

<<李健吾散文选集>>

图书基本信息

书名：<<李健吾散文选集>>

13位ISBN编号：9787530653807

10位ISBN编号：7530653806

出版时间：2009-6

出版时间：百花文艺出版社

作者：徐柏容，郑法清 编

页数：278

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<李健吾散文选集>>

内容概要

这是一本李健吾（1906-1982）写于建国后的散文作品选集。

展卷之前，也许我们可以这样说，在李健吾终其一生所构建的多群落的艺术天地中，散文殿堂只居偏狭的一隅，并不占有主要地位。

作为戏剧家的李健吾，有其少年时期即荣膺舞台“名角儿”而名噪京城的事迹和从1923年到1980年间所创作的近五十个剧本支持着；作为文艺批评家的李健吾，有其“心灵探险”式的批评独树一帜的公论支持着；作为文学翻译家和国内著名的莫里哀专家、福楼拜专家、巴尔扎克专家的李健吾，有其由大量译作和论著所赢得的学界声望支持着；作为小说家的李健吾，也有鲁迅在《（中国新文学大系）小说二集序》中为其做的“是绚烂了，虽在十年后的今日，还可以看见那藏在用口碑织就的华服里面的身体和灵魂，这一伟人的定点支持着；而作为散文家的李健吾，其面目却未免有些模糊，虽然已有《意大利游简》（1936）、《希伯先生》（1942）、《切梦刀》（1946）、《李健吾散文集》（1986）等文集和散见于建国后报刊的大量文章行世，但除了《雨中登泰山》一篇因选入中学语文课本而广为人知，学界亦多有评析之外，其它许多优秀篇章则少有人问津了。

这与他早期的几个散文集极少再版。

建国后散见于报刊的文章又未能及时结集，以及评论界的眼光多关注他的戏剧创作和文艺批评，而对其散文创作有所忽视，也许不无一定关系。

其实，由于李健吾既是一个学贯中西的学者型的散文家，又是一个多才多艺的艺术家型的散文家，在散文艺术领域，他不但有卓有见地的理论建树，而且也有一定数量的在现当代散文史上闪烁着奇光异彩的佳作；所以，李健吾散文艺术的成就和经验，也理应作为一笔重要的精神文化财富。

<<李健吾散文选集>>

书籍目录

序言我有了祖国致在朝鲜作战的中国人民志愿军我爱这个时代向劳动人民学习民兵英雄淹子崖说游山的脚力曲阜游记雨中登泰山枣花香忆秦川梦里家乡桃花源里出新境忆西安农村剧团蛇与爱三个好观众“赵太后新用事看戏十年社会主义是一首最美丽的诗竹筒精神《窦娥冤》--悲剧性《窦娥冤》--丑的插入《陈州糶米》--喜剧性《红楼梦》--文物知识三部关于妇女问题的戏剧杰作读《三块钱国币》《刘三姐》--一首抒情的戏剧战歌诗情画意读本·琼森《悼念我心爱的威廉·莎士比亚大师及其作品》《贩马记》后记《李广田选集》序《王文显剧作选》后记《石评梅选集》序《莫泊桑短篇小说选集》序《李健吾散文集》序“五四”期间北京学生话剧运动一斑忆西谛悼念蒲剧老艺人阎逢春关于《文艺复兴》

<<李健吾散文选集>>

章节摘录

致在朝鲜作战的中国人民志愿军英勇侠义的人民志愿军： 前天上海下了雪，下了一早晨，我四岁的小女孩子看见白花在空中舞，她在阳台上也欢欢喜喜地舞。雪花很少飘到她的短小的生命来过，所以她唱着歌欢迎它：“一颗子弹不算多，送给朝鲜的大哥哥，快快打倒美帝国，平壤解放真快乐！”

雪，对她是新鲜的，可是她的“大哥哥”的你们，雪不但不新鲜，而且在行军中间，简直增加困难。

报上就有你们在积雪的崎岖山道移动的照片；还有一张，是你们中间有两位在雪野睡觉。

不肯吵扰朝鲜人民住家，报上一有你们的新闻，我们一家人一定是先抢着看。

报上一有你们的照片，我们一家人一定是先抢着看。

这里头还多了两个人：我那两个顶小的女儿。

不要说我们大人了，感情和理性都向往你们，就是这两个开始认字的小孩子，感情也跟着你们跑！

我的大女儿在一个私立中学做团支书，她一晓得朝鲜人民军有了你们去帮忙，兴奋的比家里谁都发狂。

她一天到晚在学校忙工作，我有一天清早碰到她，我问她：“你有什么新决定吗？”

她明白我的弦外之音，马上就说：“我已经报名了。”

真是这样子，虽说我这是一个小资产知识分子的家庭，但是，谈到跟美帝打仗这回事，三言两语就够。

所以政府号召青年参加军干，她说也不说就报了名；虽然后来组织上没有批准她去，我一样觉得光彩。

没有你们先行者行动上的感召，我们不见得就会这样子发现自己的伟大。

是你们的伟大震撼了我们的心灵，把我们从琐细之中提到伟大的边沿。

不兴是我这一小家人，我走到马路，走到我教书的学校，走到每一个机构，走到我有好几次开会的会场，不分男女老少，人人都是这样子，只有比我这平庸的教师显得格外热烈。

我听见街头锣鼓喧天。

我看见商店外头贴着报喜的红纸。

<<李健吾散文选集>>

编辑推荐

荣获第八届中国图书奖 古往今来，有多少精美的散文像珍珠般在熠熠生辉！

《百花散文书系》不敢说已将它们串成珠联，但它们在这里总已不再是散珠而更便于阅读、欣赏了吧、所选篇章侧重于抒情、叙事}生数文；题材大至社会、人生，小至离情、花草；风格既有雄浑、酣畅，亦有委婉、含蓄；广采博取、兼容并包，《百花散文书系》不说是“聚珍”本，但所收作品总还不乏光彩可供借鉴吧。

百花散文书系包括《古代散文丛书》、《现代散文丛书》和《当代散文丛书》，都按不同作者选集分册出版。

一、本套“当代散文丛书”是“百花散文书系”的一个组成部分。

选收一九四九年建国以后散文家的名篇佳作，按人专集分册。

二、入选的作者均是这一时期的散文名家，所选作品尽可能照顾到作者散文创作的发展脉络。

三、每集作品前均冠以万字以上的评论性序言，简单介绍作者生平，并结合《百花散文书系·当代部分：曹靖华散文选集》所选散文，分析评介其艺术特色及创作发展的道路和影响。

四、所选作品，尽量注明原书发表的出处和时间；对于个别难理解的地方亦加以必要的注释。

<<李健吾散文选集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>