

<<搭配其实很好玩2>>

图书基本信息

书名：<<搭配其实很好玩2>>

13位ISBN编号：9787530872536

10位ISBN编号：7530872532

出版时间：2012-8

出版时间：天津科学技术出版社

作者：阿秋秋

页数：184

字数：150000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;搭配其实很好玩2&gt;&gt;

## 前言

实用的底线我的上一本书《搭配其实很好玩》出版以后，有人开始叫我畅销书作家，吓我一跳。但我的编辑说，销量绝对够得上畅销书了。

好吧，那就叫畅销书吧，至于作家，还是先别。

作者，作者就好！

既然我的书缘起网络，从我的网络时装博客（<http://aqiuqiuvip.blog.sohu.com/>）延伸而来，自然收获了只有网络才能给予的最真实回应，而最多的评价是“实用”。

说实话，这是我做《大都市BIBA》那么多年都不曾得到的。

所以，当有人不解堂堂大主编怎么就在网上当起小博主的时候，我只会一笑了之。

反正嘛，那些围着奢侈品转的高端时尚有的是杂志触及，用不着我，倒是姿态放低了的草根时尚来得更真实，因为这是最多人需要的，《搭配其实很好玩》卖得好应该就是证据吧。

总之，“实用”这评价我爱极了。

但第一本于我还是试验性质的，它的受宠、热销都始料不及，这让些许遗憾夹杂其中，比如不太好看的照片，比如不太鲜明的态度，比如文章之间不太明了的因果关系。

但我还想让那些遗憾有机会修正，我也还有些“实用”的话想说，就决定再写一本。

你一定会问我：这一本跟第一本有什么区别？

我想如果第一本是时装入门级的话，这一本就是升级版。

升级了时装搭配的品位，升级了穿衣打扮的技巧，升级了内容的系统性，还升级了书本身的装帧与版式。

其实升级了的何止这些。

将我两年来的博客照片一字排开，越来越举重若轻，越来越驾轻就熟，搭配功力俨然成熟很多。

是网友将我架上了“专家”的位置，还是自己一边写博一边开窍？

或者二者皆有。

现在，搭配于我，思路宽了很多，胆子也大了很多。

而这样的过程，还给了我珍贵的一个领悟：时装是一种刺激，是一个人保持年轻的利器。

又要感谢我的御用摄影师李平了。

不，应该叫他小金牙，网上也是大名鼎鼎。

没有他的耐心，没有他的摄影才华，没有他的友谊，我的博客我的书都只能是泡影。

我有个时装造诣很深的朋友跟我说：“你真幸运，有小金牙给你拍照，我也想用照片记录我的穿衣打扮，但找不到摄影的人。”

这一番话，让我更觉得有会拍摄的小金牙做朋友是件多美的事儿。

另一个要感谢的人是王晓，我的朋友也是工作搭档，不仅总是在朋友客户面前抬举我，容忍我忙的时候拉着小金牙拍我的博客，还买了一百本《搭配其实很好玩》送家人朋友，只为挺我。

几乎每天，我都会在博客、微博里看到各地网友的留言，有与我分享着装经验的，有不惜溢美之词赞美我的，有跟我讨教年轻方法的……我头发长了，就有人问我怎么还不剪；更新晚一点，就立刻有人问我是不是生了病；我说想戒可乐，各种方法就扑面而来；听说我要出第二本书，就都说时刻准备着买……远在成都的李小姐，看我的博客已经两年半，差不多每周都要留言给我，讲述自己新的时装体验。

从她传来的照片里，我看到了她前后惊人的变化，不光是越来越时髦、有型、年轻的外表，还有那一脸的自信。

还有一位云南偏远地方的女孩留言说：“因为你的博客和你的书，我知道了衣服背后的精彩，还萌生了考服装专业的念头。”

一想到自己可以影响到一个人的梦想，就真心的高兴。

愿她能够梦想成真。

还有远在日本大阪喜欢中文的永井麻生子小姐，因为我的博客跟我成了朋友。

她来上海时我们还见了面，从时装一直聊到个人情感，像认识了很久。

## <<搭配其实很好玩2>>

看，时装就是有这般力量，成为女人间最直接的通用语言。

时装还可以焕发我们的生活激情，成为女人永远保持性感与性格的秘密！

那天，我刚巧在洗手间门口碰上腋下夹着《搭配其实很好玩》边走边甩着湿嗒嗒的手的同事，她一脸的不好意思。

其实不用，能在马桶上选择我的书，只会让我觉得我的书够自在、够耐看。

所以，不管你们读我的书在马桶上还是枕头边，我都很开心。

推荐序：难产的新书比起阿秋秋的第一本书，这第二本的前期准备真的蛮难。

很多人认识阿秋秋是通过她的博客，所以，会误以为她是一个职业博主，其实不然，这只是她的业余爱好，而她有着更正式的工作，是那种整天要飞来飞去的工作。

很多人认识我是通过阿秋秋的推荐，因为我为她拍摄了三年的博客，这也让不少人误认为我是个职业摄影师，其实也不然，我也有着另外的工作，同样是要飞来飞去的工作，摆弄相机纯属兴趣。

