

<<我的爱如此麻辣>>

图书基本信息

书名：<<我的爱如此麻辣>>

13位ISBN编号：9787530210956

10位ISBN编号：7530210955

出版时间：2011-5

出版时间：北京十月文艺出版社

作者：张小娴

页数：225

字数：100000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<我的爱如此麻辣>>

内容概要

夏如星是一个不知天高地厚、任性率真二十多岁女孩，父亲在香港铜锣湾经营一家坚持只卖白汤与红汤的传统麻辣火锅店，如星也在父亲的庇荫下无忧无虑地生活，直到某天父亲意外过世，深受打击的她却又在此时发现了父亲埋藏在心底的秘密——原来她还有两个远在异地的姐妹……

为了维持火锅店、为了重新振作面对现实，夏如星与身在非洲的童年的青梅竹马浩山通起信来。在信中，她倾诉了种种与台湾、成都姐妹相认的喜悦、经营家业的困难、心里逐渐增长的对浩山的特殊情感……

两人因天各一方，只能以书信往返于千山万水之间。

信纸上有面对困境的诙谐幽默，也有长久以来对彼此的在意与关心。

即使无法朝夕相见但感情如此单纯质朴、纯净真挚。

原本陌生的三姐妹更因为齐心照料火锅店而产生深厚的情谊。

在爱情悄然降临如星身上的同时，又遭逢了更为巨大的变故，但如星无憾，因为她终于体会到，爱不需要繁复的证据，爱可以原汁原味，简单自然。

<<我的爱如此麻辣>>

作者简介

你一定听过：“世上最遥远的距离，不是生与死的距离，不是天各一方，而是我就站在你面前，你却不知道我爱你。”

这是张小娴的畅销作品《荷包里的单人床》里的金句。

你也一定读过：“当你爱着一个人时，连折磨也是一种幸福”。

这是引自用张小娴Channel

A系列中《那年的梦想》的名句。

尔后《那年的梦想》被改编成22集的都会时尚剧《如有月亮有眼睛》，成为她第一部搬上电视屏幕的作品。

大学毕业后，为《明报》撰写专栏“娴言娴语”，94年因《明报》连载的《面包树上的女人》声名大噪，成为继琼瑶、亦舒后，两岸三地最受欢迎的爱情小说家。

近年除了持续创作外，98年创办了香港第一本本土女性杂志Amy，担任总编辑，更设立了“ Amy Blog ”在线部落格，与读者长期保持互动。

据统计，在香港700万人口中，每70人手里就有一本张小娴的小说。

在中国、台湾、新加坡、马来西亚等华人世界更拥有无数读者。

爱情，是她永远的主题。

在她笔下，爱，是人生永不落幕的演出。

<<我的爱如此麻辣>>

书籍目录

2007年12月31日
2008年1月7日
2008年1月15日
2008年1月19日
2008年1月27日
2008年2月3日
2008年2月6日
2008年2月14日
2008年2月24日
2008年3月7日
2008年3月20日
2008年4月12日
2008年4月27日
2008年5月29日
2008年6月16日
2008年7月3日
2008年7月20日
2008年8月15日
2008年8月30日
2008年9月1日
2008年9月20日
2008年10月5日
2008年10月28日
2008年11月15日
2008年11月30日
2008年12月18日
2008年12月30日
2009年1月15日
2009年1月23日
2009年2月14日
2009年3月2日
2009年3月19日
2009年4月2日
2009年6月20日
2009年6月30日
2009年7月2日
2009年7月10日
2009年7月22日
2009年7月29日
2009年8月7日
2009年8月12日
2009年8月2日
2009年8月18日
2009年8月18日
2009年8月27日

