

<<何谓日本>>

图书基本信息

书名：<<何谓日本>>

13位ISBN编号：9787530631089

10位ISBN编号：753063108X

出版时间：2001-1

出版时间：百花文艺出版社

作者：梅棹忠夫

译者：杨芳玲

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<何谓日本>>

### 内容概要

本书是一部在日本学术界享有盛誉的著作。书中追溯近代日本文明的形成与发展，对日本文明、日本的现代化进程做全新的解释，阐述了一系列独创性的观点和主张，在日本曾引起巨大反响。

## <<何谓日本>>

### 作者简介

梅棹忠夫是日本享有盛誉的著名学者。

1920年生于京都。

1943年毕业于京都大学理学系，获理学博士学位。

自1944年始，先后赴亚洲、非洲、欧洲等地从事民族学方面的调查活动，1957年发表《文明的生态史观-序说》一文，在学术界引起巨大反响。

曾任教于大阪市立大学、京都大学人文科学研究所。

1974年起任日本国立民族学博物馆首任馆长，1994年起任该馆名誉顾问至今。

主要著作有《文明的生态史观》、《情报文明学》、《梅棹忠夫著作集》等。

## <<何谓日本>>

### 书籍目录

前言代序 纽约、巴黎、波特兰、温哥华第1章 日本文明的坐标第2章 日本文明的位置第3章 近代日本文明的形成与发展第4章 日本文明的历史连续性——传统社会和高科技社会第5章 在法兰西学院讲学附：梅棹先生的素描像解说：论梅棹的文明学理论译后记

<<何谓日本>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>