

<<装饰图案基础教程>>

图书基本信息

书名：<<装饰图案基础教程>>

13位ISBN编号：9787530529898

10位ISBN编号：7530529897

出版时间：2005-11

出版时间：天津人民美术出版社

作者：丰春华

页数：148

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<装饰图案基础教程>>

### 前言

苍茫大地哺育着世代人生，悠悠历史滋润着艺术的世代文明，从原始社会的图腾标识、彩陶纹样以及青铜器、漆器、画像砖、民间刺绣、剪纸等诸多的装饰艺术无不显示着人类对美的追求与智慧。这些被称为图案的艺术形式至今被继承着、发展着并加进了新的内容，成为我们探寻形式美的典范，是学习汲取传统艺术最好的例证。

爱美是人的本性，创造美是对人类文明的奉献。

学习工艺美术图案是必修课、基本功、奠基石。

图案源于实践，在工艺美术创作的历史长河中，人物、动物和自然界的万物都因受工艺的制约而成为变异形态。

这种为了适应装饰需要和工艺制约，对原始素材进行的变异就是我们常说的图案变形。

变形又因装饰目的、制作工艺的不同而形成千变万化的装饰风格与隋调，所以同一种素材在历代工匠手中诞生出千百个形象却无一雷同。

简而言之，装饰图案是作者依据实际需要对外观形象进行的艺术再创造，其图形源于生活，但比现实生活更概括、更抽象、更具典型性、也更美。

从事工艺美术设计是离不开图案这门基本功的，为适应设计创意需要，学生在校期间一般都接受了花卉变形、风景变形、人物变形、动物变形的基本训练。

通过观察、写生掌握其形象的特征、生长规律和习性，通过分析，想象探寻变形手法、装饰规律及构成等表达手段。

学习没有捷径，但有可循的规律及形式法则。

基于此，本书对花卉、动物、人物、风景的装饰构成规律均作了简要介绍，希望对从事工艺美术设计工作的同仁及初学者有所裨。

成功并不难，只要有一种勤奋和认真的精神，在经过反复体味、琢磨和实践后，你就会从生疏走向成熟，从必然王国走向创意表达的自由王国。

书中文字部分为了说明意图引用了一些他人书中的图案和学生的习作作品，特在此一并感谢。

此书是我们在设计实践和教学中的一些积累，其大部分图形源于我们的教学范图、创作，以及学生课堂作业，今天把这不成熟的经验呈献给大家，并请不吝指教。

## <<装饰图案基础教程>>

### 内容概要

《高等院校美术专业基础课教程：装饰图案基础教程》以高等美术院校装饰图案设计基础教学需要为主要内容。

本书共分五章十八节，分别详细讲述了“装饰图案形式法则、创作要素、表现技法”等等

。《高等院校美术专业基础课教程：装饰图案基础教程》内容丰富，深入浅出，图文并茂，使学生易懂、易学、易掌握，是学习装饰图案设计的基础教材，也是美术设计爱好者的工具书。

## <<装饰图案基础教程>>

### 作者简介

丰春华 1958年生于天津，1986年毕业于天津美术学院工艺系服装设计专业，学士学位。

现任天津工艺美术学院服装系副教授、招生办主任。

天津美术家协会会员。

著有(《服装效果图技法新探》、《时装画示范作品精选》集系列丛书、《服装效果图全程训练》等专业性书籍，发表论文十余篇并获奖。

周淑蕙女1944年生，天津工艺美术学院副教授。

1965年毕业于天津工艺美术学院装潢专业，从事美术设计和教学工作近四十年，其美术作品曾多次在刊物和报纸上发表或参展。

曾编写出版《中学教师美术教材——应用美术》一书。

出版《黑白图案——动物篇》一书。

在担任系主任期间积极推进教学改革工作。

1995年其有关教改方面论文在中央工艺美术学院学报“装饰”杂志上发表后被入选由宣部、中央党校、中科院、人民日报、中央广播电台等主编的《中国新时期社会科学成果荟萃人型文献》，并多次作为研讨会的交流文章。

## <<装饰图案基础教程>>

### 书籍目录

第一章 装饰图案概述第一节装饰图案的概念与特征第二节装饰图案的题材第三节装饰图案的继承与创新第二章 装饰图案的形式美法则第一节 变化与统一第二节 对比与调和第三节 均齐与平衡第四节 条理与反复第五节 节奏与韵律第六节比例与尺度第三章 装饰图案的创作第一节 创作思维与变形方法第二节意象形态的构成第三节 抽象形态的构成第四章 装饰图案的三要素第一节装饰图案的造型1. 花卉图案的造型规律2. 人物图案的造型规律3. 动物图案的造型规律4. 风景图案的创作规律第二节装饰图案的构成形式1. 单独式构成形式2. 连续式构成形式3. 格律体构成4. 平视体构成5. 立视体构成6. 多元化的装饰构成手段第三节装饰图案的色彩1. 装饰色彩的特点2. 主色调3. 色彩的对比与调和第四节装饰图案的表现第五章 装饰图案的表现技法第一节 手绘技法第二节特殊技法课题练习(供参考) 后记黑白图案欣赏彩色图例彩色图案欣赏

<<装饰图案基础教程>>

章节摘录

插图：

<<装饰图案基础教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>