这样一来，出书就成了业余的事儿。

这一业余不要紧，“三难”就摆在了我们面前。

第一难，时间难凑。

第一本书的照片大部分来自博客，只需要阿秋秋码字就好。

但第二本书不想再用博客旧照，就全部重拍，希望能够为读者带来全新的感官印象和实用的清晰的着装指导。

所以，每一个造型就要重新打造和拍摄。

可是我们两个飞来飞去的空中飞人，实在难碰到。

而且，不但要看两个人的时间，还要看老天的“脸色”。

第二难，季节难凑。

一本时装书里不能只有夏装，也不能只有冬装，必须要一年四季的装扮都有。

原本计划在去年秋季的时候全部拍完，但最后凑到时间已是冬季。

这样一来，很多夏装都是在寒冬拍摄完成的。

现在一想到零度左右的温度，阿秋秋却穿着单薄的衣裳装酷的样子我就一激灵。

本想着年前全部拍完，结果再凑时间已经是春夏，没有拍的冬装只有在这个时候补上。

所以，就又上演了大热天阿秋秋穿着冬装装酷的戏码。

而且，每次拍摄前，阿秋秋都要在家里打理整整一天的衣服，然后提着大行李箱到拍摄现场，再摆着Pose，迎接路人侧目再侧目的洗礼。

到现在她还直喊腰疼呢。

第三难，图片难造。

第一本书的图片几乎都来自阿秋秋的博客，很多图片的质量并不很高。

但第二本书的照片是度身定制，自然图片质量要求高了很多。

所以，在哪里拍摄？

在哪里换服装？

到底用怎样的站姿拍摄？

站直了还是走动的等等，两人商量时总是意见不合。

于是，最后一拍的拍摄一切从简，就在阿秋秋家的院子里搞定，大家累得连话都懒得说了。

但不管有多难，在半年之后这些图片终于与大家见面了，和阿秋秋辛苦码的字一起呈现在大家面前。

虽然我知道图片还有很多有待提高的地方，但是不管怎样，我还是希望读者们能从这本新书中得到想要的着装美感与灵感。

## <<搭配其实很好玩2>>

### 内容概要

好衣服太挑人，怎么保持身材啊？

过时的流行元素还能再利用么？

我爱名牌，但是没钱，怎么办？

女人老了怎么办？

混搭有什么技巧？

哪些单品可以留一辈子？

淘宝上买衣服风险很大，怎么办？

你有多少衣服啊？

怎么能搭配出那么多LOOK？

穿靴子怎么穿出品位来？

怎样买不贵而又有质感的衣服和配饰呢？

我的衣服都是一个风格，怎么才能变换一下？

衣服多又杂，可每次要出门又挑不出来能穿的，怎么办？

.....

