

<<灵魂的事>>

图书基本信息

书名：<<灵魂的事>>

13位ISBN编号：9787530960134

10位ISBN编号：753096013X

出版时间：2010年4月

出版时间：天津教育出版社

作者：史铁生

页数：380

字数：235000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<灵魂的事>>

### 内容概要

《灵魂的事》囊括了作者对于生命、爱情和信仰的沉思。有一回记者问到史铁生的职业，他说是生病，业余写一点东西。生病的经验是一步步懂得满足，并终于醒悟：其实每时每刻我们都是幸运的，因为任何灾难的前面都可能再加一个“更”字。史铁生是当代中国最令人敬佩的作家之一。他的写作与他的生命完全同构在了一起，在自己的“写作之夜”，史铁生用残缺的身体，说出了最为健全而丰满的思想。他体验到的是生命的苦难，表达出的却是存在的明朗和欢乐，他睿智的言辞，照亮的反而是我们日益幽暗的内心……当多数作家在消费主义时代里放弃面对人的基本状况时，史铁生却居住在自己的内心，仍旧苦苦追索人之为人的价值和光辉，仍旧坚定地向存在的荒凉地带进发，坚定地于未明事物作斗争，这种勇气和执着，深深地唤起了我们对自身所处境遇的警醒和关怀。

## <<灵魂的事>>

### 作者简介

史铁生，1951年生于北京。  
1967年毕业于清华附中初中，1969年去延安地区插队落户。  
1972年因双腿瘫痪回到北京，在街道工厂工作，后因急性肾损伤回家疗养。  
1979年后相继有《我的遥远的清平湾》《命若琴弦》《我与地坛》《务虚笔记》等小说与散文发表。  
1998年患尿毒症，终至透析。  
病情稳定后，有随笔集《病隙碎笔》、散文集《记忆与印象》、长篇小说《我的丁一之旅》、随笔集《扶轮问路》和电影剧本及影评集《妄想电影》出版。  
作品曾多次获奖。  
现为北京作家协会副主席，中国作家协会全国委员会委员。

<<灵魂的事>>

书籍目录

- 1 重病之时
  - 2 好运设计
  - 3 爱情问题
  - 4 记忆迷宫
  - 5 私人大事排行榜
  - 6 皈依是一种心情
  - 7 爱才是人类唯一的救助
  - 8 灵魂的重量
  - 9 说死说活
  - 10 康复本义断想
  - 11 神位 官位 心位
  - 12 无答之问或无果之行
  - 13 上帝的寓言
  - 14 复杂的必要
  - 15 宿命的写作
  - 16 想念地坛
  - 17 消逝的钟声
  - 18 我与地坛
  - 19 关于《务虚笔记》的一封信
  - 20 秋天的怀念
  - 21 庙的回忆
  - 22 活出爱
  - 23 信仰是自己的精神描述
  - 24 我二十一岁那年
  - 25 无病之病
  - 26 三月留念
  - 27 老家
- 人的残缺证明了神的完美(代后记)

## &lt;&lt;灵魂的事&gt;&gt;

## 章节摘录

五十六 当然，这个大男孩会逐日成熟，就像人出了伊甸园会越来越远。未来，他也许仍会记得灵魂所期待的全面解救，性从而成为爱的仆从，部分将永久地仰望整体。但也许他就会忘记整体，沉湎于部分所摆布的快乐之中，就像那个成熟的女人，以为性即可解救被逐出了伊甸园的人。

未来什么都是可能的。

但现在，对于这个大男孩，灵魂的吁求正全面扑来，使他绝难满足于部分的快乐。

所幸者，在影片的末尾，那成熟的女人似也从这男孩的迷茫与挣扎中受了震动，仿佛重新听见了什么。

五十七 应该为这样的偷看平反昭雪。

除了陷害式的偷看，世间还有一种“偷看”，比如写作。

写作，便是迫于社会美德的围困，去偷看别人和自己的心魂，偷看那被隐藏起来的人之全部。

所以，这样的写作必“与社会美德有相当程度的隔绝”。

这样的偷看应该受到颂扬，至少应该受到尊重，它提醒着人的孤独，呼唤着人的敞开，并以爱的祷告去承担人的全部。

五十八 所以，别再到那孤独的音符中去寻找灵魂，灵魂不像大脑在肉身中占据着一个有形的位

五十六 当然，这个大男孩会逐日成熟，就像人出了伊甸园会越来越远。

未来，他也许仍会记得灵魂所期待的全面解救，性从而成为爱的仆从，部分将永久地仰望整体。

但也许他就会忘记整体，沉湎于部分所摆布的快乐之中，就像那个成熟的女人，以为性即可解救被逐出了伊甸园的人。

未来什么都是可能的。

但现在，对于这个大男孩，灵魂的吁求正全面扑来，使他绝难满足于部分的快乐。

所幸者，在影片的末尾，那成熟的女人似也从这男孩的迷茫与挣扎中受了震动，仿佛重新听见了什么。

五十七 应该为这样的偷看平反昭雪。

除了陷害式的偷看，世间还有一种“偷看”，比如写作。

写作，便是迫于社会美德的围困，去偷看别人和自己的心魂，偷看那被隐藏起来的人之全部。

所以，这样的写作必“与社会美德有相当程度的隔绝”。

这样的偷看应该受到颂扬，至少应该受到尊重，它提醒着人的孤独，呼唤着人的敞开，并以爱的祷告去承担人的全部。

五十八 所以，别再到那孤独的音符中去寻找灵魂，灵魂不像大脑在肉身中占据着一个有形的位

……

<<灵魂的事>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>