

<<世界现代玻璃艺术>>

图书基本信息

书名：<<世界现代玻璃艺术>>

13位ISBN编号：9787531023012

10位ISBN编号：7531023016

出版时间：2004-12

出版时间：河北美术出版社

作者：王建中

页数：414

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<世界现代玻璃艺术>>

内容概要

本书收录的图片基本上涵盖了当代世界上最主要的玻璃艺术家和不同流派的美不胜收的代表作品，并以有限的文字对现代玻璃艺术做出概述。

本书集合了全世界范围内的一批著名玻璃艺术家的作品，这本书对中国玻璃艺术的未来和读者是个无价的财富。

中国正在积极地参与国际的活动，在玻璃艺术界，这本书正起着桥梁作用。

中国艺术家们可以涉取国外经验，并凭借中国丰富的、深厚的文化传统创造自己的艺术风格，但是要做到这些，还需要更多地与国外艺术家们交流沟通，不过这本书为他们提供了重要的与便捷的途径，使人们不必再走弯路。

<<世界现代玻璃艺术>>

作者简介

王建中，清华大学美术学院教授，中国陶瓷协会副秘书长，中国美术家协会会员。

<<世界现代玻璃艺术>>

书籍目录

序世界现代玻璃艺术发展中的中国现代玻璃艺术为《世界现代玻璃艺术》而作绪论 晶莹剔透五千年——关于世界现代玻璃艺术作品图录 美国 澳大利亚 比利时 加拿大 中国 捷克 丹麦 英国 法国 芬兰 德国 匈牙利 意大利 日本 韩国 荷兰 挪威 波兰 罗马尼亚 瑞典 斯洛伐克玻璃工艺附录后记

<<世界现代玻璃艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>