

<<中华宝玺探秘>>

图书基本信息

书名：<<中华宝玺探秘>>

13位ISBN编号：9787530638040

10位ISBN编号：7530638041

出版时间：2004-1-1

出版时间：百花文艺出版社

作者：杜奎生

页数：323

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中华宝玺探秘>>

内容概要

宝玺就是玉玺、御玺，是皇帝的大印，即如同现在国家的公章。

而皇帝个人的印章，却如同是如今国家领导人的私章。

如“乾隆之宝”是乾隆皇帝的私玺、私章，属个人名章，不是“官玺”，“宝玺”是指一个朝代制定一套宝玺制度，根据制度所雕琢的一套玺印，不管谁当皇帝都沿用这一套，是祖辈传承的，多为美玉雕成，所以也叫“传国玉玺”。

构成玺印的三要素是，有纽（可以手把握）、有穿（可以系授以佩）、有反向的文字图像（可以钤盖）。

这些要素都是伴随着时间的推移和朝代的递进而改变着进步着。

<<中华宝玺探秘>>

书籍目录

前言一、宝玺概述 宝玺的起源 天下第一玺 宝玺的材质与纽式 宝玺的文字与丝绶 宝玺的形制二、秦代宝玺 秦传二玺 形制初定 历代溯源 秦玺之谜三、汉代宝玺 汉初定制 叔通演练 吕氏篡权 皇后之玺 王莽立新 螭缺一角 刘贺乱政 霍光收玺 更始之变 刘玄献丑 侯王刻玺 皇帝卖印 皇帝信玺 封泥拓片 历代封钤 武都紫泥四、魏晋宝玺 史妹夺玺 曹丕登基 玺出汉水 刘备救急 无玉则金 孙权创新 两晋传承 玺多波折 玺印泛滥 狗尾续貂 祖孙夺玺 晋室丑闻 东晋三帝 白板天子五、南北朝宝玺六、隋代宝玺七、唐代宝玺八、五代宝玺九、宋代宝玺十、辽代宝玺十一、金代宝玺十二、西夏宝玺十三、元代宝玺十四、明代宝玺十五、清代宝玺附录后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>