

<<张岱散文选集>>

图书基本信息

书名：<<张岱散文选集>>

13位ISBN编号：9787530654101

10位ISBN编号：7530654101

出版时间：2009

出版时间：天津：百花文艺出版社

作者：张岱,夏咸淳选注

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<张岱散文选集>>

内容概要

一、中国古代散文源远流长，根深叶茂。

它和诗歌一样，同是中国古代文学最主要、最有特色的文体形式，也是人类文明史上璀璨宏丽的文化宝库。

为弘扬中华民族的优秀文化，继承古代散文优良传统，以促进当代散文创作的繁荣和提高，并供广大读者借鉴欣赏，特编辑这套“中国古代散文丛书”，作为“百花散文书系”的一个组成部分出版。

二、散文文体范围，代有嬗变，古今不同。

本丛书所选，以抒情、记述体等文学性较强的散文为主。

人选作家上起自先秦，下迄于清代。

按不同作家分别成册。

各书篇目排次，原则上以写作时间先后为序，以便读者了解散文创作的发展脉络、演变轨迹。

三、本丛书每书分两部分：一为论文，内容除简介作者生平、文学活动外，着重结合选入本书的作品，分析、评述其散文创作思想特别是艺术特色、散文创作发展历程及影响。

一为散文，每篇均附加题解、注释。

四、论文部分力图与散文部分互补共济，以论文帮助读者对所选散文提高到理性认识，又以所选散文来深化读者对论文的感性认识，两相印证，使本丛书除选注散文佳作供阅读之外，在一定程度上还兼具作家论乃至古代散文史的作用，既不同于一般散文选本，也有异于一般的古代散文史而自具独有的特色。

五、每书所选散文，除了作者有代表性的名篇佳作外，还照顾到作者不同时期、不同题材、风格的文学性散文，以便体现作者散文创作发展道路。

六、题解除解释文题中有关词语、专门名词等和说明写作时间、出处、版本等外，还对作品写作背景、思想价值、艺术特色以至艺术手法等，加以简明的评述。

七、注释以疏解难字、难词以及典故、职官、器物、人名、地名等为主。

对其重要者、用法特殊者，并援引出处或例句，以便读者不仅知其然还能知其所以然。

<<张岱散文选集>>

作者简介

张岱是明清鼎革之际卓越的文学家、史学家。

由于改朝换代的历史巨变，张岱一家从荣华富贵的上层贵族瞬间沦入贫困潦倒的社会下层。

然而在这衣食不继的艰难之中，张岱却完成了历史巨著《石匱藏书》。

在文学方面，张岱的天才主要体现在散文，尤其是小品文上。

晚明小品是中国散文史上的别调新声，张岱能汲晚明诸家之长而汰其所陋，雅俗兼施，文白并用，不废骈排而气势充沛，不讲义法而自合绳墨，是小品文集大成者。

更兼其精通史学，敢于写实事、抒真情，一些市井人物如艺人柳敬亭、工匠濮仲谦、名妓王月生等，在他笔下均“刻画入髓，毛发都动”，从而最终被后人奉为“小品圣手”。

<<张岱散文选集>>

书籍目录

张岱和他的散文 葑门 荷宕 虎丘 中秋夜 范长白 愚公谷 甘文台 炉峰月 鲁藩烟火 岱志 金山夜戏 祭义伶文 湖心亭看雪 包涵所 彭天锡 串戏 朱楚生 龙喷池 白洋潮 日月湖 定海水 操报恩塔 燕子矶 秦淮河 房姚简叔 画王月生 柳敬亭说书 濮仲谦雕刻 闵老子茶 祭秦一生文 焦山金山竞渡 于园 扬州清明 扬州瘦马 二十四桥 风月蛾眉山 柳洲亭 《石匱书》 自序 《梦忆》 序 《西湖梦寻》 ……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>