

<<做人要有心机>>

图书基本信息

书名：<<做人要有心机>>

13位ISBN编号：9787530852323

10位ISBN编号：7530852329

出版时间：2009-11

出版时间：天津科学技术出版社

作者：吕叔春 编

页数：245

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<做人要有心机>>

前言

如果你以为，那些成功的人一定都是绝顶聪明的，那就错了。

事实上，一个最大的秘密是，只要你比别人多点“心机”，那么成功就属于你。

最有希望的成功者并不都是才华出众或出身显赫的人，而是那些善于在人生的战场上运用“心机”去博弈的人。

做人单纯，本身不是错，可关键是社会关系复杂，要想更好地生存和发展，就要动点“心机”，以防被人利用和欺骗。

做人表面天真可以，但一定要做到心中有数，胸藏“心机”，才能成就大业。

自古成大事者都谨小慎微，“心机”胜人一筹，善于隐藏自己，能以静制动，看似没有，实则充实。

那些自以为是、耀武扬威的人，绝不会青史留名。

做人如果不具备一点“心机”，就会陷入死胡同，既没有退路，也没有出路，只能困在死路上。

成功的机会对每个人都是均等的，他不可能比你多，你也不会比他少，你唯一能胜过别人的地方就是你的“心机”。

<<做人要有心机>>

内容概要

成功的机会对每个人都是均等的，他不可能比你多，你也不会比他少，你唯一能胜过别人的地方就是你的“心机”。

如果你缺少“心机”，就只能默默无闻、暗淡无光地走完一生。

如果你不甘落寞，期待富有、高质量的生活，就一定要有“心机”。

“心机”是做人的智慧和谋略，是助你通往成功的桥梁。

化敌为友 祸从口出 忌功高盖主 切忌自我炫耀 你好我好大家好 要善于“伪装”自己 吃小亏是为了占大便宜 打人不打脸，揭人不揭短 该退则退，该让则让 巧用“含糊其辞” 礼多人不怪 伸手不打笑脸人 冤家宜解不宜结 不必和小人划清界线 学会爱你的敌人 该说谎时就说谎 做事要方，做人要圆 防备突然升温的友情 异性朋友更有安全感 我为人人，人人才能为我

<<做人要有心机>>

书籍目录

第一章 要善于“伪装”自己1.害人之心不可有，防人之心不可无2.做人不要过于“精明”3.心里话不能随便对人说4.锋芒要藏而不露5.-关键时刻要会“装傻”6.切忌自我炫耀7.谨防小人8.适度暴露一些缺点，别让人觉得你很完美9.喜怒不形于色第二章 审时度势，抓住机遇1.机遇永远光临有心人2.在机遇面前调整自己3.带着望远镜看世界4.善于变通，顺水行舟5.眼光准，出手快6.与其待时不如乘势，乘势而为方能赢7.抬头看路，抓住先机第三章 你好我好大家好，要给自己留退路1.己所不欲，勿施于人2.自持自制3.吃小亏是为了占大便宜4.必要时牺牲一点名誉，切忌功高盖主5.承认自己是错的，可以使你有求必得6.打人不打脸，揭人不揭短7.该退则退，该让则让8.防人之心不可无9.化敌为友第四章 说话更需要动用“心机”1.当心口不择言2.祸从口出3.装聋作哑，不战自胜4.闲谈中切忌搬弄是非5.开玩笑宜笑不宜损6.好口才也会坏好事7.聪明的人绝不参与争辩8.不慎失言应及时补救9.巧用“含糊其辞”10.千万别相信“场面话”第五章 委婉拒绝，说“不”的技巧1.巧妙拒绝，不伤感情又赢得谅解2.拒绝要自然，铺垫不可少3.拒绝的关键在态度，圆滑一点也无妨4.敢于说“不”，善于说“不”5.伸手不打笑脸人，拒绝要委婉得体6.委婉拒绝，给对方台阶下7.该硬的要硬，该软的要软8.拒绝别人的技巧9.拒绝别人的禁忌第六章 我为人人，人人为我1.不要算计人：算来算去算自己2.“世故”不是有心机的表现3.以德立身，泽己及人4.讲义气要有底线5.为他人着想其实就是在为自己着想6.为人宽厚是做人的大智慧7.我为人人，人人才能为我8.冤家宜解不宜结9.君子成人之美，不乘人之危第七章 有一种胜利叫“后退”1.追求淡然——人生的高境界2.千万别自我封闭。3.自我吹嘘最令人生厌4.平和面对逆耳之言5.与其勉强不如放弃6.难得糊涂7.不达目的不罢休8.知足常乐9.有一种胜利叫“后退”10.离悲观的人远点11.修炼好心性第八章 方中有圆，圆内容方1.忍耐应该有限度2.以柔克刚，老虎头上也能拍苍蝇3.绝对不跟熟人做生意4.不必和小人划清界限5.学会爱你的敌人6.该说谎时就说谎7.不要随便揽责任8.做事要方，做人要圆9.做人要有锐气，但不可锋芒太露10.勇敢面对挫折11.方圆做人要有原则第九章 送礼与礼仪——人际交往的润滑剂1.送礼的学问2.微笑是最好的礼仪3.戒除令人讨厌的坏习惯4.礼多人不怪5.称呼有学问6.自我介绍有技巧7.介绍别人有策略8.巧妙地赠礼9.逢场不作戏10.敷衍要有尺度11.友善比愤怒力量大第十章 人在江湖漂，防挨朋友刀1.朋友在于质量，多交必滥2.破镜重圆的友谊更珍贵3.异性朋友更有安全感4.摆脱对朋友的依赖5.友谊和爱情同等重要6.接纳不同类型的朋友7.可“利用”的朋友放在第一等8.放弃品质不良的朋友9.防备突然升温的友情10.不要和“铁哥们儿”共同做事

