

<<最受当代青年喜欢的精美散文>>

图书基本信息

书名：<<最受当代青年喜欢的精美散文>>

13位ISBN编号：9787530652305

10位ISBN编号：7530652303

出版时间：2010-1

出版时间：百花文艺出版社

作者：卉放 编

页数：154

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<最受当代青年喜欢的精美散文>>

前言

写作是语文学习的重要环节，也是考场夺魁的重点。

怎样才能写好作文呢？

综合平时老师讲的和一些著名作家们总结出的经验，不外乎是要阅读名篇佳作、观察生活中的细节及勤动笔练习，并注意遣词造句、语法等等。

但问题是学生课业负担加重，学习压力过大，没有充裕的时间和精力去进行广泛的阅读和练习，这就难免在写作方面丢失自己的优势。

针对学生们存在的这些实际问题，我们委托了有丰富教学经验且在教学一线的老师，从历年出版的《散文》月刊中，精心编选了《仰念大师》《开拓视野》《自然之歌》《域外风情》《青山绿水》《爱国情怀》《科普新知》《生命之歌》《童年忆想》《乡情难忘》《四季之歌》《人物绘像》《议论风生》《友情温馨》《天下民生》《抒情短章》《幽默趣文》《亲情永恒》十八本适合学生阅读与写作的分类散文。

之所以从《散文》中选编，是因为它是专发散文作品的纯文学刊物，文章大多短小精炼，适合学生学习；再是许多著名作家和大批优秀散文作家都曾在《散文》发表过文章，均适合学生借鉴和模仿；再再是《散文》的文章题材广泛，贴近生活、实用，解决了广大学生的接触社会少、生活面窄、写作题材少的问题。

本套书题材广泛，有记叙亲情友情的，有描绘祖国山川的，有议论世间百态的，有摹写人物影像的。

每册都是按照专题选编，基本涵盖了生活中的各个方面，这从各册书名就可以看出。

这可以引导青年读者朋友尤其是学生贴近生活，观察生活，在行文写作中明确写作主题。

简便迅速快捷地找出写作素材，以锻炼、提高自己的写作能力和水平。

本套书分类明晰，像叙事类的《仰念大师》《童年忆想》；写景类的《青山绿水》；抒情类的《抒情短章》《爱国情怀》；议论类的《议论风生》；写人类的《人物绘像》，还有《科普新知》《幽默趣文》其他类别。

在《亲情永恒》册里又分母爱篇、父爱篇，祖孙情、家人情、夫妻情、手足情、亲戚情等。

《四季之歌》册里又分春之歌、夏之歌、秋之歌、冬之歌等；《人物绘像》册里又分劳动者群像、知识者群像、女性群像、老人素描、孩子小像等，使之按类查找方便快捷，基本上囊括了写作、摹写、练习的各个方面。

在每篇文章中，还用色块标出了精彩句子，学生翻阅、检索起来非常方便。

由于《最受当代青年喜欢的精美散文：乡情难忘》编选的范围比较广，不但适用于初、高中生，对于一般大学生和喜好写作的读者也非常实用。

<<最受当代青年喜欢的精美散文>>

内容概要

本套书题材广泛，有记叙亲情友情的，有描绘祖国山川的，有议论世间百态的，有摹写人物影像的。每册都是按照专题选编，基本涵盖了生活中的各个方面，这从各册书名就可以看出。这可以引导青年读者朋友尤其是学生贴近生活，观察生活，在行文写作中明确写作主题，简便迅速快捷地找出写作素材，以锻炼、提高自己的写作能力和水平。

