

<<雅俗共赏>>

图书基本信息

书名：<<雅俗共赏>>

13位ISBN编号：9787530649107

10位ISBN编号：7530649108

出版时间：2009-4

出版时间：百花文艺出版社

作者：徐荣坤 编

页数：341

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;雅俗共赏&gt;&gt;

## 前言

本书共选编雅俗共赏的中外钢琴名曲101首。

这些经过精心筛选的中外钢琴名曲，其中外国乐曲部分，主要选自从十八世纪后半叶起始至十九世纪末二十世纪初的一百数十年间，欧洲古典音乐范畴——包括维也纳古典乐派、浪漫主义乐派、民族乐派、印象主义乐派等主要乐派的许多音乐大师的优秀钢琴作品。

例如被誉为“乐圣”的德国作曲家贝多芬（1770—1827）的乐曲有宁静安逸而富于哲理的《月光奏鸣曲》慢板乐章、《悲怆奏鸣曲》的柔板、精致美妙的《变奏曲（六变奏）》和讴歌真挚美好爱情的《致爱丽丝》等等，有被誉为钢琴诗人的波兰钢琴家、作曲家肖邦（1810—1849）的《升C小调圆舞曲》、《降B大调玛祖卡》和《降E大调夜曲》等等，有境遇优越的德国作曲家门德尔松（1809—1847）的《春之歌》、《威尼斯船歌》、《安慰》等等。

至于欧洲其它各国著名作曲家的钢琴佳作，更是风格各异、色彩纷呈。

其中有民族乐派的挪威著名作曲家格里格（1843—1907）《培尔·金特》组曲中的《奥瑟之死》、《阿尼特拉舞曲》和《苏尔维格之歌》等等，捷克作曲家德沃夏克（1841—1904）《新世界交响乐》的广板主题和流行甚广的《幽默曲》，有被誉为俄罗斯民族音乐顶峰标志的柴科夫斯基（1840—1893）的《四月——松雪草》、《六月——船歌》、《十月——秋之歌》、《十一月——在马车上》，以及《悲怆交响曲》的行板和第二乐章的主题等等，有意大利作曲家威尔第（1813—1901）的著名歌剧《茶花女》中的咏叹调《故乡的海水和土地》、《饮酒歌》、歌剧《阿依达》中的《大进行曲》等等，有印象主义乐派始祖法国作曲家德彪西（1862—1918）的《月光》和《棕发女郎》，还有经名家精心改编的匈牙利钢琴大师兼作曲家李斯特（1811—1886）的《匈牙利狂想曲》第二首和第六首；俄罗斯钢琴大师兼作曲家拉赫玛尼诺夫（1873—1943）的《第二钢琴协奏曲》主题等等。

## &lt;&lt;雅俗共赏&gt;&gt;

## 内容概要

本书中我国的优秀钢琴曲目部分，则包括上世纪三十年代最为优秀和最具影响的经典之作，贺绿汀的《牧童短笛》，创作于上世纪四十年代而曾广泛流传的《花鼓》（瞿维根据安徽民歌改编），其它的曲目则基本上都选自中华人民共和国建立以来各个时期的优秀钢琴作品例如杜鸣心创作的舞剧《鱼美人》中的《水草舞》、《珊瑚舞》、《婚礼场面群舞》；殷承宗根据歌剧《白毛女》中歌曲旋律改编的《北风吹》；孙以强根据歌剧《洪湖赤卫队》中歌曲改编的《洪湖水浪打浪》；陈培勋根据广东音乐改编的《旱天雷》；黎英海根据传统民族器乐曲调改编的《阳关三叠》；刘庄根据江南民间曲调改编的《三六》；王建中根据民歌创作歌曲和民间器乐改编的《绣金匾》、《彩云追月》等等。

此外，还有若干根据当代优秀影视歌曲改编的钢琴乐曲，例如《花儿为什么这样红》、《边疆的泉水清又纯》、《大海啊！

故乡》等等。

这些我国作曲家创作、改编的优秀钢琴乐曲，都具有鲜明的民族风格，生动地反映了我国人民的生活风貌和思想感情。

艺术方面又都具有比较完美的创造，它们不仅为我国广大听众所喜闻乐听，而且也为国外广大音乐爱好者所理解和欢迎。

应该说它们完全可以毫不逊色地融入全世界、全人类的音乐艺苑之林。

## &lt;&lt;雅俗共赏&gt;&gt;

## 书籍目录

1.春之歌2.四月——松雪草3.春之声圆舞曲4.维也纳森林的故事5.杜鹃圆舞曲6.六月——船歌7.喷泉8.十月——秋之歌9.秋私语10.月光11.十一月——在马车上12.溜冰圆舞曲13.圆舞曲14.一分钟的圆舞曲15.升C小调圆舞曲16.金银圆舞曲17.风流寡妇圆舞曲18.维拉之歌19.降A大调圆舞曲20.威尼斯船歌21.降B大调玛祖卡22.小步舞曲23.G大调小步舞曲24.戈帕克舞曲25.西班牙舞曲26.阿尼特拉舞曲27.加沃特舞曲28.火之吻29.探戈30.爱的祝愿31.爱情的故事32.梦中的婚礼33.婚礼进行曲34.大进行曲35.土耳其进行曲36.军队进行曲37.拉科西进行曲38.葬礼进行曲39.奥赛之死40.苏尔维格之歌41.斗牛士之歌42.纪念43.安慰44.迷人的晚星45.小夜曲46.小夜曲47.梦幻曲48.降E大调夜曲49.摇篮曲50.摇篮曲51.睡吧小宝贝52.变奏曲53.幽默曲54.《茶花女》选曲两首(《故乡的海水和土地》、《饮酒歌》)55.少女的祈祷56.致爱丽丝57.棕发女郎58.F大调旋律59.音乐瞬间.....

<<雅俗共赏>>

章节摘录

插图：

<<雅俗共赏>>

编辑推荐

《雅俗共赏:中外钢琴名曲101首》由百花文艺出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>