<<做人要有心机>>

章节摘录

第一章 要善于“伪装”自己 1. 害人之心不可有，防人之心不可无 做人单纯本身不是错，可关键是社会关系复杂，要想在社会上立足，就要懂得伪装自己，以防被人欺诈被人骗。

做人表面天真可以，但内心一定要留点“心机”自己用。

中国古代大哲学家荀子在论人性时说：“人之性恶，其善者伪也。”

这句话的意思是，人的品性如果看来是善的，那一定是他努力装扮成这样的，因为人性本来就是恶的。

这就是著名的性恶论，同时也告诉人们，做人要有“心机”，必须适度地伪装自己，以防被恶人所害。

人性究竟是善还是恶，绝非三言两语能够说清楚。

但是在现实生活中，与人打交道时的确要谨慎小心，不妨考虑一些防范对策，预防万一，否则等到事情发展到糟糕程度时就为时晚矣。

一般的人都不喜欢谋略意识强烈的人，也就是心眼太多的人。

然而，在现实社会里，心眼多的人和善于欺骗、内心狡诈的人是有区别的。

大到国家之间的争端，小到个人之间的利害关系，处处都需要有谋略意识。

但却都不需要用欺骗的手段昧良心做事。

因此，两者的区分关系是：心眼多的人未必狡诈善欺，但狡诈的人一定心眼多，而且心眼坏。

人生从某种角度看也是一场战争。

在这场战争中，为了求生存，必须要有慎重的生活方式和态度，这样才不至于上当、吃亏。

当然，为人并不需要去欺骗别人，但是，社会上鱼龙混杂，可能有陷阱、圈套，必须小心提防。

所谓“害人之心不可有，防人之心不可无”。

不知你是否见到过乌龟在遇到天敌时如何保护自己。

当敌人出现时，这个家伙便将头和爪子全缩进了壳内，这样装死足足好几分钟它才慢慢将头伸出来张望，等敌人走了，它才敢爬动起来。

也许，你也听说过兔子蹬鹰的故事。

鹰的眼睛锐利，在高空中便能看清地面上的兔子，而此时兔子并不慌忙，它顺势打个滚，装作死去，鹰一下俯冲下来，本想这下可抓住兔子了，可是意想不到的，当鹰到达地面伸开双爪时，兔子却一跃而起突然用双爪猛抓鹰的胸肚部位。

