<<萧朗画草虫技法>>

图书基本信息

书名: <<萧朗画草虫技法>>

13位ISBN编号: 9787530538531

10位ISBN编号: 7530538535

出版时间:2009-5

出版时间:天津人民美术出版社

作者:萧朗编

页数:80

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<萧朗画草虫技法>>

内容概要

《萧朗画草虫技法》为了使初学者便于掌握用笔、用墨的基本技法,并可由此举一反三。 《萧朗画草虫技法》以画草虫画技法、步骤,详细讲解了各种草虫的画法、结构,以及在学习画法中的用笔、用墨、用色等注意事项。

<<萧朗画草虫技法>>

作者简介

萧朗, 名印铢, 字朗, 别署萍香阁主人。

男。

1917年生,北京市人。

从20世纪40年代起,先后在北京师范大学、河北艺术师范学院、广西艺术学院任教。

现为天津美术学院教授,中国美术家协会会员,天津美术家协会顾问。

系中国当代著名花鸟画家和美术教育家。

萧朗自20世纪30年代起,随花鸟画家王雪涛研习书画达十余年,同时得到齐白石、陈半丁等人的 教益。

曾在北京、天津、南宁、广州、深圳等地举办个人画展,作品在海内外多有展出和发表。

他的花鸟画多属小写意画法,形象简括生动,笔墨洗练自然,赋色丰富典丽,风格秀润清雅,富于书 法情趣和书卷气息。

擅长创构诗意盎然的灵境,透过鸿蒙之理,将静穆的观察与活跃的生命统摄到优美的作品之中。

在长期美术教育生涯中,萧朗建立了独自的严整的花鸟画教学体系和行之有效的表现程式。 收入本书的画稿,足以令后学者受益无穷。

他有《萧朗画集》、《萧朗课徒画稿》、《怎样画写意牡丹》、《怎样画写意草虫》、《写意禽乌画范》、《写意复瓣花画范》等多种著作行世。

<<萧朗画草虫技法>>

书籍目录

纺织娘画法螳螂画法蝈蝈画法蝗虫画法蚱蜢画法蝉画法蜻蜒画法天牛画法蜂画法蝴蝶画法蟋蟀画法杂 虫画法草虫白描线稿草虫结构图范画选登

<<萧朗画草虫技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com