早就有这些困扰了吧？

翻遍杂志、网站，也没找到真正有用的答案吧？

优雅风、运动风、街头风、职场风.....到底我是什么范儿？

精准定位个人气质，轻松驾驭穿衣风格！

求职面试、日常工作、公司派对、出差会议.....要做职场“白骨精”，总是欠缺一点气质？

4大职场装扮“潜规则”，助你升职加薪好人缘！

个子小、腰身粗、胸部丰满、小腿壮.....身材缺陷难穿衣？

让衣服巧妙重塑身材比例，重拾自信超容易！

小店、大卖场，买手店，OUTLET，网购.....好衣服都藏哪了？

“逛街精”的独门挑衣术，让你聪明理性购美衣！

## <<搭配其实很好玩2>>

衣服、鞋子、手袋、首饰、围巾.....价格高的才是好东西？

训练火眼金睛好眼力，8种方法瞬间辨别好品质！

穿衣打扮这些事，还是得问阿秋秋！

## <<搭配其实很好玩2>>

### 作者简介

阿秋秋，本名张娟，曾就职于陕西经济广播电台、陕西电视台、CCTV，定居上海，任法国BIBA杂志中文版主编。

现任WOM时尚沙龙的时尚总监，为诸多品牌主持时尚产品体验会，并为诸多企业员工进行着装培训。

一个自称"既没身材也没靓样"，却被千万网友争相追捧的搭配天后。博客点击超过2500万。

土豆网服饰潮流频道特约名家。

阿秋秋以玩耍的姿态经营自己的臭美事业，并因此收获美丽爱情和蒸蒸事业。

## <<搭配其实很好玩2>>

### 书籍目录

自序：实用的底线

推荐序：难产的新书

Chapter 1 时尚就是我的生活态度

part 1 为己容？

为悦己者容？

穿衣打扮为了谁

part 2 像经营婚姻一样经营装扮

part 3 穿衣态度就是生活态度

part 4 你的好品位，人人可以感知

Chapter 2 穿衣打扮从认识自我开始

part 1 定位个人气质，驾驭穿衣风格

part 2 五大问题系统认清自我STYLE

part 3 品位跟着年龄走

part 4 给小个子的穿衣忠告

Chapter 3 走，我们逛街去

part 1 哪里都能挑到好衣服——我的独门择衣术

part 2 聪明女人的逛街哲学

part 3 用衣基金替代私房钱

part 4 基础装个性高段“大跃进”

part 5 时尚的真相，就是跟潮流若即若离

part 6 鞋子，第一眼的亮色

part 7 围一围，魅力倍增

Chapter 4 每一件衣服都是有生命的

part 1 品质，服装的灵魂

part 2 经典上身的理由

part 3 要时髦也要温暖

part 4 让零码衣服见鬼去吧

part 5 永远没有过时这回事

part 6 配饰成就风格

Chapter 5 不仅要穿对，还要穿出位

part 1 色彩，让造型更精彩

part 2 没有难看的颜色，只有难看的搭配

part 3 撞色，偶尔的张扬

part 4 时尚无标准，穿衣有规则

part 5 这些单品，我绝对不上身

part 6 时尚度的提升在于细节的拿捏

part 7 搭配真的很好玩

part 8 DIY，女人的风尚玩具

Chapter 6 自信是女人最美的外衣

part 1 因为自恋，所以更时尚

part 2 要风格，也要自在

part 3 女人的不放心

part 4 看时尚杂志是个体力活

part 5 修修你的天花板

Chapter 7 About时尚&搭配

<<搭配其实很好玩2>>

你最想知道的49个精彩问答

——阿秋秋答网友问

后记：《欲望都市》，我的时尚启蒙老师



<<搭配其实很好玩2>>

章节摘录

## &lt;&lt;搭配其实很好玩2&gt;&gt;

## 后记

《欲望都市》，我的时尚启蒙老师你不会不知道《欲望都市》吧？

那个1998年迅速风靡美国然后又红遍全球的史上第一部纯粹的时尚剧。

你也不会不知道只要愿意就可以把帝国大厦穿在身上成为纽约的象征、曼哈顿的象征的凯瑞吧？

别别啊，我看见85后90后们撇嘴了，一定还搬出《绯闻女孩》中的S啊B啊什么的来说事，也许还加一句“那才是真的时尚剧”。

好吧好吧，保留你的意见，喜欢你的那些年纪轻轻就陷入色危机情危机钱危机的偶像吧，这是你的自由。

但总得让我把话说完。

《欲望都市》中可能精彩无比的SEX我完全没兴趣，打动我的是剧中专栏作家凯瑞的穿衣打扮步履仪态以及精彩文字和重色也重友的精彩，也因此，我没经她同意就认了她当老师，我的时尚启蒙老师。

别以为我言重了。

想想看一个连山本耀司和三宅一生都分不清的人凭什么就在时尚杂志社做了快10年，还做到别人眼中女魔头的宝座？

不就是因为凯瑞？

虽然比起那些执著的美国欲迷们，我对欲剧的迷恋实在是后知后觉，但2000年看到的它于我却

是Timing刚刚好。看这个和我身高差不多的女子白天穿波西米亚风格的露脐装行色匆匆穿行在曼哈顿，晚上穿性感晚礼服流连在各种酒吧和派对，我才知道，服装原来比面包重要，站在高跟鞋上才能看清世界。

虽然我没有疯狂地冲进理发店对理发师说：“请给我剪一个像凯瑞一样的头发！”，但我至少知道了自己误打误撞的职业是多么有趣，知道了着装要分场合的硬道理，知道了衣服比感情靠谱得多，知道了痴迷服装的女人竟然如此多娇，知道了很多衣服全新的具体的时髦的搭配方式……当然，还知道了怎么跟不同性格的闺蜜相处，知道了女人爱自己比爱谁都重要，知道了女人可以痴可以骚可以傻但不可以背信忘义……时间飞逝，2000年的《欲望都市》已经成为过去式，这一点看看红毯上频频现身全然一副时尚ICON的凯瑞的脸就知道，她真的老了很多，脸部线条不再柔和，而且我可能不该再叫她凯瑞，应该叫她莎拉，但我不想，因为2000年的凯瑞一直在我心里。

