

<<姑苏繁华图 清 徐杨>>

图书基本信息

书名：<<姑苏繁华图 清 徐杨>>

13位ISBN编号：9787530537060

10位ISBN编号：7530537067

出版时间：2008-7

出版时间：天津人民美术出版社

作者：（清）徐扬 会，杨东胜 主编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<姑苏繁华图 清 徐扬>>

作者简介

作者：（清朝）徐扬

<<姑苏繁华图 清 徐杨>>

书籍目录

前言

序

《皇宫珍藏——清宫散佚书画名品》的前世今生

畫家徐揚傳記

姑蘇繁華的真實寫照——介紹歷史畫卷

《姑蘇繁華圖》

清乾隆《姑蘇城圖》說明

《姑蘇繁華圖》的藝術淵源和藝術特色

《姑蘇繁華圖》與《清明上河圖》之比較

《姑蘇繁華圖》作品賞析

圖版說明

在皇帝御覽章的背後

鑒藏印記

『皇室典藏——天子之寶』御用鑒賞印章欣賞

歷代著錄

附記

清宮散佚書畫的『再生』

光耀古今澤被後世——對北京東方博

古仿真古代書畫成就的欣賞

后记

<<姑苏繁华图 清 徐杨>>

章节摘录

版权页： 插图： 现于纸上。

远山的树木以横、竖不同的笔触点出，整齐有序；近景的树林繁密茂盛。

图中所昼树木达千株，有松树、柳树、枫树、桃树、桂树等等，为全图点景，昼家作了精心的安排。以粗笔写树干，水墨与淡色晕染，枝叶根据树种的不同，采用点叶、夹叶、勾叶等不同的技法勾染，再以水墨、花青、石绿、赭石等色烘染。

松树的苍劲、柳树的婆娑，桃树的艳冶，在画家的笔下得到了淋漓尽致的展现。

在树的画法上，我们可以很明显地看到清初『四王』之一王晕画法的痕迹。

王玘是昼树的高手，熔古今各派技法于一炉，卓然成家。

以本卷观之，徐扬昼树的技艺较王晕亦不遑多让。

综合以上概括的介绍与分析，我们认为，穴姑苏繁华图移再现了二百四十多年前苏州城市众多的人物场景，创造了众多的艺术形象，体现了精湛的写实技艺，它留给后世许多值得借鉴之处，是艺术上的杰作，更是具有学术价值的历史昼卷，在中国美术史上，它是社会风俗昼的高峰作品之一。

<<姑苏繁华图 清 徐杨>>

编辑推荐

《姑苏繁华图(珍藏版英汉对照)(套装共2册)》由天津人民美术出版社出版。

<<姑苏繁华图 清 徐杨>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>