

图书基本信息

书名：<<设计时代.国内著名艺术设计工作室创意报告>>

13位ISBN编号：9787531019060

10位ISBN编号：753101906X

出版时间：2002-6

出版时间：河北美术出版社

作者：左正尧 著

页数：58

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

在种类繁杂的造型艺术中，陶艺有着超越国界的“语言”优势。

不仅是由于陶瓷这种融艺术与生活于一体的艺术形式的起源和发展在世界不少国家的古代文明史上有着许多惊人的相似性，也由于构成此门类艺术的基本要素水、土、火与人性的天然亲近感，正是这种与人性相通并为生命所依赖的基本要素，构成并创造了陶艺的神奇魅力。

陶瓷大国的传统和基于平等对话、互为借鉴前提下的广泛的国际交流及国内逐步成熟的现代艺术环境，使中国的当代陶艺在近几十年的时间走过的路程。

收入此套丛书的陶艺家不仅是国内近年来极为活跃和重要的艺术家，也是被国际展览、陶艺杂志、专著和陶艺中心广为介绍和关注的艺术家。

相信通过对他们工作室的全方位推介，能让人们获得一个丰满而真实的有关他们的创作、生活、工作和活动的整体信息，这对处在上升和发展过程中的中国当代陶艺来说无疑是重要和及时的。

作者简介

左正尧，1960年7月生于湖北。

1984年毕业于广州美术学院中国画系，曾任华中师范大学美术系讲师。

现为广东美术馆学术研究及展览策划人，第12、13、14届亚洲国际艺术展中国代表团团长，亚洲艺术家联盟中国委员会主席，联合国教科文组织国际陶艺协会（IAC）会员。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>