

<<海外拾珠>>

图书基本信息

书名：<<海外拾珠>>

13位ISBN编号：9787530660669

10位ISBN编号：7530660667

出版时间：2012-1

出版时间：百花文艺

作者：浦丽琳

页数：376

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<海外拾珠>>

内容概要

本书根据发信人（或墨迹所有人）的出生年为序，夫妻排列则夫在前妻在后。信件挑选按照收信人的辈分与发信时间的顺序排列，没有发信年做了一些考证作为读者参考；有些墨迹不清的或不宜公开的文字用“口”替代；编校过程中发现书信墨迹中的漏字、衍字和明显的错误，都用方括号[]注明；释文或附录中凡需阐述之处，则用括号（）或底注加以说明。为了更多的介绍一些信件，就仅仅展示部分墨迹，其他接排则要发表。很多信件我没有一一做介绍与解析，因为我的研究在不断进行中，也不希望我的文字局限于读者的研究。为了便于读者的研究和了解发信人，书中也收入部分父亲回忆师友的遗作。

<<海外拾珠>>

作者简介

浦丽琳，笔名心笛，纽约白马诗社开社元老。
祖籍江苏常熟，出生北平清华园，流浪海外半世纪余。
美国圣玛丽学院学士，纽约大学经济学硕士，纽约州立大奥本尼校图书馆学硕士。
多年来任职美国南加州大学图书馆。

早在青年时代就开始写作诗歌，并得到胡适先生的鼓励与赞扬。
多年来著有新诗集《贝壳》、《折梦》、《提筐人》等，与周策纵等合编《白马社新诗选：纽约楼客》、《海外新诗抄》等。
曾获2004年台北文艺协会海外创作五四文艺奖，2004年侨联文化基金会新诗奖第一名。

散文等作品多年来发表于《文汇读书周报》、《天津文学》、《今晚报》、《散文》月刊以及《中国时报》、《香港文学》、《明报月刊》、台湾《传记文学》等内地和港台众多报刊杂志。

诗文被收入《二十世纪中国新诗辞典》、《中国诗选》、《盈盈秋水》、《海外华人新诗选》、《海外华人散文选》、《记忆辛笛》、《今文观止》等书中。

她在海外图书馆无名的稿件中，发现并对证出张爱玲早年英文翻译的清代小说《海上花》手稿，弗努力协助促成该书的出版。

中国艺术研究院主办的《传记文学》载有作家介绍她不平凡经历的长篇纪实。

<<海外拾珠>>

书籍目录

序言：为了文化的传承
吴敬恒（稚晖）书信
于右任墨迹
王宠惠（亮畴）书信
王云五与浦薛凤往来书信
梅贻琦韩咏华夫妇书信
陈寅恪墨迹
胡适（适之）江冬秀夫妇书信
洪煊莲书信
陆梅僧书信
陈源（通伯、西滢）凌叔华夫妇书信
萧公权书信
吴泽霖书信
陈可忠书信
浦薛凤（逖生）陆佩玉夫妇书信
吴文藻冰心（婉莹）夫妇书信
洪土豪书信
钱端升书信
陈岱孙书信
顾毓琇（一樵）书信
陈之迈与浦薛凤往来书信
阎振兴书信
王辛笛书信
杨联升书信
卞之琳书信
黄伯飞书信
周策纵书信
唐德刚书信
张爱玲致夏志清书信
附：家藏一瞥
我与丽琳姐的不了情—责编赘语

<<海外拾珠>>

章节摘录

释文 志清： 会有这样巧的事，你寄给我的现代中国小说集与哥大寄来的这书同一天寄到！

我想把你那本寄还，你搁在那儿总可以派用场，又怕万一（虽然大概不会）扉页上写了送给我的——没拆开看，因为免得再打包，而且绝不会包的这么好。

等下次来信请顺便告诉我一声，好让我寄出。

我只看见《春月》中译本广告。

英译《海上花》如果有出版商出，找名作家写介绍词当然是最好的广告，可惜我一个都不认识，不过目前还用不着想得这么远，极可能那代理人一看性质不合，就不受理。

McCarthy是说他好所以介绍，当然也不必再另找了。

皇冠上连载的，我不过翻译吴语，预告上误作了“改写”，我赶紧去信更正。

但是这样四回一登，登到那些沉闷的诗文酒令等等，读者看不进去，要跳都没法子跳。

本来预备英译本寄出前，还是要照最初的计划删掉这些再补缀起来，国语译本就等出单行本再删，现在看看不行，不等连载完了读者早跑光了，只好一面登，一面删。

这书不合一般人的口胃，顶多希望比较普及点。

MarieLalitte来信说Flammarion出版公司要出《金锁记》法译本——本来说太短不成为一本书。

她译的巴金的《寒夜》已经印了三万本，估计要出纸装本7。

巴金当然不同，是知名作家，尤其在法国。

近来想必好？

王洞自珍也好？

爱玲四月廿四 （此信为1982年）

<<海外拾珠>>

编辑推荐

浦丽琳（心笛）诗集《折梦》序摘选 心笛是我们的朋友浦逊生先生的女儿。我初次见到她时，是在抗战胜利后他父亲的南京家里，那时她还是一个聪明俊俏的小姑娘。1983年她随美国的访问团回来，我们曾见几面，这时她已是个成熟的小夫人了。1984年她又回国，是专门到我们家做客的，我们朝夕相处了三个星期，我真是喜欢她。她心里充满了爱，她真挚深情地爱她的祖国，她的同胞，和她周围的一切的人和物。我在1984年9月14日写了一篇小说《桥》，就是讲的这段相处的生活，只是人际关系和人名都改了。《桥》是我在海峡文艺出版社出版的《冰心著译》选集中册里的最后一篇小说，为了更好地了解心笛，读者不妨去翻翻看看。

冰心 1989年3月24日

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>