

<<石膏像教程-画笔漫舞>>

图书基本信息

书名：<<石膏像教程-画笔漫舞>>

13位ISBN编号：9787531028093

10位ISBN编号：7531028093

出版时间：2007年06月

出版时间：河北美术

作者：贾崇

页数：34

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<石膏像教程-画笔漫舞>>

内容概要

《石膏像教程》介绍了石膏像的认知、观察方法与构图、石膏眼睛的基本结构、石膏耳朵的基本结构、石膏切面像基本结构等内容。

素描是以单色来表现直观世界中的事物，亦可以表达思想、概念、态度、感情、幻想、象征甚至抽象形式。

它不像带色彩的绘画那样重视总体和色彩，而是着重结构和形式，所以我认为它是一种正式的艺术创作。

石膏像素描是初学者画素描的一个过渡阶段，也是非常有必要学习的一种手段，它对以后真人头像写生训练有很大的帮助，所以我们一定要认真对待。

<<石膏像教程-画笔漫舞>>

书籍目录

石膏像写生石膏像的认知临摹石膏像的学习方法比较的方法写生要注意两点头部的透视石膏头像的形体光线对石膏像所产生的影响头部的的外部造型特征画面的主次关系观察方法与构图构图观察方法石膏眼睛的基本结构石膏眼睛分析（组图）石膏眼睛分析（照片）石膏眼睛作画步骤石膏鼻子的基本结构石膏鼻子分析（照片）石膏鼻子作画.....

<<石膏像教程-画笔漫舞>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>