

<<威斯汀游戏>>

图书基本信息

书名：<<威斯汀游戏>>

13位ISBN编号：9787530751022

10位ISBN编号：7530751026

出版时间：2011-5

出版时间：新蕾出版社

作者：埃伦·拉斯金

页数：274

译者：李鸥

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<威斯汀游戏>>

前言

一辈子的书 亲近文学 一个希望优秀的人，是应该亲近文学的。
亲近文学的方式当然就是阅读。

阅读那些经典和杰作，在故事和语言间得到和世俗不一样的气息，优雅的心情和感觉在这同时也就滋生出来；还有很多的智慧和见解，是你在受教育的课堂上和别的书里难以如此生动和有趣地看见的。慢慢地，慢慢地，这阅读就使你有了格调，有了不平庸的眼睛。

其实谁不知道，十有八九你是不可能成为一个文学家的，而是当了电脑工程师、建筑设计师……可是亲近文学怎么就是为了要成为文学家，成为一个写小说的人呢？

文学是抚摸所有人的灵魂的，如果真有一种叫作“灵魂”的东西的话。

文学是这样的一盏灯，只要你亲近过它，那么不管你是在怎样的境遇里，每天从事怎样的职业和怎样地操持，是设计房子还是打制家具，它都会无声无息地照亮你，使你可能为一个城市、一个家庭的房间又添置了经典，添置了可以供世代的人去欣赏和享受的关，而不是才过了几年，人们已经在说，哎哟，好难看呕！

谁会不想要这样的一盏灯呢？

阅读优秀 文学是很丰富的，各种各样。

但是它又的确分成优秀和平庸。

我们哪怕可以活上三百岁，有很充裕的时间，还是有理由只阅读优秀的，而拒绝平庸的。

所以一代一代年长的人总是劝说年轻人：“阅读经典！”

“这是他们的前人告诉他们的，他们也有了深切的体会，所以再来告诉他们的后代。

这是人类的生命关怀。

美国诗人惠特曼有一首诗：《有一个孩子向前走去》。

诗里说： 有一个孩子每天向前走去， 他看见最初的东西，他就变成那东西， 那东西就变成了他的一部分…… 如果是早开的紫丁香，那么它会变成这个孩子的一部分；如果是杂乱的野草，那么它也会变成这个孩子的一部分。

我们都想看见一个孩子一步步地走进经典里去，走进优秀。

优秀和经典的书，不是只有那些很久年代以前的才是，只是安徒生，只是托尔斯泰，只是鲁迅；当代也有不少。

只不过是我們不知道，所以没有告诉你；你的父母不知道，所以没有告诉你；你的老师可能也不知道，所以也没有告诉你。

我们都已经看见了这种“不知道”所造成的阅读的稀少了。

我们很焦急，所以我们总是非常热心地对你们说，它们在哪里，是什么书名，在哪儿可以买到。

我就好想为你们开一张大书单，可以供你们去寻找、得到。

像英国作家斯蒂文生写的那个李利一样，每天快要天黑的时候，他就拿着提灯和梯子走过来，在每一家的门口，把街灯点亮。

我们也想当一个点灯的人，让你们在光亮中可以看见，看见那一本本被奇特地写出来的书，夜晚梦见里面的故事，白天的时候也必然想起和流连。

一个孩子一天天地向前走去，长大了，很有知识，很有技能，还善良和有诗意，语言斯文…… 同样是长大，那会多么不一样！

自己的书 优秀的文学书，也有不同。

有很多是写给成年人的，也有专门写给孩子和青少年的。

专门为孩子和青少年写文学书，不是从古就有的，而是历史不长。

可是已经写出来的足以称得上琳琅和灿烂了。

它可以算作是这二三百年来我们的文学里最值得炫耀的事情之一，几乎任何一本统计世纪文学成就的大书里都不会忘记写上这一笔，而且写上一个个具体的灿烂书名。

它们是我们自己的书。

合乎年纪，合乎趣味，快活地笑或是严肃地思考，都是立在敬重我们生命的角度，不假冒天真，也不

<<威斯汀游戏>>

故意深刻。

它们是长大的人一生忘记不了的书，长大以后，他们才知道，原来这样的书，这些书里的故事和美妙，在长大之后读的文学书里再难遇见，可是因为他们读过了，所以没有遗憾。

他们会这样劝说：“读一读吧，要不会遗憾的。”

