

<<速写-实力道场>>

图书基本信息

书名：<<速写-实力道场>>

13位ISBN编号：9787530533871

10位ISBN编号：7530533878

出版时间：2007-1

出版时间：天津人美

作者：张培立

页数：61

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<速写-实力道场>>

前言

高考是通过考试来检查学生综合能力的一种手段，这个综合能力，除了基本功外更重要的一点就是考察学生们的感受力。

这一点在所有高分考卷中可以明显地表现出来。

在教学过程中感受最深的是许多学生疏于速写的练习，他们认为学习素描就是画人像、石膏像，其他的都不重要也没意义。

这种想法导致了他们对速写练习的不重视，而这些同学的画，练到最后总是没有苦练速写的同学画得生动、感人，自然考试成绩也没有后者的高。

练习速写可以培养学生敏锐的观察力和表现力，作为立志学习美术的学生，无论以后是从事绘画还是从事美术设计，观察力、表现力和不同常人的敏感是必不可少的。

不管是绘画还是设计，最初的想法都是通过速写的形式来体现的。

所以，有一手过硬的速写功夫对以后的工作和发展会带来不尽的好处。

速写是学习绘画过程中重要的一个部分，因此这方面的书也很多，它们从不同的角度来帮助学生提高速写水平。

本书也是出于这个目的，书中所选的画多是近几年来学生们平时作业。

他们入学前和其他学生一样，并没有什么特殊的地方，但是通过自己的努力，速写水平都有了明显的进步和提高。

这一点对将要考学的考生是一个学习的动力。

<<速写-实力道场>>

内容概要

速写，是纪录生活，表现构思最快、最简便的方法，是绘画能力重要的一个部分。通过速写可以反映出学生绘画能力的强弱，审美趣味的高低，因此高考中许多院校都有这方面的考查。

<<速写-实力道场>>

作者简介

张培立，1963年生于北京。

1983年毕业于北京工艺美术学校
中央工艺美术学院附中

1989年毕业于中国美术学院版画系

1989年至今任教于中

<<速写-实力道场>>

书籍目录

速写步骤示范铅笔速写炭笔速写钢笔速写人物速写场景速写风景速写日常生活速写动漫练习课堂练习
模拟考试师生对话

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>