

<<草原那达慕>>

图书基本信息

书名：<<草原那达慕>>

13位ISBN编号：9787531171959

10位ISBN编号：7531171953

出版时间：2008-7

出版时间：内蒙古教育出版社

作者：德力格尔 编著

页数：151

字数：68000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;草原那达慕&gt;&gt;

## 内容概要

“那达慕”，蒙古语义为“游戏”、“娱乐”、“游艺”，是蒙古族群众重大的传统节庆活动。

每当夏秋季节，草原上蓝天白云，百花盛开，各地就纷纷开始举办那达慕大会。

届时，周围方圆数十里、数百里，甚至跨省市的人们都会赶来参加大会举办的文化、体育、娱乐及商贸、物资交流等活动，热闹非凡。

草原盛会给人们带来无限欢乐和喜庆。

那达慕作为草原民族的娱乐聚会形式，其历史渊源相当久远。

从远古岩画中反映的草原先民的狩猎、祭祀聚会，到匈奴人“大会（足带）林”的祭祀、议事聚会，再到古代蒙古人“也可忽里勒台”的政务、祭祀聚会，直到今天吸引着各族人民参加的娱乐、交流聚会，在历史长河中，那达慕就是这样传承着众多北方草原民族的文化传统一步步走来。

现代草原上的那达慕活动，具有丰富多彩的内容：庆典仪式、竞技比赛、祭祀祈祷、文艺表演与欣赏、物资交流、感情沟通、聚会欢宴等等，难以尽数。

传承最久远、最重要的活动摔跤、射箭、赛马“男儿三艺”竞技以及歌舞表演，仍然是最主要、最受欢迎的内容。

那达慕传统的活动内容，反映着北方草原民族赖以生存的地理、气候条件，表现着他们为适应自然环境而发展出的生产、生活方式，承载着他们源远流长、丰富多彩、特色鲜明的历史文化传统。

本书图文并茂、大众喜闻乐见的形式，更广泛地普及草原那达慕的文化知识，弘扬草原文化的优秀传统。

## <<草原那达慕>>

### 书籍目录

那达慕的起源及初期发展 (一) 那达慕的起源 (二) 那达慕的初期发展  
18世纪的那达慕及其以后的发展 (一) 不同时代的那达慕 (二) 国内其他地区、国外那达慕的状况及其异同  
典型那达慕的传统活动内容 (一) “男儿三艺” (二) 祝赞词 (三) 歌舞娱乐  
那达慕的社会功能及作用 (一) 在历史上的主要功能和作用 (二) 日益完善的现代会功能与作用  
后记

<<草原那达慕>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>