

<<闷骚>>

图书基本信息

书名：<<闷骚>>

13位ISBN编号：9787530658642

10位ISBN编号：7530658646

出版时间：2012-1

出版时间：百花文艺

作者：于左

页数：218

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<闷骚>>

内容概要

世界狭小拥塞，喧嚣纷杂，难有一块清静之地；世界浩荡无边，空寂无人，没有一块磐石可以依傍。也因此，置身其中的我们需要闷骚，我们也一直都是闷骚的。

作者简介

于左，自由写作者，1989年毕业于南开大学图书馆学系。出版过《玩在唐朝》(中华书局)、《皇帝的饭局》(东方出版社)等，另有《五行师》系列小说在台湾出版。

书籍目录

序
霸王别姬
女戏
“红楼”宅女与“聊斋”宅男
宋代桃色事件
璇玑图
画舫
缠一对儿三寸金莲
抹胸、发髻与蛾眉
簪花风度
香风细细
坚决的洁癖

章节摘录

版权页：插图：《香玉》中，黄生在崂山的下清宫里读书，遇到素衣、红衣二女子，颜色媚丽，袖裙飘拂，香风洋溢，黄生立刻起了念头。

殷勤之下，黄生先后与素衣女和红衣人交结，她们的真实身份一个是牡丹花妖香玉，另一个是耐冬花仙绛雪。

对黄生而言，香玉与绛雪满足了他对女性的想象与欲望。

香玉温润、痴情而善解人意，绛雪艳丽、疏离，但也足慰情怀，用黄生自己的话说，“香玉吾爱妻，绛雪吾良友”。

香玉和绛雪让黄生山中的读书生活充满温暖和情趣，不再孤单寂寞。

最妙的是，这种艳遇没有给他的现实生活带来任何困扰，黄生按照时节上山下山，在居家的妻子和山上的花妖之间，从容往还，无比快意。

在妖异的诱惑面前，书生们的品德让人怀疑，他们没有柳下惠式的坐怀不乱，更不会忌讳瓜田李下。

在旷屋野外，见到单身的俏丽女子，这些书生便会“瞩目不转”，直勾勾盯住人家，意荡神摇，嘴上言语挑逗，或者像黄生一样暴起狂追，只要人家不翻脸怒骂，便“惊喜拥入，穷极狎昵”。

这实在有辱斯文，许多时候，真看不出他们是知书达理的书生，不知道都把书读到哪里去了。

《娇娜》中，书生孔雪笠到天台访友，不巧朋友亡故，孔雪笠衣食无着落，困居在一处寺院当中，为寺僧抄写文书，才不致饿死，处境相当绝望。

不久，孔雪笠遇到了皇甫生和他的妹妹娇娜，生活顿时焕然一新。

皇甫生约孔雪笠陪伴自己读书，献上锦衣、貂帽和袜履。

并且五日一饮，还有“红妆艳艳”的香奴服侍生活，更妙的是，香奴还弹得一手好琵琶，节拍新奇动听。

<<闷骚>>

编辑推荐

《闷骚:中国古典气质的十一个样本》是由百花文艺出版社出版的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>