

<<少数民族主题版画创作>>

图书基本信息

书名：<<少数民族主题版画创作>>

13位ISBN编号：9787531034797

10位ISBN编号：7531034794

出版时间：2009-12

出版时间：河北美术出版社

作者：甘廷俭

页数：140

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<少数民族主题版画创作>>

### 内容概要

少数民族美术是我国民族艺术非常重要的组成部分，在艺术学与民族学学科的建设中始终占有着十分重要的地位，也是高等美术教育中一个非常重要的专门领域。

我国少数民族高等美术教育的发展水平直接影响着我国当代艺术、少数民族文化艺术、少数民族原生态艺术保护等众多领域的建设发展，其教学与科研成果也是支撑国家整体文化发展战略的一个关键性环节。

当前，新中国少数民族高等美术教育已经经历了50年的发展历史，50年来，不仅为我国少数民族美术事业输送了大量的优秀人才，全国各民族高校美术院系和各民族地区艺术院校，都在教学实践当中积累了宝贵的教学经验和教学成果，从而形成了我们最为重要的办学特色。

虽然各民族院校、美术院系，在成立以来一直为发挥少数民族美术特色做着不懈的努力。

但从教学现状来看，我们所拥有的少数民族文化艺术资源优势还没有得到充分的发挥，我们的办学特色还未能以体制创新的新模式体现出来。

尤其是现今，还没有完成一部系统完备、学术与教学水平一流的民族美术教育系列教材。

鉴于此，在2007年1月，由中央民族大学美术学院发起，联合河北美术出版社、中国美术馆共同主办，在北京召开了“首届民族美术教育发展论坛”，会议集中了全国各民族高校美术院系、民族地区美术院校30多家单位的领导和专家，共同就民族美术教育的发展、民族美术教育系列教材的建设等问题展开研讨，最终确定了全国少数民族高等美术教育单位联合编写、出版这套系列教材，以创举共襄盛典。

## &lt;&lt;少数民族主题版画创作&gt;&gt;

## 作者简介

甘庭俭，1958年1月生于四川省成都市 1965年9月就读于成都市西城区第一中心小学 1971年9月就读于成都市小南街小学初中 1973年9月就读于成都市第十四中学高中 1975年7月插队于四川省名山县红星公社 1978年9月考入四川美术学院绘画系版画专业本科 1982年7月毕业分配至成都市东城区人民政府 1984年6月调入四川省文学艺术界联合会 1986年12月调入四川省作家协会 2002年12月调入西南民族大学 创作·参展·获奖简表 1979年——重庆旅大湛江版画联展获一等奖 1980年——四川省首届青年美展获优秀奖 1981年——第一届四川省优秀文艺作品评选获优秀奖 1982年——完成毕业创作举办毕业汇报个展 1983年——全国第一届铜版石版丝网版展览 1984年——板画作品南中国美术馆收藏 1985年——中国版画南斯拉夫展 1986年——四川版画香港展 1987年——中国青年红·黄·蓝画展 1988年——喋划主持19884f中国·星星现代艺术展 1989年——西南艺术展 1990年——第十届全国版画展获铜奖 1991年——首届四川少数民族文艺基金奖获最佳奖 1992年——中法版画交流展 1993年——中国青年版画家作品展 1994年——艺术工作室第一届画展 1995年——第九届全国新人新作展 1996年——78艺术工作室第二届画展 1997年——第五届中国艺术节美术作品展 1998年——第十四届全国版画展 1999年——获中国鲁迅版画奖 2000年——第九届全国美术作品展 2001年——获文化部群星奖 2002年——第九届中国人口文化奖一等奖 2003年——第四届巴蜀文化奖特别荣誉奖 2004年——第十届全国美术作品展 2005年——第十四届全国版画展 2006年——21世纪首届中国黑白木刻展 2007年——中国版画家黑白木刻韩国展

## <<少数民族主题版画创作>>

### 书籍目录

绪论第一章 少数民族主题版画创作概论第一节 少数民族主题版画创作基本概念第二节 少数民族主题版画创作的发展历程第二章 少数民族主题木刻创作分析与导读第一节 木刻版画创作过程分析第二节 黑白木刻的少数民族主题版画创作第三节 绝版套色木刻的少数民族主题版画创作第三章 其他版种少数民族主题创作分析与国外版画欣赏第一节 平版版画中的少数民族主题创作第二节 凹版版画中的少数民族主题创作第三节 漏版版画中的少数民族主题创作第四节 国外民族主题版画创作第四章 少数民族主题版画创作与教学示范第一节 凸版（套色木刻）版画创作与教学示范第二节 凸版（黑白木刻）版画创作与教学示范第三节 平版版画创作与教学示范第四节 漏版版画创作与教学示范第五节 凹版版画创作与教学示范后记编写人员介绍

<<少数民族主题版画创作>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>