<<最受当代青年喜欢的精美散文>>

书籍目录

乡土情乡思乡愁乡情关于家园羁旅家恩乡里旧闻（节选）彩色的乡情乡情，飘荡在金风中没有故乡的人是不幸的那片桑梓逝去的与未逝的请陪我回家乡走一遭望月望月请伸开手臂到石码去无言种荷江声土悟小庄夜归伞的故事（节选）桃花溪的记忆梦乡小语村庄的声音气味记忆或现场（节选）紫苜蓿与山杏父亲·故乡·地之灵害怕回乡红土澜沧·无量故园（节选）叶叶是乡愁听风景故乡的风水树牡蛎情屋檐金色的阿勒泰故乡的红头船故乡的黄梅戏山乡夜戏菱乡村夜小路小路弯弯老屋雪夜故乡的孩子们柿孩子散记井边乌柏树春蚕赋故乡溪里鳊鱼肥苕麻——故乡的绿云姑苏灯船故乡的石板路

<<最受当代青年喜欢的精美散文>>

章节摘录

大概是六二年吧，那时我正在上大学。
有一天，突然接到父亲从菲律宾寄来的一封厚厚的信。
父亲平时是很少给我写信的。
难得来一封信，也是寥寥数笔，把要说的事一说明白了就是。
诸如：“目前供给你的学费计人民币两百元整。
收妥后望即来信。

”他在外经商，东奔西走，忙忙碌碌。
这也是能理解的。

这封信却有三页纸。
说的全是我母亲的事。
父亲自从抗战胜利后回家住了两三个月，一直不曾回来过。
一别十六年，母亲才经香港到菲律宾与他会面。
记得母亲启程时，我到华侨大厦送她。
她是喜气洋洋、兴高采烈的。

父亲在信中详细介绍了侨居地的生活情况。
比起困难时期的国内，自然优越得多了。
可是，令父亲不解的是，母亲才住了半年，就三番五次提出要回老家了。
父亲和大二哥再三挽留，都没能使她改变主意。
父亲在信中奚落她“命贱”、“有福不会享”云云。
还隐隐约约有一层意思，要我也写信去劝劝她…… 我心想，母亲会不会因为国内只留下我一个人
才不放心呢？

我是她的“尾仔儿”。
家乡有一句俗话，“父母疼尾仔”。
何况我自幼与她相依为命。
我长大后每当要离家上学去，她总是眼眶红，吃不下饭。
她大概是惦挂我了。

于是我便写了一封措词恳切的信，把我在国内求学的情况告诉她，要她放心。
我还对她说，出去一趟很不容易的，起码也得等一年的住期满了后，才回故乡来…… 从学校寄往
父亲那里的信，单程要十天。

当这封信还在途中的时候，我就收到在香港的嫂嫂发来的电报，言母亲于某月某日某时启程返里，要
我先期到华侨大厦接她去。

我只好向学校请假回家乡了。

我又看到离开半年多的母亲了。
她给我的第一个印象是，她那红黑的脸孔变白变嫩了，穿着也颇为“洋气”起来。
她就像要出洋时那样，喜气洋洋、兴高采烈地从大客车上走下来。
脖子上挂着个皮夹子，手上拎着个有提手的钢精锅。
皮夹子里除了装着她的各种证件之外，还有一副在香港为我配好的眼镜，是黑框镀金脚架的，很洋。
那钢精锅里装的却是红烧肉——那年头，真是“三年不知肉味”呀！
她告诉我，其余的行李，全都托运了。

可见我的眼镜和那钢精锅红烧肉，她是看得很贵重的。

我们从华侨大厦租了一辆小车，载着行李回家去。
母亲情绪很好，沿途滔滔不绝地向我谈着父亲和大二哥的情况。
他们在外经营着汽车零件商店，起早摸黑，十分忙碌。

“外面的钱也不是容易挣来的呀，也是要用血汗去换的！”
母亲这样对我说。

<<最受当代青年喜欢的精美散文>>

“妈，那你为什么不在父亲那里多住一些日子呢？”我装着漫不经心地问道。

母亲看了我一眼，大概一时也不容易说清楚，想了一会儿，才说道：“你父亲和大二哥都对我很好。山珍海味，巴不得我能多吃些。可我呢，不识字，看书看报看电影，全沾不上边。洗衣做饭的活儿，店里早就雇了一个女佣人帮忙，我也插不上手。你亲兄是叫我去享福的，自然也不会让我去干这种事。你说我整天做什么呢！就坐在阳台上，等着吃三餐饭！手脚闲得快生锈了。这种日子，说得不好听一点，就像过地狱！”她顿了一下，笑咪咪地望着我，似乎在问我能否理解她的话？我点点头。

