

<<外国建筑名作100讲>>

图书基本信息

书名：<<外国建筑名作100讲>>

13位ISBN编号：9787530646977

10位ISBN编号：7530646974

出版时间：2007-5

出版时间：百花文艺出版社

作者：庄裕光

页数：196

字数：179000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<外国建筑名作100讲>>

内容概要

建筑是历史的纪念碑，它忠实地记录着人类文明的进程。

通过欧洲各个历史时期的建筑遗存或遗迹，我们可了解那个时期社会的经济水平和技术经济水平和人们的价值取向。

本书整理了公元2000年以前具有重要历史价值的建筑资料，包含上个世纪各主要建筑流派及其代表人物的作品，既供有兴趣的读者品味，也是表示对前辈建筑师们的怀念。

本书整理了公元2000年以前具有重要历史价值的建筑资料，包含上个世纪各主要建筑流派及其代表人物的作品，既供有兴趣的读者品味，也是表示对前辈建筑师们的怀念。

他们的业绩将永载史册，成为各民族文化遗产的重要组成部分。

建筑历史丛书浩如烟海，论述的角度不尽相同。

此书是为喜爱建筑的各界人士所作，其动机是让人们在参观这些建筑时，除看其表面之外，对它所潜在的人文情愫也能有所了解，从而能深刻地认识其历史价值。

<<外国建筑名作100讲>>

作者简介

庄裕光，男，1935年生于四川成都。

汉族。

1956年毕业于重庆建筑工程学院建筑系，留校任教。

1959年调中国建筑西南设计研究院，从事设计及管理工

作。四十余年，主持设计百余项。

多次获全国或部(省)级优秀设计奖。

结合科研工作，发表专著有：《古建春秋》，《农房设计与建造

<<外国建筑名作100讲>>

书籍目录

希腊 第一讲 雅典卫城及帕提农神庙意大利 第二讲 罗马斗兽场 第三讲 比萨大教堂 第四讲 圣马可广场 第五讲 威尼斯总督府 第六讲 佛罗伦萨大教堂 第七讲 圣彼得大教堂 第八讲 罗马万神庙 第九讲 米兰大教堂 第十讲 都灵展览馆 第十一讲 皮列里大厦 第十二讲 罗马小体育宫法国 第十三讲 巴黎圣母院 第十四讲 枫丹白露宫 第十五讲 卢浮宫 第十六讲 凡尔赛宫 第十七讲 巴黎万神庙 第十八讲 雄狮凯旋门 第十九讲 巴黎歌剧院 第二十讲 埃菲尔铁塔 第二十一讲 萨伏伊别墅 第二十二讲 马赛公寓 第二十三讲 朗香教堂 第二十四讲 戴高乐机场 第二十五讲 巴黎拉德方斯新区建筑群 第二十六讲 蓬皮杜艺术文化中心 第二十七讲 巴黎拉维莱特公园 德国 第二十八讲 科隆大教堂 第二十九讲 包豪斯校舍 第三十讲 爱因斯坦天文台 第三十一讲 巴伐利亚发动机公司办公楼 第三十二讲 曼海姆国家剧院 第三十三讲 慕尼黑奥林匹克体育中心 第三十四讲 西柏林大会堂英国西班牙比利时芬兰奥地利荷兰俄罗斯巴西美国澳大利亚埃及土耳其科威特印度日本柬埔寨缅甸泰国马来西亚后记

<<外国建筑名作100讲>>

章节摘录

插图

<<外国建筑名作100讲>>

编辑推荐

由作者选取100处世界著名的建筑，分别给予简短的介绍和分析。
作者本人从事建筑学方面教学和研究多年，系中国建筑西南设计院教授、高级建筑师。
对世界各地的建筑流派、风格、思潮都有具体的研究和实地考察；所选100处建筑作品，打破了时空的界限，以国别为分类进行介绍。

<<外国建筑名作100讲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>