

<<如玉>>

图书基本信息

书名：<<如玉>>

13位ISBN编号：9787530520567

10位ISBN编号：7530520563

出版时间：2004-7

出版时间：天津人民美术出版社

作者：钟玲 著

页数：121

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<如玉>>

内容概要

本书中谈到的全是配带在人身上的玉，分为头饰、颈饰、腰带饰、裙袍佩及手饰五类。

《玉藻》记载：“古之君子必佩玉”。

在《礼记·聘义》中，孔子教异子贡，玉有十德，如“温润而泽，仁也”，“重之如坠，礼也”。

在春秋战国时代，一般贵族男士身上没有不佩带玉件的，那是因为当时玉象征着道德的完美。

戴在身上的玉，不只有装饰性，不只是道德的象征，也是禄灵的象征。

年代越久远，古代的宗教意义就越厚。

良渚时代贵族配带在身上的玉器，有些就是“像”，有点像今天天主教徒身上戴十字架一样。

这本书所谈的玉，是最亲近人的玉；是贴在人肌肤上，吸取你的体温，然后以它的灵气回报你的玉；

与你精气对流，与你合而为一的玉。

<<如玉>>

书籍目录

壹 头饰 1.神的面容 2.发上的月光 3.精美的生坑玉 4.神兔 5.双美图 6.可爱的龙 7.官阶的象征贰 颈饰
8.双胞胎神 9.吹毛断发 10.是鱼还是鸟？
11.再生的象征 12.咬尾龙 13.凤鸟的真身 14.女性主义的玉佩 15.麻姑献寿 16.精雕细琢 17.岁岁平安
18.以介寿眉 19.双龙吐水 20.连生胖娃叁 腰带饰 21.勇士舞狮 22.四不像 23.如意双喜 24.疯癫的寒山
25.威风凛凛肆 袍裙佩饰伍 手饰

<<如玉>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>