第一图书网, tushu007.com

<<明清花鸟画集>>

图书基本信息

书名：<<明清花鸟画集>>

13位ISBN编号：9787530512654

10位ISBN编号：753051265X

出版时间：2000-7

出版时间：天津人民美术出版社

作者：徐湖平刘建平

页数：217

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<明清花鸟画集>>

前言

中国花鸟画是一个晚熟的画种。
如果说六朝、隋、唐、五代是人物画发展的高峰，那么，五代、宋、元便是山水画发展的高峰，而花鸟画的发展高峰则是明、清以至近、现代。
绘画史上这种此起彼伏、高潮迭起的现象，其原因是十分复杂的。
它与文化发展的整体状况相联系，与时代的政治、经济攸关，与哲学思维和人文风情相互影响，并由绘画艺术史自身的规律所决定。
如果仅从绘画审美的时尚去讨论，人物画的发展应与神韵追求有着密切的关系，而山水画的发展则与意境追求相关，花鸟画的发展则是格调追求的必然结果。
神韵追求是一种客体性追求，即要求将客观对象的内在精神本质刻画出来，反映在人物画中自然主张“以形写神”；意境追求是一种主体性追求，即要求反映出画家本人的胸襟、气度、学养、情操。
表现在Ui水画上便形成“高远”、“深远”与“平远”。
格调追求是一种本体性追求，即要求将用笔、用墨、用色、造型、章法各种绘画技巧发挥到淋漓尽致，主体人格精神的高低和客体神韵都在技艺的表现中自然呈露。
中国画中，由于书画同源的特殊因素，格调追求的形式特征表现为“写”，过程特征表现为“贯气”即一气呵成，美学特征表现为“既雕既琢，复归于朴”，最高境界是“无法而法”。
这就要求塑形象所使用的语言本身已自成独立的审美系统，一点一画皆能体现出画家的非凡功力。
只有在这一层面上，绘画艺术才可以说是真正成熟了。
因此可以说，中国画的成熟是以花鸟画的成熟为标志的。
而花鸟画的成熟时期是明清至近现代。
这一特殊的因素使得明清花鸟画在中国艺术史上具有无比重要的地位。
又因明清已是封建社会之晚期，距离我们较近，遗存名家名迹很多，这一点比起六朝至宋元的人物画和山水画来说，真是得时而独厚，成为中国花鸟画无比优越的天机之所在。
南京博物院庋藏明清花鸟画卜分丰富，各家各派、各种画风，应有尽有，且大部分未曾展览或发表过。
这次我们特地从院藏花鸟画精品中遴选出明代花鸟画36件、清代花鸟画75件，一共111件，汇为一册，由天津人民美术出版社出版于千禧之年、世纪之交，奉献给广大读者。
编选过程中，我们留意把握了以下几个原则：　　第一，尽可能多选进一些以前较少发表、广大读者较为鲜见的精品杰作。
此类作品，不论作者名气大小，只要作品具有一定的代表性、典型性和较高的艺术性，便在人选之列。
例如明代殷偕的《海青击鹄图》，堪称古今画史难得的优秀工笔花鸟画。
此画用极为工致的笔法画海青和鹄，由于大章法、大动态和大色块的精妙把握，全画无一丝匠作之气。
但见万里长空之中，身为巨禽的鹄奋力挣扎哀嚎着，俯冲直下，矫健的海青从容不迫，立于鹄之头部，爪甲已深深地嵌进鹄的脑壳之中。
鹄的悲壮衬托了海青的勇猛，一场惊心动魄的搏击展现在观者眼前。
古琵琶曲有《海青拿天鹅》，闻之令人胆战心惊，达到了时间艺术的极高境界。
这幅工笔画《海青击鹄图》完全可以与琵琶曲（海青拿天鹅）异曲同工而为双绝，诚为空间艺术之无上神品。

第一图书网, tushu007.com

<<明清花鸟画集>>

内容概要

《明清花鸟画集：南京博物院藏》讲述南京博物院庋藏明清花鸟画卜分丰富，各家各派、各种画风，应有尽有，且大部分未曾展览或发表过。
这次我们特地从院藏花鸟画精品中遴选出明代花鸟画36件、清代花鸟画75件，一共111件，汇为一册，由天津人民美术出版社出版于千禧之年、世纪之交，奉献给广大读者。

第一图书网, tushu007.com

<<明清花鸟画集>>

书籍目录

明夏泉满林春雨图明林良秋坡聚禽图明沈周牡丹图明张路苍鹰逐兔图明文徵明冰姿倩影图明吕纪榴花双莺图明陈芹修篁文石图明陈道复洛阳春色图明陈道复松石萱花图明陈道复秋江清兴图明陆治梅石水仙图明王问荷花图卷明陈栝平安瑞莲图明周天球兰花图明徐渭杂花图卷明徐渭三友图明周之冕花卉图册明周之冕群英吐秀图卷明周之冕桂子图明周之冕莲渚文禽图明戚勤花卉图卷明孙克弘墨竹图明王偕松鹰飞禽图明朱鹭墨竹图卷明袁尚统古木栖鸟图明袁尚统寒鸦图明杜大绶幽兰图明归昌世竹石图明王维烈菱塘哺雏图明陈遵柳岸立凫图明蓝瑛古木文禽图明陈洪绶竹石萱草图明王维新花鸟图册明殷偕海青击鹄图明无款海棠白头图明赵龙丹竹碧石图明周淑禧茶花幽禽图清陈砚兰石图清文柑、金俊明岁寒三友图清归庄竹石图清朱耷水木清华图清朱耷梅花图清王翠等岁寒图清王翠等岁朝图清吴历竹石图清吴历竹石图清恽寿平锦石秋花图清恽寿平国香春霁图清恽寿平荷花芦草图清恽寿平写生花卉竹石图册清高简张照梅花图册清原济芳兰图清原济灵谷探梅图清姜泓水仙茶梅图清虞沅玉堂富贵图清虞沅榴葵双鹂图清高其佩水中八事图册清张同曾菊花图清颜岳桃花双禽图清颜岳花鸟图册清马元驭南溪春晓图清蒋廷锡海棠牵牛图清蒋廷锡花卉图卷清陈撰折枝花卉图册清阎钟灵丹粉秋意图清华昌桃花鸳鸯图清华昌花鸟屏清华目杂画图清高凤翰层雪暖香图清汪士慎空里疏香图清汪士慎兰竹石图清李鱓石畔秋英图清李鱓蕉石萱花图清李鱓蕉鹅图清李鱓花卉山水图清李鱓玉兰绣球图清李鱓杂画图册清金农玉壶春色图清金农兰花图清金农梅花图对清高翔折枝榴花图清马荃花蝶图清郑燮兰竹芳馨图清郑燮荆棘丛兰图卷清李方膺百花呈瑞图清李方膺潇湘风竹图清李方膺菊石图清马逸国色天香图清张杰花鸟图清边寿民上巳名花图清边寿民歪瓶依菊图清沈铨梅花绶带图清王文治柳燕图清闵贞蕉石图清罗聘秋兰文石图清罗聘竹石图清张问陶疏柳颠禽图清改琦墨竹图清汤贻汾等花果图卷清吴熙载花卉图清虚谷枇杷图清虚谷花鸟水族图册清任薰岁朝图清任颐新秋鹅浴图清任颐雀声藤影图清任颐凌霄松鼠图清任颐空境归鹭图清吴昌硕红梅图清吴昌硕笋菇图清吴昌硕荷花图清陆恢花卉屏清任预花鸟四条屏图版说明

第一图书网, tushu007.com

<<明清花鸟画集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com