

<<布罗斯散文选>>

图书基本信息

书名：<<布罗斯散文选>>

13位ISBN编号：9787530654330

10位ISBN编号：7530654330

出版时间：2009-6

出版时间：百花文艺出版社

作者：约翰·布罗斯

页数：258

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<布罗斯散文选>>

### 内容概要

《布罗斯散文选》主要介绍：布罗斯被视为爱默生超验主义思想的传人。然而，对于中国读者来说，却是很陌生的。

同他的精神导师爱默生一样，布罗斯也十分崇尚自然、主张回归自然。

因此，他的作品无论内容还是形式，随处可见的便是返璞归真。

他经常以果农、猎人、渔夫、诗人、散文家、博物学家等多重身份去观察自然、描述自然，他笔下的自然，诸如动物、植物、自然景观等都轻灵活泼，充满情趣。

充满生机，让人感觉到作者与作品都已与大自然紧紧融合在了一起。

《日记精华》是布罗斯文学作品的重要组成部分，这些对“真理访问心灵”的记录，既概括了他对人生的感悟和对自然的素描，也总结了其写作的经验，是其创作的一个十分丰富的源泉。

总之，布罗斯的作品传达了人与自然的融合。

正如布罗斯所体味到的：“……时间不过是现象。

……生活只在感觉中存在……”我们穿梭在自然之中；我们在自然之中流动，而自然中万物将它们自身的韧性和力量注入到我们体内，使我们充满活力。

<<布罗斯散文选>>

书籍目录

日记精华(1857 ~ 1920)以我为中心的一章夏天的一次舟游凯茨基尔山区流浪记锐利的眼睛冬天的邻居们顺便写下的札记步行的欢畅一棵老苹果树上鸟儿的生活田园的蜜蜂在谷仓门口的瞭望点四月的气息夏天的到来鸭子的智能山鹑的黄昏颂在野花中布罗斯和他的散文

## &lt;&lt;布罗斯散文选&gt;&gt;

## 章节摘录

到该睡的时候了，我感到脱衣服有点别扭，我的卧铺是这么低矮，侧廊余地颇宽，而且见不到其他乘客，但我不敢外出。

几乎整晚下雨，时间之车开得极快，几乎准点到达黎明的国土。

河水一宿上涨到离我的小艇只有几英寸，我翻一个身，又睡了一小觉，一切照旧。

后来我起身，在可爱而湍急的流水中洗了一个惬意的澡，然后转念吃早餐。

唯一严重的问题是怎么煮咖啡。

由于样样东西打得透湿又正下着细雨，怎么点火呢？

我寻路往上面的一个小岛找被丢弃的木头。

在发现木头之前我偶然碰上又一大片可口的野草莓，于是无法控制而饱餐一顿。

随即我拾起一根黄色的跟我的胳膊一样粗细的桦树条，木头已腐朽但树皮还完好。

我把它折断，把木头挖出来，保留树皮，含有树脂的树皮可作很好的燃料。

用一些干燥的枯枝和一张纸我很快生起火煮咖啡。

当咖啡冒气时我又采了一些草莓，早餐就做成了。

有些野营的人常常发现他处在对于坐在舒服整齐的房子里的人似乎是叫人头痛的困境里；但事情往往否极泰来，--尽管事情虽小但叫人心满意足；他发现的既不是盐，也不是糖那类怕潮湿的东西；生活在一艘驳船或独木舟里和生活在基督王国最高最宽的屋顶下同样十分值得。

到十点，由于河水上涨必须挪动地方。

雨减弱了，我收拾收拾，继续航行。

过了不久雨又下大了，我躲在一间空谷仓里，越过大路，就在对面树木成阴的舒服的农舍看起来非常诱人，但是四周没有人，也没有面影在窗后出现，使我无法判断里面住的什么人。

我只好满足于谷仓的好客的接待。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>