

<<作文新阶梯>>

图书基本信息

书名：<<作文新阶梯>>

13位ISBN编号：9787530312384

10位ISBN编号：7530312383

出版时间：2006-1

出版时间：北京教育出版社

作者：张伯华

页数：467

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<作文新阶梯>>

内容概要

本丛书介绍的作文“点金术”，不是几句简单的口诀，而是一整套需要在不断运用和领悟的过程中逐渐掌握的写作技能；生花妙笔不可能在梦中得到，而必须在辛勤的汗水中打磨才能获得。

世上无难事，只要肯登攀。

世上无易事，莫惜流血汗。

本书所讲的作文“点金术”可是公开发行，公之于世的非专利性产品，人人皆可依法演练，人人皆可像大诗人李白那样，让“笔头上生花”。

马克思有一句格言：“外语是人生的一种重要武器。

”外语如此重要，国语又何尝不重要呢？

作文是语文教学的“半壁江山”，在中高考中也占有较大的比重。

面对激烈竞争的21世纪，一技运用自如的生花妙笔是不可或缺的。

本丛书所提供的“作文新阶梯”，不仅能助你通向“生花妙笔”的自由王国，更是助你在叱咤风云的新世纪里，在学坛、在文坛、在政坛，乃至一切可以施展你卓越才华的领域。

<<作文新阶梯>>

作者简介

张伯华，多次参加全国统编语文教材编写，已出版作文书籍300余部，在全各地巡讲逾百场，场场爆满。

曾在中央电视台主讲“作文与做人”专题节目。

多次担任全国性及地方性中小学生作文大赛秘书长。

2005年首届中国作文教育高峰论坛任秘书长。

<<作文新阶梯>>

书籍目录

第一部分 基本功培训第一讲 向托尔斯泰学一手 - - 用心感受生活开场白导写范读巧练第二讲 鬼冢发明凹底鞋 - - 深入思考生活开场白导写范读巧练第三讲 蝉在夜晚叫不叫 - - 写出景物的特征开场白导写范读巧练第四讲 “这个婆娘不是人” - - 写出事件的波澜开场白导写范读巧练第五讲 赫鲁晓夫的丑态 - - 写出人物的个性开场白导写范读巧练第六讲 小学生发明安全灯座 - - 善于联想和想像开场白导写范读巧练第七讲 戴震问倒塾师 - - 论点辩证分析开场白导写范读巧练第八讲 从“一个孤僧独自归”说起 - - 行文与文风开场白导写范读巧练第二部分 专项演练第一讲 周总理妙评《霸王别姬》 - - 短评开场白导写范读巧练第二讲 麦克斯韦论椭圆曲线 - - 小论文开场白导写范读巧练第三讲 夏衍夜访包身工 - - 消息开场白导写范读巧练第四讲 刘知侠重游微山湖 - - 通讯开场白导写范读巧练第五讲 《一千零一夜》的故乡 - - 小小说开场白导写范读巧练第六讲 郑板桥的驱贼诗 - - 诗歌开场白导写范读巧练第七讲 叶帅与“钢盔团” - - 演讲开场白导写范读巧练第八讲 圆智和尚戏乾隆 - - 话题作文开场白导写范读巧练第九讲 胡适巧颂白话文 - - 辩论开场白导写范读巧练

<<作文新阶梯>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>