

<<废墟的故事>>

图书基本信息

书名：<<废墟的故事>>

13位ISBN编号：9787530658345

10位ISBN编号：7530658344

出版时间：2011

出版时间：百花文艺出版社

作者：姜永育

页数：186

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<废墟的故事>>

内容概要

高尔基言：“书是人类进步的阶梯”。

一套好书能使我们在童年步步登高。

成追忆策划的这套“金色年华科普新阅读丛书”就是一种解答青少年旺盛求知欲的“十万个为什么”。

“金色年华科普新阅读丛书”内容非常丰富，包括数学、物理、化学、生物、地理、军事、海洋、太空、气象、环保、机器人、纳米技术等诸多的内容，是一套让青少年开阔视野、增长知识的科普读物。

书中一个个新奇的知识，有问有答，会让你感到大千世界的五彩缤纷和自然界中的千变万化。

<<废墟的故事>>

书籍目录

前言第一章 探索地震成因共工撞出的地震大象背上的震动魏格纳的发现地球生病了月亮引发的灾难核爆破造成的地震第二章 解析地震奥秘飞来的巨石诡异的叫声猝落的铁钉奇怪的红光反常的井水神奇的蒲公英第三章 地震预报“专家”大PK跳出水面的鱼儿明目张胆韵老鼠上街“游行”的蟾蜍忠诚救主的黄狗飞上天空的肥鹅神秘的地震云突发的大雨怪异的大风张衡的预报成功的地震预报秘密研制中的预报机“天眼”监测地面震动第四章 地震“帮凶”大亮相水中的县城山岩下的冤魂夺命泥石流海滩上的灾难遗弃的村庄第五章 惨烈的中外大地震午夜噩梦连环巨震火海葬生严寒中的震痛阿加迪尔之殇危地马拉之震坎格拉之厄洛杉矶之痛梦魇西西里震荡高加索最悲惨的一天废墟下的生命奇迹

<<废墟的故事>>

章节摘录

大象背上的震动 中国、印度、希腊和埃及这四个文明古国，只有埃及没有关于地震的神话传说，其他的三大古国，都流传有不同版本的传说。

古印度关于地震的传说，搞得十分复杂，这可能与古印度是佛教的发源地有关。

在古代印度，人们认为地球上本来是没有陆地的，整个世界就是一片汪洋。

当然了，没有陆地，也就没有陆地上的动物，没有人类。

在无边无际的海洋里，只有一些海洋动物无拘束地生活着，这其中就包括一只神奇的海龟。

这只海龟可不像今天咱们见到的海龟一样，懒得一塌糊涂，它在海洋里凶悍无比，看谁不顺眼，都要扑上去咬两口。

时间一长，它就成了海洋里的霸主，衣食无忧，并且快快乐乐，幸幸福福地成长。

而龟又是世界上最长寿的动物，因此，老不死的海龟就越长越大，越长越壮硕。

没有节制的生长，换来的是无穷无尽的痛苦和烦恼。

终于，越来越大的海龟感觉海洋越来越小了，它在海洋里待着越来越憋气，老是有一种氧气不够用的感觉。

为了呼吸到足够多的氧气，它不得不漂浮到海洋上来。

在海龟将脊背露出海面的同时，有几只海洋里的动物也被他顶出了海洋，这就是大象的祖先。

也许是阳光充足，氧气充裕的缘故吧，这些大象的祖先在龟背上生活得很幸福，成长得也很快。

可是，塞翁失马，焉知非福，世间总是充满了无数的“杯具”，这些大象的祖先比身下的海龟命运好不了多少。

有一天，当它们正在龟背上无忧无虑地晒太阳唠嗑的时候，天上突然响起了一阵奇怪的声音，猝然间，黑暗降临了，一块无边无际的地皮如大网般迎头兜住了他们。

“老大，这是怎么回事啊？”

“年纪较小的大象先祖惊慌失措地问头儿。”

“我也搞不清楚，大概是天塌了吧！”

“头儿用长鼻顶了顶背上的地皮，可是地皮只是动了动，仍然不依不饶地压在它背上。”

“咱们一齐用力顶顶如何，要不这样长期背着东西，而且暗无天日，感觉日子太难过了。”

“一个足智多谋的大象先祖对头儿说。”

“来，大家一起用力顶吧！”

“于是几头大象先祖喊着号子，一起使劲用力顶。”

它们这一顶啊，就使陆地上发生了强烈的造山运动，原本平平整整的陆地上，出现了许多的高山峡谷，这其中便包括海拔八千八百四十八米的珠穆朗玛峰。

几头大象先祖顶了半天，仍无法摆脱地皮的束缚。

这下它们可惨了，想回到海里吧，已经回不去了；想钻出地面吧，可是地皮太厚了。

它们垂头丧气地背着陆地，不得不接受了命运的安排。

可是，这些大象先祖并不甘心，有时某一头象祖心里想不通了，它就会用长长的鼻子顶背上的地皮，每当此时，对应的陆地上就发生了强烈地震。

当然，这个传说太玄了。

咱们还是看看古希腊人怎么说的吧。

古希腊人与古中国人一样，是个崇尚神仙的民族。

因此，古希腊人的传说与古中国人的传说有异曲同工之妙。

古希腊也是一个经常遭受地震袭扰的国家，而且这个国家三面环海，因此，希腊人便认为地震是海神造成的。

海神姓波，名塞冬，是天帝宙斯的儿子。

宙斯为了达到统治宇宙的目的，将儿子波塞冬下派到冰冷的海洋里掌管整个海洋生物。

波塞冬是个长着满脸大胡子的家伙，他手里有一柄巨大无比的兵器——钢叉。

大概是因为整天待在海里无所事事，也有可能是对父亲的做法强烈不满吧，波塞冬的脾气十分暴躁，

<<废墟的故事>>

动不动就暴跳如雷。

他一生气，就会用手中的钢叉猛敲海底，从而引起大地强烈震动，而海洋里也会涌起滔天巨浪，给人类带来巨大灾难。

除了中国、印度和希腊这三个文明古国有地震神话外，饱受地震肆虐的日本也有地震传说。

不过，日本人认为地震是海里的鱼引发的：远古时候，海洋里有一只庞大无比的鲶鱼，它经常兴风作浪，打翻船只，祸害生灵，后来天神将它捉住，埋入了深黑的地底下。

但鲶鱼不甘心被镇压，总是时刻想从地底下钻出来，结果它一扭动，就使大地产生了地震和海啸。

日本人认为：人类只要镇住鲶鱼，天下就会太平无事了。

不管神话也好，传说也罢，都是人类在科学水平很不发达的环境条件下，根据想象对自然现象作出的一种诠释。

这种诠释当然是不可信的。

要探索地震成因，咱们还是听听科学家怎么说吧。

……

<<废墟的故事>>

编辑推荐

在地球上生活，每一个人都应该了解一些地震的知识，都应该掌握一些防震抗震的常识，因为没准哪一天，地震就会来到我们身边，就会给我们带来巨大灾难，给我们的工作生活造成巨大影响，没准，地震还会夺去许多人的生命呢。

《废墟的故事》以讲故事的方式告诉大家有关地震方面的知识。

<<废墟的故事>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>