

<<郭汝愚工笔花鸟画技法>>

图书基本信息

书名：<<郭汝愚工笔花鸟画技法>>

13位ISBN编号：9787530528839

10位ISBN编号：7530528831

出版时间：2005-5

出版时间：天津人民美术出版社

作者：郭汝愚

页数：37

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<郭汝愚工笔花鸟画技法>>

内容概要

《郭汝愚工笔花鸟技法》讲解，图文并茂，绘画过程有详尽的步骤图，十分实用。

<<郭汝愚工笔花鸟画技法>>

作者简介

郭汝愚，字智光，号芝瑜。

国家一级美术师，四川省诗书画院专业画师，前创作研究室主任，成都工笔画院院长，成都花鸟画会副会长。

四川省花鸟画会副会长。

成都艺术学院特聘教授。

1961年毕业于成都美术学校，以中国花鸟、人物画见长。

其画风阶段性比较突出，上世纪八九十年代以重彩画著称于世，近年致力于工笔画。

其画风融入写意画技法，不用打稿，提笔挥洒生动自然，重用笔，不同于常见工笔画，自成一家。

出版有《郭汝愚作品集》、《郭芝瑜扇面画集》、《佛教人物百图》、《郭汝愚工笔花鸟画集》、《郭汝愚工笔花鸟、人物画选》中国美术家档案郭汝愚卷等。

美国《亚洲艺术》、伦敦《中国梦》、日本《弥勒之里美术馆藏画集》、《新加坡华校生》、中国台湾《讲义》、中国香港《收藏天地》、以及《美术》、《中国书画》、《书画家》、《中国美术选集》等大型画册画刊均有作品发表和介绍。

《莲池清趣图》获第五届中国艺术节中国画展优秀奖，“西部大地情”2002年全国中国画展中《芙蓉鲤鱼图》获优秀奖。

2004年纪念邓小平诞生100周年全国美术作品展获优秀奖。

<<郭汝愚工笔花鸟画技法>>

书籍目录

一、工笔花鸟画法谈牡丹瑞祥图作画步骤富贵白头图作画步骤芙蓉双鹇图作画步骤荷花鸳鸯图作画步骤梨花鸫雀图作画步骤朱竹山雀图作画步骤二、工笔花鸟画新作山雉新雪图198cm × 105cm葵花鸚鹇105cm × 50cm芙蓉群鸡135cm × 70cm玉兰芭蕉鸡105cm × cm白腹锦鸡105cm × 48cm褐马鸡105cm × 48cm白颈长尾雉96cm × 44cm西府嘉种鸣日丽 南海芳姿迎风开杜鹃戴胜96cm × 44cm松鹤遐龄130 × 66cm富贵和睦66cm × 48cm梨花斑鸠100cm × 46cm鸟儿也爱玉满树 不忍高飞站琼枝戴胜海棠67cm × 66cm冬雪山楂171cm × 46cm富贵加官171cm × 46cm杜鹃山鹧171cm × 46cm富贵白头100cm × 46cm富贵长寿171cm × 46cm老树马鸡图48cm × 58cm紫桐双雉48cm × 58cm山茶白鹇198cm × 106cm玉兰幽禽70cm × 67cm官加一品70cm × 60cm山樱侏翁70cm × 50cm牡丹游鲤175cm × 96cm芙蓉鲤鱼175cm × 140cm双鸫红叶(扇面)花鸟四段锦(扇面)牡丹银鸡图(扇面)梨花斑鸠(扇面)荷花鹁鸪(扇面)戴胜梅花(扇面)

<<郭汝愚工笔花鸟画技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>