“我们不要像安徒生写的那棵小枞树，老急着长大，老以为自己已经长大，不理睬照射它的那么温暖的太阳光和充分的新鲜空气，连飞翔过去的小鸟，和早晨与晚间飘过去的红云也一点儿都不感兴趣，老想着我长大了，我长大了。”

“请你跟我们一道享受你的生活吧！”

“太阳光说。”

“请在自由中享受你新鲜的青春吧！”

“空气说。”

“请你尽情地阅读属于你的年龄的文学书吧！”

“梅子涵说。”

现在的这些“国际大奖小说”就是这样的书。

它们真是非常好，读完了，放进你自己的书架，你永远也不会抽离的。

很多年后，你当父亲、母亲了，你会对儿子、女儿说：“读一读它们，我的孩子！”

“你还会当爷爷、奶奶、外公和外婆，你会对孙辈们说：“读一读它们吧，我都珍藏了一辈子了！”

“一辈子的书。”

<<威斯汀游戏>>

内容概要

这是一个不同寻常的游戏故事——一份两亿美元的遗产，一桩离奇的谋杀案。

在威斯汀的十六个继承人当中，最终只有一个人能够继承他那笔巨额遗产。由于案情的诡异，要找到其中的破案线索并发现真正的凶手可不是一件容易的事。分析书中的角色以及他们之间的关系，顺着威斯汀留下的线索，才有可能侦破此案。一定要头脑清醒，并保持高度警惕，千万别掉进威斯汀设下的陷阱！

《威斯汀游戏》荣获纽伯瑞儿童文学奖金奖。

<<威斯汀游戏>>

书籍目录

- 第一章 日落塔楼
- 第二章 紫色波浪
- 第三章 进进出出的房客
- 第四章 被发现的尸体
- 第五章 十六位继承人
- 第六章 威斯汀的遗嘱
- 第七章 威斯汀游戏
- 第八章 暴风雪来临
- 第九章 告示
- 第十章 尔虞我诈
- 第十一章 会议
- 第十二章 第一枚炸弹
- 第十三章 第二枚炸弹
- 第十四章 搭档再联手
- 第十五章 谁是凶手
- 第十六章 第三枚炸弹
- 第十七章 真相
- 第十八章 追踪
- 第十九章 奇怪的亲戚
- 第二十章 坦白
- 第二十一章 第四枚炸弹
- 第二十二章 输家，赢家
- 第二十三章 谜底揭晓
- 第二十四章 错，都错了！