前不久凯瑞来中国，还接受了曹可凡先生的采访。

除了那张不再年轻的脸与我心里的凯瑞越来越远，她身为母亲、妻子、电影人的那份原本很可爱的真实也让我不想再叫她凯瑞，而是叫回她莎拉。

莎拉很了不起，演了《欲望都市》红遍全球，照样安安分分做自己过日子，没有因为全球粉丝认定她是高跟鞋的代言人就承认生活中的高跟鞋比面包还重要。

但是，她不是凯瑞，我还是喜欢我的凯瑞吧，那个教会我什么是时尚、什么是品位、什么是设计、什么是混搭、什么是风格的女人。

凯瑞，谢谢你，你一直在我2000年的记忆里。

多少失眠的夜晚找你来陪伴我，随便看看坐在电脑前或是走在曼哈顿街头的你，都让我暂且逃离大大小小的灰色情绪，沉沉睡去。

而每一次，也都让我再爱时尚多一点点。

私房衣橱我喜欢凯瑞的装扮，自然也从她的装扮里吸收了些许灵感。

方法1每一个搭配既充满矛盾冲突却又具有强大的吸引力。

而这种风格就是打破一切规则的混搭，看似随心所欲，实则暗存潜规则。

方法2学会Chic&Stylish的风格。

而这种风格的特点就是不过于时髦，流行元素在身上的比例不超过50%，时髦要新颖别致且谨慎优雅。

方法3除了运动，运动鞋绝对不上脚，高高的匕首跟就是最爱，因为重心不稳而格外我见犹怜。

至于楔跟、坡跟这些有着舒适的跟的鞋子因为既不性感也不优雅，自然绝对不是首选。

方法4印花裙可以引发温柔女人味与活泼幽默感，有一种鲜活明朗却又女人味十足的都市摩登气息。

## <<搭配其实很好玩2>>

方法5将纽约上城风格简洁优雅的奢华与下城的迎合流行相结合。

## <<搭配其实很好玩2>>

### 媒体关注与评论

阿秋秋的搭配功力很厉害，但不仅仅是那些精彩的穿搭技巧，还有让人从最松弛的心态出发寻找最适合自己的着装风格的心理指导。

所以，这本书，值得每一个渴望更有风格的女人读！

——著名主持人 何炅假如说阿秋秋的《搭配其实很好玩1》让很多人有了打开衣柜的冲动，那么她的《搭配其实很好玩2》就一定会让你关上衣柜，美美地走出去！

——著名主持人 李静时尚圈里会穿衣服的人不少，但会用笔抒发的不多；写作圈里会用笔抒发的很多，但会穿衣服的很少。

但阿秋秋是那种少有的既会穿又会写的。

这大概就是她的书实用又生动的原因吧。

——职业造型师，时装评论人 韩火火阿秋秋的书教给大家的不是要穿上多么热门的设计师的衣服，而是怎样通过搭配在着装中显现自己的印记。

这一点，是我最喜欢的。

——香港名模 琦琦也许阿秋秋身上的时装情绪不是最适合你的，但是，阿秋秋身上的时装态度却很可能适合你。

——名模兼著名主持人 LINDA也许阿秋秋的《搭配其实很好玩1》还摆在你的床头指导着你在适当的场合穿着得体，她的《搭配其实很好玩2》就又已经出炉。

这一回，她希望的是，你能从常规的装扮中脱颖而出！

——搜狐女人频道主编 高璐颖讲时尚态度，阿秋秋其实不是张扬的人，但是她的自得其乐所浓缩成的“玩”却很有趣。

找衣服是玩，搭衣服是玩，秀衣服还是玩。

所以，带着玩的心态读她的书，也许你会领悟得更多。

——旅游卫视第一时尚制片人 刘梦媛

## <<搭配其实很好玩2>>

### 编辑推荐

《搭配其实很好玩2:跟阿秋秋一起穿出风格》为《搭配其实很好玩》进阶升级版，从基础到进阶、从好看到惊艳！

2500万网友热捧盛赞的超人气搭配天后、《我是大美人》常驻嘉宾再推新书！

《我是大美人》主持何炅、《美丽俏佳人》主持李静、潮流ICON韩火火、两岸名模琦琦、LINDA《第一时尚》制片刘梦媛、SOHU频道主编高璐颖强力推荐！

实用才是最大的诱惑，风格才是最赞的态度！

没有枯燥的理论，只有一针见血的搭配建议！

时装搭配品位全面升级！

穿衣打扮技巧全面升级！

内容系统性全面升级！

不管你是浪漫“恋衣癖”，还是精简“实用派”，不管你是刚刚入门，还是熟知穿衣之道，将衣橱里所有服饰都穿出风格、穿出光彩、穿出个人气质，才是我们的共同目标！

<<搭配其实很好玩2>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>