

<<孙其峰书画谱>>

图书基本信息

书名：<<孙其峰书画谱>>

13位ISBN编号：9787531014430

10位ISBN编号：7531014432

出版时间：2000-9

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<孙其峰书画谱>>

内容概要

《孙其峰书画谱:小鸟》内容简介：中国传统绘画艺术讲求笔墨气韵与画家修养，讲求“外师造化，中得心源”，既要观察自然，尽可能生动地掌握自然外物的情状形态，同时更强调撷取自然活泼泼的神韵生机，不为外物所束缚，通过高度的笔墨技巧达到传达自然情韵、抒发画家胸怀的目的。而西方古典绘画则强调写实，强调造型的精准，因此重素描，重写生。20世纪40年代的北京画坛，坚守中国传统的“中国画学研究会”以及“湖社”等著名国画社团的艺术家们或追踪宋元理法，或弘扬明清大小写意传统，而深受西方古典绘画思想影响的画家们则力图引进西方写实主义传统以改造中国传统绘画，三种思潮互为消长，先生也深受影响，并表现在自己的艺术创作之中。

<<孙其峰书画谱>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>