

<<淳化阁帖>>

图书基本信息

书名：<<淳化阁帖>>

13位ISBN编号：9787530548868

10位ISBN编号：7530548867

出版时间：2012-6

出版时间：天津人民美术出版社

作者：天津人民美术出版社 编

页数：63

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<淳化阁帖>>

内容概要

《淳化阁帖移》，全名《淳秘阁法帖》，亦称《宫帖》，简称《阁帖》，为丛刊帖始祖，于北宋淳化年间刻于“秘阁”，是中国最早的一部汇集各家书法墨迹的法帖。

元赵孟頫《松雪斋文集，阁帖跋》曰：“宋太宗……淳化中，诏翰林侍书王著，以所购书，由三代至唐，厘为十卷，摹刻秘阁。

赐宗室、大臣人一本，遇大臣进二府辄墨本赐焉。

后乃止不赐，故世尤贵之。

”宋代记录此帖为木版刻，初拓用“澄心堂纸”、“李廷硅墨”，但未见此种拓本流传。

该帖由于王著识鉴不精，致使法帖真伪杂糅，错乱失序。

然因其“镌集尤为美富”，摹勒逼真，使得自秦汉至隋唐一千多年的先人书法四百二十篇赖以流传。

用元代赵孟頫的话来说，“书法之不爽，此帖之泽也”。

可以说，自它之后的历代书帖刻本，都是在其基础上增删而成、流传至今的。

因而穴淳化阁帖移有“法帖之祖”之誉，对后世影响深远。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>