- 第二十五章 威斯汀守灵夜
- 第二十六章 特图尔的审问
- 第二十七章 快乐的第四个
- 第二十八章 尾声

<<威斯汀游戏>>

章节摘录

9月1日，这些被挑选出来的住户全部搬了进来。屋子的北面拉起了铁丝网，上面有一块警示牌：禁止穿越——威斯汀私人地产 9月2日，以正宗中国烹饪著称的星胡饭店隆重开张，不过只有三个人来捧场。胡先生觉得这个住宅区的人实在太孤芳自赏了！可是，在停车场旁开张的咖啡店却正好相反。由于那里供应日常三餐，价格又非常低廉，所以里面全是急着点菜的房客和威斯汀镇附近的工人。日落塔楼是个安静且管理良好的公寓，住在这里的人，除了胡先生，看起来全都十分满意。左邻右舍都会亲切地微笑着互相问候致意，然后再各自关上房门，解决自己生活上的小问题。至于大问题，还没来呢！现在是10月底了。秋风又冷又强，落叶吹到站在日落塔楼旁边马路上的四个人的脚踝边。但是，他们谁也没有发抖——至少现在还没有。一个矮矮胖胖、肩膀宽厚的男人，身穿门房警卫的制服，叉开两脚站在门口，手插在臀部的口袋中。他叫亚历山大·邵斯，大家都叫他“山迪”。还有两个瘦瘦小小、穿戴整齐的高中生，正眯起双眼抵抗着刺骨寒风。他们是西奥·西奥多拉齐斯以及道格·胡。那个站在山丘上，指着房屋的矮小男人叫作欧慈·安伯，他就是那个邮差。他们全都面向北方，如同雕像般目瞪口呆。直到特图尔·威克斯勒蹬着自行车从他们面前经过，这些人才回过神儿来，其中一人叫道：“看！有炊烟从威斯汀老屋的烟囱里冒出来呢！”原来是这个，她还以为他们在看什么呢。特图尔停下来，倚着车把喘气。虽然巴奈说，日落塔楼附近有个很好的学校，不过，最近的初级中学却在四英里外。“你们该不会以为威斯汀老头儿还住在那里吧？”她问。“当然不是！”“老邮差欧慈·安伯回答，‘已经有很多年没见过他了。大家都以为他住在海洋南边的私人岛屿上，不过更多的人说他早就死了，而且尸体还留在那幢古老的大房子里。他们还说，他的尸体是躺在一张很漂亮的东方地毯上，尸肉一点儿一点儿地腐烂，骨头发臭，蛆从他的眼眶里爬进去，又从鼻孔中冒出来。’”这个邮差的描述令人十分恶心，说完他还“嘿嘿嘿”地干笑了几声。这下有一个人发抖了，是特图尔。“他活该！”“山迪说。门房山迪一直是个很开朗的人，但他一想到自己在威斯汀造纸厂做了二十年工，结果却是被解聘，就感到愤愤不平。“不过，那间屋子里一定有人，我是说一定有个活人！”他把缀着金穗的帽檐儿向上推了推，透过金属镜框，眯细了眼睛看着那幢房子。他的神情就好像期待天上会掉下答案似的。“会不会又是那些小孩儿呢？”不，不可能。“他自问自答地说着。

<<威斯汀游戏>>

“什么小孩儿？

”三个孩子急于想知道答案。

“那两个从威斯汀镇来的倒霉鬼。

” “什么倒霉鬼？

”三个孩子的脑袋全都伸向了邮差欧慈。

道格小心地避开特图尔甩来甩去的辫子，他知道，一旦碰到了特图尔的宝贝辫子，他的小腿就难逃她的一脚了。

“这个难缠的小鬼，”道格想，“最近就要举行运动会了，我可不能冒险弄伤小腿。

” “真是太恐怖了！

”欧慈用害怕的口吻说。

他戴着一顶飞行员的皮帽子，皮帽子上的带子在他瘦长的脸上荡来荡去。

“这件事发生在一年前的今天，万圣节的夜里。

” “发生了什么事？

”西奥不耐烦地问，他快来不及到咖啡店上班了。

“欧慈，你快说。

”山迪催促着。

老邮差摸摸自己脸上的胡茬儿：“这一切都是从打赌开始的。

有一个人和那两个小鬼赌一块钱，说他们在那间鬼屋里待不了五分钟。

为了区区一块钱，这两个可怜的孩子就真的走进了那幢鬼屋。

他们还没跨进威斯汀老屋的法式大门，就魂飞魄散地冲了出来，好像是被幽灵赶出来一样。

当然，或许是比较比幽灵更可怕的东西！

” “比幽灵更可怕的东西？

”特图尔早已忘记了她的牙齿正疼得要命；西奥和道格的年龄比她大一点儿，但也互相交换了一个眼神，继续倾听这未完的故事。

“其中一个孩子跑了出来，发疯似的尖叫，一直叫到他在山谷下的岩石上绊了一跤，才住了嘴。

另一个孩子则吓得从此再也不会说话了，他只会反复地说紫色的什么。

” ……

<<威斯汀游戏>>

媒体关注与评论

这本畅销小说蕴涵着埃伦拉斯金非凡的创造力和丰富的想像力。
此书值得一读再读，每一遍都会有令你欣喜的新发现。

——《纽约时报》 阅读此书，不但能够提高读者的推理能力，而且能够给读者宛如看侦探片时那种身临其境的感觉。

——《书评》

<<威斯汀游戏>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>