<<我的爱如此麻辣>>

2009年8月30日

2009年9月3日

2009年9月12日

2009年9月23日

后记

<<我的爱如此麻辣>>

章节摘录

版权页：我是那样无情，冷静得超乎我自己想象。

那时候，我最不想听到的就是别人的安慰，那些了无新意的安慰，在我十岁那年已经听得太多了。

谁又能够体会我的感受？

我骄傲地拒绝他们的怜悯，宁可摆出一副坚强的模样。

离开基地，来送葬的父亲的朋友跟我和店里的伙计们坐上一辆车子，车子驶下蜿蜒曲折的山路，开往酒家。

在那儿，我们吃了一顿沉默无声的午饭。

那是生者与亡者永远的道别，也象征送葬的人洗净身上的尘灰。

为什么就连死亡也离不开吃？

这种时候，谁还会想吃东西？

要是有一天我死了，看到有谁在我刚刚下葬后就开怀大嚼，我铁定会回来扒了他们的皮。

从酒家出来，牛仔哥、猪仔哥和番薯哥他们几个一直走在我身后，等着我说些什么，却又害怕不小心说错话触痛了我。

“明天见。

”我回头跟他们说。

可我不知道，没有了父亲的火锅店，又能够做些什么？

父亲死前的两个星期，我刚刚辞去旅行社的工作。

让火锅店继续开门营业，只是因为我不知道接下来怎么办。

要是日子可以一直拖延下去，我不想去想明天会怎样。

除了家里，那是我唯一可以去的地方。

我无法一个人待在家里。

每天大部分时间，我把自己关在父亲平日用来办公的狭小的食物储存间里，直到夜深，我独个儿回到家里，喝点酒，然后把自己扔上床，希望明天醒来发现这一切只是一场梦。

八月的那个午夜，店里所有人都下班了，我打开食物储存间的木门看出去，火锅店的玻璃大门从外面关上，他们离开时为我留了一盏灯。

夜晚深沉宁静，我溜了一眼这家只有十张桌子的老铺，突然发现，它已经有些憔悴，就像一个少年在不知不觉间成了灰发苍苍的中年。

墙壁和地砖的颜色依旧温暖，那盏从高高的天花板悬垂下来的吊灯依旧迷人。

可是，火锅店永远不会跟以前一样了。

食物储存间那一排贴墙的货架上，麻油酱醋、干货和罐头、花椒、辣椒、料酒、黄酒跟各种香料药材整齐排列。

你还记得放在这儿的那只沉甸甸的陶瓮吗？

它差不多变成古董了。

瓮里头装的是火锅的底料，那是父亲的宝贝。

每次拨开瓮的封口，就会散发出一股浓烈的麻香、辣香和药材香草混杂的味道。

这些底料，冬天生意好的时候，他每隔两三个星期就要煮一大锅。

我毫无睡意，试着动手整理父亲那张散满东西的木头办公桌，可是，我很快就发现这样做毫无意义，他已经不会回来了。

随后，我拉开木头办公桌的每个抽屉看看，无意间看到一沓厚厚的账簿。

我从最上面的一本账簿开始看，这些账簿像是他的札记，夹杂一些早已泛黄的发票、单据、剪报、食谱、某人的名片、银行月结单或是无意义的纸条。

父亲的字有点潦草，有些字写在边缘，有些字爬上顶端，有些字迹已经模糊了。

其中一本账簿的边边上，他写道：想吃甜点的客人愈来愈多，有什么甜点适合在麻辣火锅之后吃？

<<我的爱如此麻辣>>

媒体关注与评论

我的爱如此麻辣，不是辛辣；麻辣是悠长低回的爱，日复一日，光阴温润了这份深情。
——张小娴

<<我的爱如此麻辣>>

编辑推荐

《我的爱如此麻辣》：张小娴的最新爱情力作，为您讲述一段唯美的亲情与爱情相融合的感人至深的故事……与你通信的日子，是那么幸福，虽然隔着遥遥远远的天涯，我和你反而比从前任何时候更亲密。

那爱静静流淌于笔端，那爱悠长低回，日复一日。

来生的来生，当你走在漫长孤单的旅途上，抬头看到一颗闪亮的星星，是我跨越时间的茫茫大海来看你。

滔滔浊世，竟有一段如此深情无悔之爱！

张小娴，暌违三年，撼动华文世界最新力作清新上市，短短五月，新浪微博粉丝突破2,000,000的超畅销人气作家。

人与人的相识相遇都是因缘聚合，这一刻我和你隔着千山万水，缘分是永不流逝的飨宴我们适逢其会。

<<我的爱如此麻辣>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>