

<<玄学与魏晋士人心态>>

图书基本信息

书名：<<玄学与魏晋士人心态>>

13位ISBN编号：9787530941072

10位ISBN编号：7530941070

出版时间：2005-1

出版时间：天津教育出版社

作者：罗宗强

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<玄学与魏晋士人心态>>

内容概要

作者从古代文学的实际出发，深入到文学思想发展原因中去寻讨，从研究士人心态的演变轨迹去确切地阐释文学思想发展的主要原因，而影响士人心态的原因又甚为复杂，又政局变化的原因，又社会思潮的原因，以及不同生活环境和文学修养的相互作用。

这是作者治学经历的又一新的阶段，也将是标志文学思想史学科的又一新的进展。

这本小小的书，断断续续写了四年。

史料匮乏，年代绵邈，以现代人的眼光，去推测中古人的心态，实在是非常不易的事。

影响中国古代士人心态的很重要的一个方面，是政局的变化。

在古代中国，有隐逸情怀的士人不少，但真正的隐士却不多。

隐逸情怀是人生的一种调剂，而真正的隐士却要耐得住寂寞。

多数的人士，出仕入仕，因之政局的变化也就与他们息息相关。

家国情怀似乎是中国士人的一种根性。

风声雨声读书声，声声入耳；家事国事天下事，事事关相。

这是晚明东林党人说的。

影响中国古代士人心态变化的又一重要方面，是思潮。

作者通常都谈到诸如两汉的儒学一尊的思想潮流、魏晋玄学、宋明理学等等对于士人的影响。

<<玄学与魏晋士人心态>>

作者简介

罗宗强，1931年生于广东省揭阳县榕城镇，1956年入南开大学中文系学习，1961年师从王达津先生学中国文学批评史，1964年研究生毕业，分配至江西赣南师院任教。

1975年回南开，任教至今。

治中国文学批评史和中国古代士人心态史。

主要著作有《魏晋南北朝文学思想史》、《隋唐五代文学思想史》、《玄学与魏晋士人心态》、《道家道教古文论谈片》、《唐诗小史》等。

<<玄学与魏晋士人心态>>

书籍目录

序第一章 玄学产生前夕的士人心态 第一节 处士横议——士与大一统政权的疏离 第二节 论无定检——士从儒有大一统思想的禁锢中解脱出来 第三节 任情放纵——士人生活情趣、生活风貌的变化第二章 正始玄学与士人心态 第一节 正始玄学的出现 第二节 正始玄学的现实主义 第三节 正始士人的心度上篇 嵇康：悲剧的典型 中篇 阮籍：苦闷的象征 下篇 入世的名士：何晏、山涛及其他第三章 西晋士人心态的变化与玄学新义 第一节 政失准的与士无特操 第二节 “士当身名俱泰”：西晋士人心态之主要趋要 第三节 西晋的玄学新义第四章 东晋士人心态的变化与玄释合流 第一节 西晋的乱亡与士人的反思 第二节 东晋初期的士风与士人心态 第三节 偏安心态的发展及其诸种表现 一、追求宁静的精神天地 二、追求优雅从容的风度 三、山水怡情与山水审美意识的发展 四、仙的境界和佛的境界 第四节 玄释合流与玄学理论发展的终结 第五节 陶渊明：玄学人生观的一个句号结束语后记再版后记三版附记

<<玄学与魏晋士人心态>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>