

<<中国艺术教育信息库（上）>>

图书基本信息

书名：<<中国艺术教育信息库（上）>>

13位ISBN编号：9787531023197

10位ISBN编号：7531023199

出版时间：2004-1

出版时间：河北美术出版社

作者：教育部教育管理信息中心 编

页数：120

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国艺术教育信息库（上）>>

内容概要

《中国艺术教育信息库（上）》基本上反映了我国当前艺术教育机构的概况，展示了部分艺术院校的风采，有助于增进社会各界对艺术教育机构的深入了解，也便于艺术类考生对艺术院校的选择和报读。

从新世纪开始，我国已进入加快推进社会主义现代化建设的新阶段，更加强调以人为本、均衡发展。

世界经济全球化和科学技术的迅猛发展，使国与国之间综合国力竞争日趋激烈。

教育在综合国力的形成中处于基础地位。

新的形势对教育在培养和造就我国21世纪的一代高素质新人方面提出了新的、更加迫切的要求。

我国学校艺术教育在法规建设、行政管理、教学活动、教师队伍、设备器材、科学研究等方面，取得了显著的成绩。

这些不同类型、层次的艺术教育机构的健康发展，凝聚着广大艺术教育工作者的汗水和智慧。

书籍目录

美术、设计、工艺类艺术院校简介彩色版北京市工艺美术职业技术学校华东理工大学艺术设计系天津美术学院天津文化艺术职业学院河北大学艺术学院邢台职业技术学院艺术设计系太原重型机械学院艺术系太原理工大学轻纺工程与美术学院山西省阳泉市文化艺术学校内蒙古师范大学美术学院大连民族学院工业艺术设计系沈阳师范大学美术系吉林师范大学美术学院哈尔滨学院美术系黑龙江大学艺术学院苏州工艺美术职业技术学院常州纺织服装职业技术学院艺术设计系浙江林学院园林与艺术学院浙江师范大学美术学院浙江工业大学艺术学院青岛科技大学文学与艺术学院郑州工程学院艺术设计系湖北咸宁学院艺术学院武汉理工大学艺术与设计学院邵阳学院艺术系湖南郴州湘南学院美术系广州番禺职业技术学院建筑四川大学艺术学院云南艺术学院美术学院西安文理学院艺术学院陕西科技大学设计学院兰州交通大学艺术设计学院黑白版北京市清华大学美术学院清华大学建筑学院中央美术学院中国人民大学徐悲鸿艺术学中央民族大学艺术学院北京理工大学设计艺术学院

章节摘录

河北科技大学艺术学院 河北科技大学是河北省重点建设的综合性骨干大学,学校占地3867亩,建筑面积46万平方米,固定资产4亿元,图书馆藏书130万册,收订中外文科技期刊1800余种,建有中外文学学术期刊、科技成果、企业产品、数字图书等各种镜像站和数据库。学校设有16个学院,2个省级重点学科,2个省级重点实验室,22个硕士学位授权学科,52个本利专业。学科专业涉及工、理、文、经、管、法、医等7大学科门类,基本覆盖了河北省的传统优势产业和高新技术产业。

河北科技大学艺术学院自1987年建立艺术设计学科开始,至今已有17年历史。在这17年中,在校党政领导的重视下,学院的办学规模和办学层次都有了很大发展。现有专业教师57人,其中正副教授17人,具有硕士及以上学位(含在读博硕)的教师28人。在校研究生及本科生近600人。学院下设视觉传达设计系、建筑环境设计系、装饰设计系、数位动画系、音乐系、基础部,以及素质教育中心、中国冀派内画艺术研究中心、广告设计研究中心等机构,并建有7个专业实验室、6个专业机房和多个多媒体教室。

多年来学院不断深化教学改革,提倡知识更新,始终突出“教学工作的中心地位,教学改革的核心地位,教学质量的首要地位,教学投入的优先地位”。教学过程中注重学生扎实的专业基础和创造性思维的培养。经过寥年教学实践,形成厂“务实进取”的教风和“努力探索”的学风。我们深深意识到,“质量是学校的生命线,特色是学校的生命力”。

为巩固和扩大课堂教学成果,拓宽学生的视野,我们注重加强学生与社会的联系和动手能力的培养,并建立了6个教学实习基地。

目前学院已培养毕业生近千人,毕业生遍及全国各省市,就职于国家机关、高等院校、工厂、企业、教育科研、新闻出版等单位,其中有的在国内外专业领域成为知名专家,在学科领域成为学术带头人。

