

<<远古玉魂>>

图书基本信息

书名：<<远古玉魂>>

13位ISBN编号：9787530645680

10位ISBN编号：7530645684

出版时间：2007-1

出版时间：百花文艺出版社

作者：李惠新

页数：184

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<远古玉魂>>

内容概要

本书汇集了作者及其友人长期以来精心收藏的高古玉器，始于新石器时期，止于两汉，计一百余件，基本反映了从史前至东汉这一历史长河中华夏古玉的冰山一角。

本书所展示的内容，大致涵盖了红山、良渚以及商周、春秋战国、两汉等各个时期的玉器，而尤以商周时代玉器更为突出，其数量约占全书的百分之八十之多。

因此，本书对于了解高古玉器特别是商周时期的用玉情况，会有一定帮助。

为准确展示古玉真相，本书对各件玉器的性状描述力求客观、简洁，图录则选取多侧面或多角度拍摄，以体现原貌本色。

书后附文为作者多年来鉴赏高古玉器的探索与体会，其中观点，可资古玉收藏爱好者及古玉研究人士探讨和借鉴。

<<远古玉魂>>

作者简介

李惠新，男，江苏海门人。

中国文物协会会员。

作家。

文化工作者。

普有中短篇小说、散文、评论、随笔、古玉鉴赏等各类文体作品散见于报刊杂志。

现居无锡。

业余从事写作与艺术品鉴藏研究。

<<远古玉魂>>

书籍目录

呼唤远古玉魂(代自序)远古玉器——一条延绵不绝的艺术长河古玉的“温室现象”及鉴识探微商周玉器新识及鉴辨浅见鸟崇拜与殷商鸟形玉佩饰审美感悟与古玉鉴藏也说古玉的“神韵”凤纹玉器与西周祖灵崇拜古玉收藏：瓶颈与误区古玉鉴定辨伪的几点浅见从古玉收藏的怪圈说起爱玉者说——关于玉的唯感性断想图录后记

<<远古玉魂>>

章节摘录

插图

<<远古玉魂>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>