鹰悲鸣几声，只好带着伤痕逃离了地面。

以上两例都是发生在自然界里的普通故事。

在激烈的社会竞争中，人人都想战胜对手，当双方力量悬殊较大或势均力敌时，用反间计去迷惑对方，会使对方放松警惕，处于你的摆布之中，而你此时，已成了狩猎的猎人了。

当人的力量处于优势时，也不妨采用一下伪装的战术，这样会使你事半功倍，达到唾手可得的目標。

在复杂的社会里，有看不见的陷阱，所以多点心眼并不是什么坏事。

凡是有益于自己的生存，有益于个人能力实现的，都是正当的，合理的。

西方哲人曾说过：“凡是存在的，都是合理的。”

这话并非无道理。

既然我们存在，我们就有理由去求生存、求发展，而一切对自我的压抑和对存在的摧残，才应当被看成为罪恶。

另外，竞争的特性也决定了欺诈存在的必然性。

竞争使我们不得不谨慎行事，竞争也使我们每个人必须以自我为中心，必须永远走在同伴的前面，否则优胜劣汰的法则便不会优待我们。

欺诈有很多种，常见的有下列几种。

利用人性的弱点，以利诱人。

人是逐利的动物，无论大利小利他都不会放弃，当然他也会考虑自己的成本和风险。

但更多的情况下他是敢于铤而走险的。

<<做人要有心机>>

而这时，最好的办法就是予利而诱之。
世上任何给予都不是自给的，没有免费的午餐。
以利诱人，比较常见而且容易成功。

声东击西，制造假象。
这种方法就是要在对方迷惑之时，故意发布一些让对方上当的信息，当然，这些信息对对手来说必须是得之不易或认为准确可靠而极其有用，非如此，不足以迷惑对手。
要做到假作真时真亦假的境界，这样假象也便被认为真的了。

诈死和装败也是很好的战术。
若诈得像，装得真，则可以扰乱对方的判断，制造对方判断的负担，并使其做出错误的判断而踏入陷阱。
助长对方的骄气，使其放松警戒；而你则趁此寻求生的契机；另外还可以解除对方对你的压力，因为他巴不得卸下心头的重担，你的诈死装败正好制造了他们心理的借口。

2. 做人不要过于“精明” 《红楼梦》里的王熙凤做人可谓精明，依仗贾母的宠爱和自家背景，上欺下压，左右逢源。

“机关算尽太聪明”，最后令众人生厌，郁郁而死。
可见。

做人不能不精明。
但也不要精明过头。

人不应该对什么事都斤斤计较，相反要该糊涂时糊涂，该聪明时聪明。
有句成语“吕端大事不糊涂”，说的正是小事装糊涂，而在关键时刻，才表现出大智大谋。

中国古代这样的大智若愚者很多。
宋代宰相韩琦以品性端庄著称，遵循着得饶人处且饶人的生活准则，从来不曾因为有胆量而被人称许过，可是在下面两件事上的广大神通，实在是没有第二个人可比。

这才是“真人不露相”的典范。
对于这样的老好人谁会防范呢？

他在无声无息中做了这两件大事。
宋英宗刚死的时候，朝臣急忙召太子进宫，太子还没到，英宗的手又动了一下，宰相曾公亮吓了一跳，急忙告诉宰相韩琦，想停下来不去召太子进宫。
韩琦拒绝说：“先帝要是再活过来，就是一位太上皇。”

韩琦越发催促人们召太子，从而避免了权力之争。
担任大内都知职务的任守忠很奸邪，反复无常，秘密探听东西宫的情况，在皇帝和太后间进行离间。

韩琦有一天出了一道空头敕书，参政欧阳修已经签了字，参政概感到很为难，不知怎么办才好。
欧阳修说：“只要写出来，韩琦一定有自己的办法。”
韩琦坐在政事堂，用未经中书省而直接下达的文书把任守忠传来，让他站在庭中，指责他说：“你的罪过应当判死刑，现在贬官为蕲州团练副使，由蕲州安置。”

韩琦说完拿出空头敕书填写上，派使臣当天就把任守忠押走了。
要是换上另外的爱耍弄权术的人，任守忠会轻易就范吗？
显然不会，因为他也相信韩琦一贯诚实的说法，不会怀疑其中有诈。
这样，韩琦轻易除了蠹虫，而仍然不失忠厚。
所以，大智若愚实在是一种人生的最高修养，也是一种做人的谋略。
大智若愚的人总有更多成功的机会。

