勒(Norman Mailer), 1923年生于美国新泽西州, 美国犹太裔著名作家, 国际笔会美国分会主席, 美国“全国文学艺术院”院士, “美国文学艺术研究院”院士。迄今已创作了多部小说、戏剧、诗歌、电影剧本和散文。

梅勒1943年毕业于哈佛, 本科专业是空间飞行技术。二战期间从军, 1944年至1946年在太平洋地区服役。

梅勒的代表作有《裸者与死者》、《夜间的军队》、《刽子手之歌》等, 作品直接反映美国的社会问题和政治问题, 曾获普利策小说奖等多项奖。

梅勒是当代美国文坛的一位风格独特的作家, 不少作品剖析了美国社会中的病态现象, 在文体上也敢于作大胆的探索。

但作品中不免有一些不健康的成份, 如过分渲染了变态心理和变态情欲等。

他于2007年11月10日去世, 死于肾衰竭, 84岁。

<<刽子手之歌>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>