

<<三国演义>>

图书基本信息

书名：<<三国演义>>

13位ISBN编号：9787530527580

10位ISBN编号：7530527584

出版时间：2005-1

作者：陈运星 绘

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;三国演义&gt;&gt;

## 内容概要

《三国演义:跃马过檀溪(17)》为第17集。

《三国演义》是中国第一部长篇历史小说。

它成书于元末明初，是由作家罗贯中根据民间传说和说唱故事，吸取《三国志》等历史资料，编写而成的。

这部小说最早的刊本叫《三国志通俗演义》，二十四卷，二百四十则。

后来，明末李卓吾和清初毛宗岗又对它进行整理、加工，才成为今天我们看到的一百二十回本。

《三国演义》七十余万字，结构宏伟，人物众多，情节错综复杂，生动地反映了从黄巾起义到西晋统一这九十多年中，各封建统治集团间的政治、军事斗争，再现了三国时期的历史面貌。

小说中描绘的那些大事件，都是合乎历史真实的。

但《三国演义》不是历史书，而是一部文学巨著。

它是在对历史事件选择、加工的基础上，通过想象和虚构，来编织情节和塑造人物的。

作品中那些脍炙人口的故事，象桃园结义、古城会、三顾茅庐。

借东风、群英会、空城计等几乎是家喻户晓的；那些闪烁着艺术光辉的典型人物，如诸葛亮、刘备、关羽、张飞、赵云、曹操、周瑜等，差不多是老幼皆知的。

在中华文学史上，《三国演义》、《水浒传》、《西游记》、《红楼梦》等长篇巨著一样，都是长期深受读者喜爱的优秀作品。

《三国演义》是以战争为主要题材的小说，它描写战争的艺术非常高超。

全书写上百次各种类型的战争，但都不相重复。

从单刀匹马的厮杀，到千军万马的混战；从战场上的斗智斗勇，到营帐里的用计设谋，写得有虚有实，有粗有细，各具特色。

小说不但写出了战争的壮烈紧张，而且在金戈铁马的争斗中，又不时穿插描写大江明月、饮酒赋诗、山林贤士等抒情场景，从而使故事有紧有弛，跌宕起伏，扣人心弦。

能够把战争写得如此有声有色，千变万化，并通过战争描绘人物的音容笑貌，塑造出一系列栩栩如生的典型形象。

这在世界文学宝库中，也是不多见的。

<<三国演义>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>