

<<西方服装图史>>

图书基本信息

书名：<<西方服装图史>>

13位ISBN编号：9787531023319

10位ISBN编号：7531023318

出版时间：2005-1

出版时间：河北美术出版社

作者：阎维远

页数：92

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<西方服装图史>>

内容概要

对于人类服饰文化的发展史，本书做出了详尽有序的描述，源头可追溯到古代埃及、古代西亚、古代希腊……近至20世纪诸年代。

本书采用以图说史的形式，以百幅直观事实的图片给每位读者带来游历历史的轻松和愉悦，书中翔实的文字为大家在阅读的过程中制造了一个思考和梳理自己心绪的契机。

本书还以忠实的态度和专业的精神，帮助从事服装设计的人士将服饰历史的真实性，各地域、各时段文化的思想性与今天的服装潮流元素相结合，从而找到最适合自己的学习方法。

使书中内容真正能够触动读者，以求达到心之所在，豁然自在的效果。

了解每款服饰身后的历史背景、社会动态、文化思想、真正理解服饰在历史中所代表的一切。

作者简介

阎维远，1967年生，天津市人。

1995年毕业于天津美术学院并留校任教，从事设计及理论的教学和研究工作，现为服装染织设计系副主任、支部书记，天津美术家协会会员，天津水彩画会会员，天津工艺美术学会会员。

<<西方服装图史>>

书籍目录

序第一章 古代服装 第一节 古代埃及 第二节 古代西亚 第三节 古代希腊 第四节 古代罗马第二章 中世
服装 第一节 拜占庭时期 第二节 罗马式时期 第三节 哥特式时期第三章 文艺复兴时期的服装 第一节
意大利风格时期 第二节 德意志风格时期 第三节 西班牙风格时期第四章 巴罗克服装 第一节 荷兰风格时
期 第二节 法国风格时期第五章 18世纪欧洲服装 第一节 洛可可时期 第二节 新古典主义时期第六章 19
世纪欧洲服装 第一节 浪漫主义时期 第二节 新洛可可时期 第三节 巴斯尔时期 第四节 S形时期第七章
20世纪服装 第一节 20世纪前半期 第二节 20世纪中后期参考书目

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>