

<<中国金银玻璃珐琅器全集6>>

图书基本信息

书名：<<中国金银玻璃珐琅器全集6>>

13位ISBN编号：9787531017301

10位ISBN编号：753101730X

出版时间：2002-8

出版时间：河北美术出版社

作者：杨伯达 编

页数：104

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国金银玻璃珐琅器全集6>>

### 内容概要

中国金银玻璃珐琅器分为金银器三卷、玻璃器一卷、珐琅器二卷共六册。

选录之器物均为各时代精品。

除器物本身的艺术价值外，兼顾其历史艺术及考古价值。

每集内容分三个部份：一为专论，二为彩图，三为彩图说明。

本书收录清代乾隆~宣统时期（1736-1911年）的珐琅工艺共311件组。

珐琅工艺在乾隆帝在位时期得到了空前的大发展，在宫廷档案和他的御制诗中均反映出这位皇帝对工艺美术的喜爱。

现存乾隆时期珐琅器中不仅有宫廷烧造的，还有京都、广州和扬州等生产和民间的珐琅器。

乾隆期以掐丝珐琅为主，其它尚有鑿胎珐琅、画珐琅及透明珐琅等重要品种。

乾隆之后清王朝由全盛走向衰弱，珐琅产业终于走向衰落，即便虽有以民间为主体的新时代，然终究也只是呈现出昙花一现的趋势。

## &lt;&lt;中国金银玻璃珐琅器全集6&gt;&gt;

## 书籍目录

一 铜胎掐丝珐琅兽面纹出脊方觚 清乾隆二 铜胎掐丝珐琅兽面纹出脊觚 清乾隆三 铜胎掐丝珐琅兽叶螭纹出脊觚 清乾隆四 铜胎掐丝珐琅兽面纹尊 清乾隆五 铜胎掐丝珐琅兽夔凤纹提梁卣 清乾隆六 铜胎掐丝珐琅兽面纹长方奩 清乾隆七 铜胎掐丝珐琅兽面纹簠 清乾隆八 铜胎掐丝珐琅簠 清乾隆九 铜胎掐丝珐琅螭耳扁壶 清乾隆十 铜胎掐丝珐琅云龙纹文具 清乾隆一一 铜胎掐丝珐琅缠枝莲纹双耳三足奩 清乾隆一二 铜胎掐丝珐琅缠枝莲纹兽耳椭圆炉 清乾隆一三 铜胎掐丝珐琅缠枝莲纹兽耳椭圆炉 清乾隆一四 铜胎掐丝珐琅缠枝莲开光江山万代纹长颈瓶 清乾隆一五 铜胎掐丝珐琅开光狮戏球纹扁瓶 清乾隆一六 铜胎掐丝珐琅缠枝花纹镜 清乾隆一七 铜胎掐丝珐琅莲花形钵 清乾隆一八 铜胎掐丝珐琅摩羯纹双螭饰钵 清乾隆一九 铜胎掐丝珐琅八宝纹钵 清乾隆二十 铜胎掐丝珐琅摩羯纹朝冠耳三足炉 清乾隆二一 铜胎掐丝珐琅转心玛尼 清乾隆二二 铜胎掐丝珐琅鳧尊 清乾隆二三 铜胎掐丝珐琅天鸡尊 清乾隆二四 铜胎掐丝珐琅缠枝莲纹蛇头瓶 清乾隆二五 铜胎掐丝珐琅牧童卧羊笔架 清乾隆二六 铜胎掐丝珐琅缠枝莲纹双耳盖罐 清乾隆二七 铜胎掐丝珐琅缠枝莲纹壶 清乾隆二八 铜胎掐丝珐琅缠枝莲纹环耳瓶 清乾隆二九 铜胎掐丝珐琅橄榄瓶 清乾隆三十 铜胎掐丝珐琅瓶 清乾隆三一 铜胎掐丝珐琅缠枝莲纹五供 清乾隆三二 铜胎掐丝珐琅缠枝莲纹炉 清乾隆三三 铜胎掐丝珐琅缠枝莲纹香筒 清乾隆三四 铜胎掐丝珐琅缠枝纹蜡台 清乾隆三五 铜胎掐丝珐琅缠枝花卉纹镀金夔龙饰提梁连体瓶 清乾隆三六 铜胎掐丝珐琅锦袱纹连体瓶 清乾隆三七 铜胎掐丝珐琅双环耳蒜头扁壶 清乾隆三八 铜胎掐丝珐琅兽面纹石榴尊 清乾隆三九 铜胎掐丝珐琅兽面纹小石榴尊 清乾隆四十 铜胎掐丝珐琅饕餮纹觥 清乾隆四一 铜胎掐丝珐琅勾莲纹瑞兽 清乾隆四二 铜胎掐丝珐琅鳧尊 清乾隆四三 铜胎掐丝珐琅雁踏龟蛇烛台 清乾隆四四 铜胎掐丝珐琅夔凤纹香插 清乾隆四五 铜胎掐丝珐琅四轮香车 清乾隆四六 铜胎掐丝珐琅锦纹书套形长方匣 清乾隆.....

<<中国金银玻璃珐琅器全集6>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>