

<<纤维艺术设计与制作>>

图书基本信息

书名：<<纤维艺术设计与制作>>

13位ISBN编号：9787531031949

10位ISBN编号：7531031949

出版时间：2009-4

出版时间：河北美术出版社

作者：任光辉 著

页数：80

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<纤维艺术设计与制作>>

内容概要

《纤维艺术设计与制作》着重强化造型和材料技能训练，引导学生充分感悟材料，深化艺术思想和观念表达，展开实验性探索，培养学生的综合创造能力。

优秀案例的原创性、理论知识的专业性及实训与理论相结合的实用性是本教材的特点及编著原则。通过案例分析，让学生在了解、掌握不同纤维材料特质和工艺手段特质的基础上，通过材料实践和实训，探索新的有创造力的表现手段及形式，从而获得一种驾驭材料、表现思想、寄托情感的自由，形成开辟和塑造审美新空间的活泼创造力。

《纤维艺术设计与制作》可作为高职高专艺术类专业教材，也可供从事室内设计和纺织品设计工作的业务人员参考。

<<纤维艺术设计与制作>>

书籍目录

第一章 纤维艺术概述一、纤维艺术的基础知识二、纤维艺术与现代建筑室内装饰艺术1.纤维艺术与美术工艺运动2.纤维艺术与德国包豪斯艺术设计学院3.中国现代纤维艺术的发展三、关于现代纤维艺术材料的界定第二章 纤维艺术材料的应用一、纤维艺术的材料1.天然纤维2.化学纤维3.现成品材料4.小结第三章 纤维艺术造型的基本方法一、编织造型的基本方法1.编织造型2.线本身的自然造型二、面成型材料(面料)与纤维艺术造型1.悬挂造型2.褶皱与包裹造型3.缝纫和拼贴造型三、小结第四章 纤维艺术与现代建筑空间一、纤维艺术介入建筑室内空间的艺术形态二、现代建筑空间中纤维艺术的形态分析1.纤维艺术在建筑空间中的壁面形态2.纤维艺术在建筑空间中的立体形态三、现代纤维艺术在室内环境中的功能与价值参考文献

<<纤维艺术设计与制作>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>