

<<壮国长歌>>

图书基本信息

书名：<<壮国长歌>>

13位ISBN编号：9787530657799

10位ISBN编号：7530657798

出版时间：2011-5

出版时间：百花文艺出版社

作者：冯伟林

页数：294

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<壮国长歌>>

### 内容概要

《壮国长歌》讲述了：毛泽东说过：“愚于近人独眼曾文正（曾国藩）。”  
“然而曾国藩却说：“润芝（胡林翼）之才胜我十倍。”  
“曾国藩虽是自谦，但也有一定道理。”  
他们两人相比，论学术造诣。  
胡不及曾，但天分强一些；论埋头苦干，胡不及曾。  
但比曾会变通；论坚忍不拔的能力。  
胡不及曾，但比曾圆滑；论工作态度。  
胡不及曾，但胡更重技巧。  
曾国藩经常累得头晕气得吐血，还有几次要跳河自杀，胡林翼却每每事半功倍，举重若轻。

## &lt;&lt;壮国长歌&gt;&gt;

## 书籍目录

胡林翼：犹听江东战鼓声 毛泽东说过：“愚于近人独服曾文正（曾国藩）。

”然而曾国藩却说：“润芝（胡林翼）之才胜我十倍。

”曾国藩虽是自谦。

但也有一定道理。

他们两人相比，论学术造诣，胡不及曾，但天分强一些；论埋头苦干，胡不及曾，但比曾会变通；论坚忍不拔的能力，胡不及曾，但比曾圆滑；论工作态度，胡不及曾，但胡更重技巧。

曾国藩经常累得头晕、气得吐血，还有几次要跳河自杀，胡林翼却每每事半功倍，举重若轻。

谭嗣同：去留肝胆两昆仑 谭嗣同取下随身所带的“凤矩”宝剑赠给王五，希望王五继承其维新事业，以实现其酬报“圣主”的遗志。

他当着王五和会馆里的乡人掷地有声地说：“各国变法，无不从流血而成，今日中国未闻有因变法而流血者，此国所以不昌也。

有之，请自嗣同始！

一句话，一刹那春秋，便把自己永远定格在了历史的画卷上。

岳飞：八千里路云和月 王夫之在《宋记》里说，岳飞接近士大夫是死因之一。

在宋代，武臣常连字也不识，越是没文化越受朝廷信任。

很多武将都以大老粗自居，没有文化是他们的骄傲。

文武分途，是宋代消除内乱的办法。

岳飞是武将，居然有与文臣一样的文化，词做得那么好，而作品是心灵的镜像这岂不使文武分途的办法失去效用？

于是文武双全的武将，当然要被视为危险分子。

天生我材必有用，只是岳飞生不逢时！

黄兴：投笔方为大丈夫 黄兴是屡败屡战的英雄，打倒了再站起来，打落牙齿和血吞。

他身戎装，一支短枪，一双眼睛是毅然决然的神情。

树绿了，花开了，太阳出来了，他下令发起；中鋒。

“风萧萧兮易水寒，壮士一去兮不复还”。

起义总指挥黄兴已经抱定了从容赴死之心。

他没有打算再回去。

没有国哪有家？

左宗棠：身无半亩，心忧天下 左宗棠的骨子里本来是一个文人，然而却是一个为政治而活的人。

戎马倥偬间。

留下了不少的对联和诗章。

忧国忧民之情，读来荡气回肠。

左宗棠是一个官吏，然而却是一个忧国忧民的官吏。

他的官做得够大的了，从一介布衣到一品大员，威风八面。

假如他拿着俸禄。

鱼肉百姓，或者换一种活法。

那么，中国历史就会少了一个民族英雄。

我们今天可能会站在历史的彼岸叹息祖国河山的残缺。

陶澍：何时重来蜀民福 一个文人，以勇士般无畏的精神，就这样阔步于政治舞台，就这样走在时代的前列黄昏的落日如此的凄美。

作为没落王朝中的封疆大吏，陶澍怀着高远的理想，迈着坚实的步伐，创造了一个又一个的辉煌陶澍的几把火，就这样照亮了大清昏黑的天空。

郭嵩焘：挈舟出海浪翻天 无疑，郭嵩焘在变革社会、医治中国的道路上是一个失败者、殉道者。

<<壮国长歌>>

我们可以愁肠百结。

可以仗剑倚栏，可以怨天尤人，但我们不能否认，一介书生郭嵩焘。

是湖湘文化孕育了他的献身精神。

因为使命感。

他没有为所谓保持独立人格而游离于官海宦尘之外。

正是他的努力探索他的不屈不挠，他的忧患意识，他走向世界的挫折、痛苦和至死不渝，才赋予我们今天理念的觉醒和升华，才有我们今天融入世界的成功。

范仲淹：先天下之忧而忧

<<壮国长歌>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>