

<<刘蔷-中国近现代名画集>>

图书基本信息

书名：<<刘蔷-中国近现代名画集>>

13位ISBN编号：9787530535684

10位ISBN编号：7530535684

出版时间：2007-12

出版时间：天津人民美术出版社

作者：刘蔷 绘

页数：203

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<刘蔷-中国近现代名画集>>

前言

长期以来，我们对始于津门的刘氏画派抱有极大的尊重与兴趣。40年前我们出版了刘奎龄先生的画集，16年前我们出版了刘继卣先生的画集，今天我们又高兴地刘蔷女士出版画集。

刘蔷是刘继卣先生的长女，是刘奎龄先生的孙女，祖籍天津土城。

“土城刘家”是清末民初时期的一个大户人家，家资巨丰，财力雄厚，故与“振德黄家”、“益德王家”、“乡祠卞家”、“李善人家”等并称天津“八大家”。

当时“土城刘家”族大人多，生活也曾相当豪奢，但与有的富家相比尚有节制，可贵的是刘家非常注重文化教育。

到刘奎龄一代家境已渐衰落，以主要靠卖画为生。

刘奎龄一生专事绘画，成就斐然，风格独树一帜，在我国近现代绘画史上具有不可替代的艺术地位，开创了刘氏绘画门派的先河。

奎龄先生的三子刘继卣是继承父业而获得大成者。

继卣先生悟性极高且刻苦勤奋，很早即能替父代笔。

先生晚年曾对夫人直言：在天津最早出版的刘奎龄大型画册收入的作品中就有他的代笔所作。

新中国成立后刘继卣先生被聘请进入北京，在其从事大量的各种题材的创作实践中作出了杰出的贡献，并以卓越的造型艺术在国际画坛上确立了自己的地位。

刘蔷女士自幼天性喜画，深得祖父、父亲两代画坛名宿的嫡传亲授。

年仅六岁画即获奖。

后毕业于中央美术学院，且曾向大江南北文化名流画坛巨匠多方请教，广泛交流。

东渡日本深造、任教期间又得以同东瀛画坛顶级人士交流经验。

几年间，于日本及东南亚诸国举办画展，发表作品，频获多方荣誉，成为扬名海内外的刘门第三代卓有成绩的画家。

刘蔷的绘画艺术既承家风，又博采众长，勇于创新，精彩灵动而且大气端庄。

仅见初编成集之作足以令人瞩目称赞。

<<刘蔷-中国近现代名画集>>

内容概要

《中国近现代名画集：刘蔷》收录了著名画家刘蔷的作品，可供广大美术爱好者欣赏。

《中国近现代名画集：刘蔷》主要内容包括戊子大吉；大有富足；双子清祥；朝琳双松；晴空牧牛等

。

<<刘蔷-中国近现代名画集>>

书籍目录

戊子大吉大有富足双子清祥朝琳双松晴空牧牛光沐双虎雄虎远眺卧春雪墨虎应危百兽万豁风声嵩山双虎卧虎寝梦金地朱兔玉兔欣荣翡中兔隐辰巳龙瑞午马奔腾朝露晨风霁罩群羊古树金丝金猴畅想雄鸡寻碧天犬警豁丁亥福临白夜孔雀夜金雪狐轻柔爰子独觅朝食双鹿朝霞决一雄雌渲染朝露幼熊竹影雄狮撼豁翠栖秋峰威慑百兽松豹金钱墨狮四方鹿苑吉露黑宝戏盈花宝戏蜂相互关爱每日轻松美饌食中眷养情性虚度时光结伴痴情广结诸朋共迎寒终回眸惜别雅趣迎风送友远行何去何从扑捕戏蜂观赏戏虫夏晴甘露竹伴花影蕉阴观鹊蕉下观蜻瞬间一惊蕉下捉影栩栩如生去日如梦惜旧情怀惊喜腾空挺身猛冲喜庆重逢喜大里建依恋不舍邀高观蜓花堤春晓雨过晴空无猜童年伙伴晓露观晴新课堂尊师爱徒农民少女像阿克塞琴师藏族青年新生老农饲兔图小朋友的故事白族姑娘雾雨初晴塞上春晓嘉峪关外迎佳宾塔吉克之春孔雀舞反弹琵琶献花舞献丰收莲花飞燕杨贵妃李清照妩媚多姿洛神赋春春城花影玉兰清馨荷影蛙声雨露蜂舞花芯素馨晨声漓江晴朗朝风争艳漓江写生曲径通幽村头写生古寺晨钟漓江烟雨幽谷刃峰香山园林远眺佛香阁古榕轻舟墨趣情居吴锡水乡碧云寺石云寺俯眸清江春雨润千山临刘继卣《闹天宫》临刘奎龄三条屏飞天山鬼A敦煌石窟天光沐高窟无锡夜影山鬼B天地创造临摹《朝元仙仗图》弧旋舞龙凤雨露图法界善聚图观音像九天裕灿圣凡思圣图大日迎来松云罗汉

<<刘蔷-中国近现代名画集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>