

<<中国当代实力派名家书画集>>

图书基本信息

书名：<<中国当代实力派名家书画集>>

13位ISBN编号：9787530542415

10位ISBN编号：7530542419

出版时间：2010-08-01

出版时间：天津人民美术出版社

作者：隋进文. 绘

页数：88

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国当代实力派名家书画集>>

内容概要

《中国当代实力派名家书画集：隋进文》收录作者几十年来创作的中国花鸟画及书法作品，这百余幅作品反映了作者长期观察生活，潜心研究中国文化及传统绘画技法，其绘画作品及书法作品均有一定的建树。

<<中国当代实力派名家书画集>>

作者简介

隋进文，字晋侯，号崂山人，出身于书香门第。自幼酷爱绘画艺术，耳濡目染，深得其父朴斋先生的严格教诲，曾受到著名绘画大师潘天寿、赵少昂先生以及著名画家柳子谷先生的指教，奠定了坚实的笔墨基础，使其具备了深厚的艺术修养和功底。“操千曲而后晓声，观千剑而后识器”。其画风既研习石涛、八大，又兼取青藤诸家。其法度，既师古而不囿，又法今而不俗。用笔，其势奔放不羁，挥洒自如，以书入画。用色，墨色淋漓，严谨苍厚，使其画于秀媚中而求稚拙。达到物、境、意三昧一炉的境界，颇得绘画之意韵，形成了自己独特的艺术风格。其书法，长于行草，重视格调内涵，巧于构思。风格灵动飘逸，清新潇洒，飞动而狂放。使字与意会、画与心融，字中画、画中字，两相兼得，有怡静之美。

进文先生不单是书画名家，在国粹京剧袭派艺术研究方面也颇有造诣。对其传统剧目《铡美案》、《将相和》、《姚期》等，更是深得其中神韵。他以醇厚的唱腔和超以象外的表演，保持了花脸艺术雄浑豪迈的本体特征，又在“刚”中注“柔”，展现出刚柔相济的舞台人物形象。

目前进文先生正处于创作高峰时期，其作品多次发表于国内外刊物上。1992年，作品《风鹏正举》被中国画研究院收藏；同年四月，在北京中国画研究院展览馆成功地举办了个人“聊斋系列书画展”，全部系列作品被中国蒲松龄研究所收藏；1993年，中央电视台专题部为进文先生制作的专题片《笔从心走》，在《神州风采》栏目中播出。其传略入编《中国当代美术家人名录》、《中国当代艺术界名人录》、《中国专家大辞典》、《世界华人艺术家成就博览大典》，同时被授予“共和国社会主义文学艺术五十年研讨会一等奖”、“中国百年风云人物金奖”、“国际现代书画名家教授作品金奖”。不少佳作被国家作为礼品馈赠给国际友人和港澳台同胞。

进文先生是一位学贯中西，醉心艺境的书画名家、京剧名票，在美术界和戏剧界享有声誉，更为“同道中人”竖指。

<<中国当代实力派名家书画集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>