许多人已成为各单位的技术骨干。

在提高教学质量的基础上,学院教师积极争取科研项目,加强理论研究。近5年,在学术刊物上发表论文及作品共108篇(幅),在学术会议上发表论文10篇,出版学术专著5部,专业教材9部,编著20余部。

其中有4部获国家及省出版部门图书奖。

获省优秀教学成果奖1项。

多幅绘画及设计作品分别入选全国第七、八、九届美术作品展及各种专业大展,作品获省级以

亡奖励共19项。

承担并完成省级以上重点项目8项,获得发明专利2项,取得了直接经济效益331.6万元,目前承担企事业单位项目共7项。

目前学院拥有设计艺术学硕士学位授予权,开设插图艺术研究、视觉传达设计及理论和室内设计及理论3个培养方向。

培养具备系统、扎实的专业设计理论基础及相关的学科知识,了解并掌握国内外设计前沿趋势与动态,适应信息社会、经济化全球时代的、具有较强竞争能力、整体策划与设计的高级人才。

学院非常重视对外交流,先后与国内外十余所重点艺术类院校进行了多学科多方向的学术交流。

聘请了14位在国内外有影响的专家学者担任我院的兼职教授。

近几年来我们先后选派多位教师到日本、俄罗斯、德国、英国等国家出访和考察,极大地促进了学院的发展。

河北科技大学艺术学院在立足地方经济建设和发展的需要、服务社会的同时,开拓进取,致力创造,尊重个性,体现共性,为创建良好的育人氛围而继续努力。

承德民族师范高等专科学校美术系始建于1986年,在河北省同类院校中建系较早,师资力量比较

<<中国艺术教育信息库(上)>>

雄厚。

自建系以来,为承德及省内其他地区培养大批美术人才。

毕业生中有相当一部分已经成为教育战线的骨干力量,有的成为知名专业画家,有的成为知名的企业家,有的活跃在装横行业中。

美术系现有专任教师18人,其中副教授7人,讲师9人,助教2人。

现有中国美术家协会会员1人,河北美术家协会会员5人,有承德市专业技术拔尖人才1人,承德市跨世纪人才1人,承德市优秀教师2人。

大部分教师完成在中央美院、清华大学美术学院、北京画院的进修提高。

美术系现设有美术教育和艺术设计两个专业,有美术教育专科,美术教育专接本和艺术设计专科。

在校生304人。

美术系坚持以“从严治系、严格管理、加强教育、提高素质”为办学目标,以“加强基础、强化技能、注重实用、增强适应性”为办学的基本原则。

重视教育教学改革,注重科研和学术活动。

近几年来,有9件作品入选6~9届全国美展,多件作品参加全国各类展览并获奖。

出版专业教材5部,个人画册3册,并多次在全国美术专业杂志上发表作品。

美术系设有专业计算机教室,配置电脑30台。

系资料室有图书4500册,专业期刊和报纸4日种,其他教学仪器设备齐全。

美术系已形成师范和非师范专业并存的办学模式。

随着改革的深入,美术系必将为承德乃至河北的教育和经济发展做出更大的贡献。

专业介绍 美术教育专业:美术教育专业始建于1987年,该专业以培养一专多能的初级中学美术教师和社会急需的艺术人才为目标。

该专业有专任教师18人,其中副教授7人,讲师9人。

本专业学制3年,开设有素描、水彩、水粉、油画、中同画、丁艺设计、平而构成、立体构成

、PHOTOSHOP、3D、COR、艺术概论、中外美术史等专业课程和马克思主义理论、教育学、心理学,公共外语、计算机基础等公共课程,并设有艺术考察,教育实习、毕业创作等实践课程。

艺术设计专业:艺术设训专业创建于2001年。

该专业以培养具有一定艺术设计创作知识和能力,能够从事工艺美术、广告、后产等方面策划、设计的专门人才。

该专业有专任教师18人,其中副教授7人,讲师9人。

本专业学制3年,开设素描、色彩、图案,构成、平面广告设计、包装设计、展示设计、CI设计

、PHOTOSHOP、3D、COR、艺术设计理论等专业课程和马克思主义理论、公共外语、计算机基础等公共课程,并设有专业实践、艺术考察、毕业创作等实践课程。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>