她又接着说：“你父兄的身体很好，外面的情况也好。我就放心了，没有什么可牵挂了。俗话说，‘金窝银窝，比不上自己的土窝窝’，还是回老家好！”到了家，我忙着打扫房子。一转眼，母亲不知到哪儿去了。我把房子收拾好后，走出大门。一眼看到在庭院角落边的那块菜园地里，母亲蹲在地上，双手拔着杂草。我走了过去，她仰起头笑着对我说：“你看，才去半年多，这菜园子就荒成这样子了！”这块不到一分的菜园，原先母亲种了不少瓜果菜蔬。我们那地方，瓜果菜蔬一向贱得很。即是困难时期，集市上一斤小白菜仍然只要几分钱。母亲在家的時候，大部分时间都花在经营这块小菜园上。每天浇水施肥，灭虫除草，像照顾婴孩似的那样专心。园子里的时令菜蔬终年不断，长得水灵灵、活鲜鲜，谁见了‘谁称赞。母亲一个人在家，菜园子里出产的东西，自然吃不完。遇到人家称赞这菜园子，她总要摘下一把时鲜塞给他们。村里的老伴们找她聊天，她都要把人家带到菜园子前显耀一番。难怪人家都说这菜园子，就像在她身边的“尾仔儿”了。

第二天一早，我还在熟睡的时候，母亲就来把我摇醒了。她要我到集镇上，找那个老主顾老王头买瓜苗菜子去。还叫我带上几样洋货送给他。我按着她的吩咐，把各种瓜苗菜子如数买回来了。母亲穿着一身洋气十足的衣裳，挑水浇地，挥锄整畦。我要帮忙，她却不让。说我是读书人，干不来。她自个儿干利索。果然，一会儿工夫， she 就把菜畦整出来了。畦畦有棱有角，平展展的。菜园子又恢复它原来的风貌了。

此后，母亲又按着原来的轨道开始生活了。经管菜园，煮饭洗衣服，喂鸡养鸭……得闲时，双手交叉在背后，悠然自得地串门找老伴们聊天叙家常去。她早睡早起。

<<最受当代青年喜欢的精美散文>>

日子过得自由自在，舒舒服服…… 我回学校后，便把母亲回家后的情况，详详细细地写信告诉父亲。

这回他倒是很快就回信了。

我记得他的信上这样说：“……世间上，除了夫妻之情，母子之情外，大概还有一种乡土情吧？等我老了，或许我也会回到故里和你母亲经营那块菜园子……” 父亲终究未能实现自己的诺言。

他因脑溢血不幸在外去世。

大二哥按照家乡的风俗，千里迢迢把他的“魂”引归故里。

母亲呢，如今依旧生活在她的“草窝窝”里。

虽说已经七十开外，身体却还硬朗。

她经营的那块菜园子，菜蔬瓜果，依旧是那样葱绿，那样茂盛，那样引人称赞不已。

<<最受当代青年喜欢的精美散文>>

编辑推荐

共赏精美散文，透过名家笔触，感受唯美。

翻开《最受当代青年喜欢的精美散文：乡情难忘》的那一瞬间将成为你生命的一部分，享受阅读之乐、感知之乐、人生之乐。

《最受当代青年喜欢的精美散文：乡情难忘》中的散文主要是从专发散文作品的纯文学刊物——《散文》月刊上选编的，文章大多短小精炼，适合学生学习；再是许多著名作家和大批优秀散文作家都曾在《散文》发表过文章，均适合学生借鉴和模仿；《散文》的文章题材广泛，贴近生活、实用。

《乡情难忘》表达了作者对家乡的深情爱恋，浓浓的乡土情寄予了作者对故土的无尽思念。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>