

<<名家工笔牡丹精选集>>

图书基本信息

书名：<<名家工笔牡丹精选集>>

13位ISBN编号：9787530528860

10位ISBN编号：7530528866

出版时间：2005-1

出版时间：天津人民美术出版社

作者：龚文桢 绘

页数：58

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<名家工笔牡丹精选集>>

前言

牡丹自古以来被视为中国国花，在文学、绘画或是在工艺美术中，人们赋予它很多美好的寓意。牡丹被誉为“花中之王”、“国色天香”，因雍荣华贵、富丽堂皇，它又象征着富贵与繁荣。在绘画、建筑、装饰中和工艺美术中牡丹的形象随处可见。

我第一次见到牡丹是在我中学时期，那时正值三年自然灾害，学习压力又很大所以感到人生并不乐观。

当我见到盛开的牡丹时，真感到惊叹不已，置身于盛开的牡丹花海之中，那千娇百媚，竞芳斗艳的牡丹令人心旷神怡。

有几株牡丹的花头竟然如脸盆大小，在阳光下散发着霞光，沁人肺的芳香引来了只能在画上才能见到的熊蜂，明黄色背部绒毛油黑闪亮的身躯飞舞着在花丛穿梭，就仿佛进入了仙境。

我突然感到思想产生了升华，啊！人生原来如此美好，体内燃烧起一种要探求新生活的热情。

这年冬天我到学校音美教研室，请教美术老师宣道平先生，教音乐的濮老师正在弹钢琴，钢琴上面的画框中镶着一幅宣老师画的牡丹，一只熊蜂在上方飞舞。

欣赏着图画，伴随着优美的琴声，好像一股芳香扑鼻而来，传遍全身，就像盼望已久，万物复苏的春天已经来了。

“唯有牡丹真国色，花开时节动京城”，绚丽多姿，端庄华贵，象征着繁荣昌盛，富贵祥和、国泰民安世象民心的牡丹，只有在改革开放经济飞速发展、民富国强的今天人们才真正理解它的喻义。

在全体国民满腔热情建盛世的今天，象征着兴旺发达的牡丹愈加受到大家的喜爱，牡丹文化更加深入人心。

牡丹绘画不但是公司企业，饭店宾馆的首选，也成为百姓家庭的最爱。

从事牡丹绘画创作的画家愈来愈多，画牡丹也成为了老年大学的必修课。

为了向广大读者提供牡丹绘画资料和范本，我社特别邀请全国著名画家为我社创作、编辑了这部《名家工笔牡丹精选集》。

画册的出版有意为工艺美术工作者，诸如：装饰、刺绣、陶瓷、雕刻等产业提供参考资料。

使美术爱好者，画家和工艺美术工作者从中受益，为国家文化产业，为宣传牡丹文化尽绵薄之力。

<<名家工笔牡丹精选集>>

内容概要

名家工笔牡丹精选集是精选现代知名画家工笔牡丹作品编辑成册，表现形式以传统工笔画为主，兼有少量的沿袭传统的基础上、融入西方的色彩和其他画之长、富有现代感的工笔牡丹作品。名家工笔牡丹精选以形式内容丰富为宗旨，适用于广大工笔花鸟画爱好者的学习和参考的需求，是爱好者的良师益友。

<<名家工笔牡丹精选集>>

编辑推荐

牡丹被誉为“花中之王”、“国色天香”，因雍荣华贵、富丽堂皇，它又象征着富贵与繁荣。在绘画、建筑、装饰中和工艺美术中牡丹的形象随处可见。

“唯有牡丹真国色，花开时节动京城”，绚丽多姿，端庄华贵，象征着繁荣昌盛，富贵祥和、国泰民安世象民心的牡丹，只有在改革开放经济飞速发展、民富国强的今天人们才真正理解它的喻义。

<<名家工笔牡丹精选集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>