另一个晋代人谢万，即谢安的弟弟。
他曾经和蔡系争一个座位，蔡系把谢万从位子上推了下去。
谢万慢慢站起来，拍拍衣服，边坐回座位上，边说：“你差点儿弄伤我的脸。”
蔡系说：“本来就没有考虑到你的脸。”
后来两人都没有把这件事挂在心上，当时人们都称赞他们。

<<做人要有心机>>

韩琦、谢万都是老谋深算，“心机”重重之人。

谢万在处理事情的过程中，受侮受损时，却没有为自己的难堪和损失而大发其怒，记恨于心，相反，却表现出宽宏大量、毫不计较的美德和风度。

结果得到了大家的敬重，也使伤人者感到无地自容。

大智若愚，从一个角度说，也可理解为小事愚，大事明，对于个人来说是一种很高的修养。所谓愚，是指有意糊涂。

该糊涂的时候，就不要顾忌自己的面子、自己的学识、自己的地位、自己的权势，一定要糊涂。

而该聪明、清醒的时候，则一定要聪明。

由聪明而转糊涂，由糊涂而转聪明，则必定左右逢源，不为烦恼所扰，不为人事所累，这样也必定会有一个幸福、快乐、成功的人生。

客观的经验告诉我们，做人不要过于“精明”，太精明会遭人讨厌。

因为人与人情感的沟通和交流是心的交流，如果做人过于精明，就不能在交际方面获得人心。

对人，不必精明；对朋友，傻点更好。

交际中的“精明”容易把应该纯朴真挚的关系，人为地弄复杂，使人感到刁钻奸猾，敬而远之。

这样精明的结果，只能以自己成为孤家寡人而告终。

做人精明露骨，实则是一种小聪明。

有一种情况是：聪明反被聪明误，自逞聪明，引火烧身。

三国时代的杨修，可谓绝顶聪明吧，他的几次“聪明”过了头，才智大显露，结果引起了曹操的忌恨，将杨修杀掉。

人和人的正常交往是平等的。

如果一个人举止不讲究，言辞不考究，说话不诚实，居高临下，只能孤立自己，招致他人的“不屑一顾”。

做人要精明，但不要过于精明，更不能精明到露骨。

3. 心里话不能随便对人说 心事是自己的秘密，只可留给自己，千万不能心里搁不住事，成为别人要挟你的把柄。

那真是单纯过头，吃亏吃尽。

糟糕透顶。

有的人存在这样的毛病：心里搁不住事，有一点点喜怒哀乐，就总想找个人谈谈；更有甚者，不分时间、对象、场合，见什么人都把心事往外掏。

其实这也没有什么不对，好的东西要与人分享，坏的东西当然不能让它沉积在心里。

要说可以，但不能“随便”说，因为你每个倾诉对象都是不一样的。

说心里话的时候一定要有“心机”，该说则说，不该说千万别说。

之所以处理心事要这么慎重，是因为心事的倾吐会泄露一个人的脆弱面，这脆弱面会让人改变对你的印象。

虽然有的人欣赏你“人性”的一面，但有的人却会因此而下意识地看不起你。

最糟糕的是脆弱面被别人掌握住，会形成他日争斗时你的致命伤。

当然这一点不一定会发生，但你必须预防。

有些心事带有危险性与机密性。

例如你在工作上承担的压力与牢骚，你对某人的不满与批评，当你快乐地倾吐这些心事时，有可能他日被人拿来当成修理你的武器，那时你是怎么吃亏的，连自己都不知道。

<<做人要有心机>>

编辑推荐

如果你以为，那些成功的人一定都学识满腹、才华横溢，那你就错了。
事实上，只要你比别人多点“心机”，那么成功肯定属于你。

深谋远虑做人，深思熟虑做事 做人没有心机，吃亏上当的永远是你做人没有心机，受苦受累的永远是你 做人没有心机，一事无成的永远是你做人没有心机，原地踏步的永远是你

<<做人要有心机>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>