

<<葛饰北斋作品>>

图书基本信息

书名：<<葛饰北斋作品>>

13位ISBN编号：9787530509937

10位ISBN编号：7530509934

出版时间：1999

出版时间：天津人民美术出版社

作者：葛饰北斋

译者：马天牧, 窦金兰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<葛饰北斋作品>>

内容概要

浮世绘有手画与版画之分。

一般说起浮世绘指的都是版画浮世绘。

这类作品以歌颂和表现当时市民的生活为主要题材。

内容十分广泛，有描写市民风俗的，有专门描写妇女生活的，有刻画戏曲情节和著名演员的，有表现历史人物、民间传说、古典、名著战争故事的，也有描绘山川景物和花鸟静物的。

甚至还有此作品直接嘲笑和讽刺当时的封建统治者。

曾有人说：浮世绘是日本德川时代民间生活的百科全书。

葛饰北斋（1760年-1849年）被称做屹立于世界的浮世绘巨人。

提起日本就要说到富士山，说到富士山，就会说到北斋。

他被公认为日本艺术的代表。

北斋一生在绘画的追求上不断进行自我改革，并吸取和借鉴西洋画的一些表现方法。

其作品题材广泛、有人物、风景、动物等，并进行漫画创作。

<<葛饰北斋作品>>

书籍目录

1. 富岳三十六景 凯风情好2. 二美图3. 窗边的男女4. 夜鹰图5. 富岳三十六景 甲州右班的沼泽地6. 富岳三十六景 隅田川关屋之路7. 能剧表演一场面8. “和歌”百首集图解9. 千绘之海10. 瀑布川山岩图11. 木曾路之山坳 职弥陀之瀑布12. 千绘这海13. 富岳三十六景之一 相州梅泽在14. 富岳三十六景之一 神奈川巨浪15. 下野黑发山之瀑布16. 夜晚相聚的小鱼17. “能剧”舞台对面的人物画18. 莺鸟垂樱枝19. 百合花20. 牡丹与蝴蝶21. 锦鸡与蛇22. 东北方的深渊23. 潮后之作业24. 富岳三十六景25. 不尚讲究，无习气的人26. 岩井半四郎27. 新累解释传奇28. 张弓提灯见奇异29. 山下白雪30. 远眺潮后之沙滩31. 北斋漫画32. 木旋工的作坊

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>