

<<逃离>>

图书基本信息

书名：<<逃离>>

13位ISBN编号：9787530209837

10位ISBN编号：7530209833

出版时间：2009-7

出版时间：北京十月文艺出版社

作者：艾丽丝·门罗

页数：368

译者：李文俊

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<逃离>>

### 内容概要

逃离，或许是旧的结束。  
或许是新的开始。

或许只是一些微不足道的瞬间，就像看戏路上放松的脚步，就像午后窗边怅然的向往。

卡拉，十八岁从父母家出走，如今又打算逃脱丈夫和婚姻；朱丽叶，放弃学术生涯，毅然投奔在火车上偶遇的乡间男子；佩内洛普，从小与母亲相依为命，某一天忽然消失得再无踪影；格雷斯，已然谈婚论嫁，却在一念之间与未婚夫的哥哥出逃了一个下午……一次次逃离的闪念，就是这样无法预知，无从招架，或许你早已被它们悄然逆转，或许你早已将它们轻轻遗忘。

## &lt;&lt;逃离&gt;&gt;

## 作者简介

艾丽丝·门罗（Alice Munro，1931-），加拿大著名女作家。以短篇小说闻名全球，入选美国《时代周刊》“世界100名最有影响力的人物”。1931年出生于安大略省。长期居住于荒僻宁静之地，逐渐形成以城郊小镇平凡女子的平凡生活为主题的写作风格。故事背景大多为乡间小镇及其邻里，故事人物和现实中人并无二致，亦经历出生与死亡、结婚与离异。但泥土芳香的文字背后，却是对成长疼痛与生老病死等严肃话题浓墨重彩的描写。细腻优雅、不施铅华的文字和简洁精致、宽广厚重的情节，常常给人“于无声处听惊雷”的莫大震撼。

1968年，《快乐影子之舞》初试啼声，一举斩获加拿大总督文学奖。此后，《我青年时期的朋友》《你以为你是谁？》《爱的进程》《公开的秘密》《一个善良女子的爱》《石城远望》等十多部作品纷纷将总督奖、吉勒奖、英联邦作家奖、莱南文学奖、欧·亨利奖以及全美书评人协会奖等收入囊中。作品被翻译成13种文字传遍全球，受到读者与媒体的高度评价，被誉为“当代最伟大的短篇小说家”。

2009年5月，由于作品一贯的极高水准和在全球的巨大影响，毫无争议地荣获第3届布克国际文学奖。作为代表作，影响巨大的《逃离》2004年隆重出版，立刻引起如潮好评，迅速夺得当年加拿大吉勒文学奖，并入选《纽约时报》年度图书。几个平凡的小镇女子，一旦进入作品，一旦成了小说的主人公，便立刻变成了震撼心灵的奇迹……

<<逃离>>

书籍目录

逃离机缘匆匆沉寂激情侵犯播弄法力译后记

## &lt;&lt;逃离&gt;&gt;

## 章节摘录

早晨，天还没有怎么亮，她就听到了真空吸尘器的声音。接着她听到了一个声音——山姆的声音——打断了吸尘器的声音，再后来她一定是又睡着了。等她再一次醒来，她想方才一定是在做梦。否则的话佩内洛普应该会被吵醒的，可是孩子并没有醒。

今天早上厨房里凉快了一些，不再是一屋子都是炖水果的气味了。艾琳在给果酱瓶准备方格布的罩子和预备贴到瓶子上去的标签。

“我好像是听到了你在用吸尘器的声音，”朱丽叶说，想让气氛变得轻松一些，“我肯定是做梦了吧。

那会儿才清晨五点来钟。

”艾琳没有立即回答。

她正在写一个标签。

她写的时候精神高度集中，牙齿紧紧地咬着嘴唇。

“是她，”她写完后说道，“她把你爹吵醒了，你爹只好起来去阻止她。

”这好像不大可能嘛。

昨天，萨拉只有在要上厕所的时候才会起床的呀。

“他告诉我的，”艾琳说，“她半夜醒来，认为自己该干点什么活儿，于是你爹不得不起床去拉住她。

”“那么她精力还是很充沛的啰。

”朱丽叶说。

“可不是吗。

”艾琳又在写另一张标签了。

这张写好后，她把脸转向朱丽叶。

“她是想吵醒你爹，引起注意，就是这么回事。

他都累得要死了，可是不得不起来照顾她。

”朱丽叶把身子转开去。

她不想把佩内洛普放下来——好像孩子在这里不安全似的——所以把孩子搁在一边的腿上，同时用只汤勺去把鸡蛋捞出来，就用一只手去磕开它，剥了皮，再把它碾碎。

她喂佩内洛普时不敢说话，生怕自己的声音会吓坏了孩子，使她哭起来。

这样做感染了艾琳。

她也压低了自己的声音——不过仍然是气鼓鼓的，“他们就是这样。

他们发病的时候连自己也控制不住。

他们光是想到自己，也不为别人考虑考虑。

”

<<逃离>>

媒体关注与评论

她是我们这个时代最伟大的短篇小说作家。

——A.S.拜雅特（《隐之书》作者，布克奖得主） 被中断的人生、岁月的痕迹、生命的残酷

.....艾丽丝·门罗达到了无以伦比的高度。

——《纽约时报》（美） 每读艾丽丝·门罗的小说，便知道生命中曾经疏忽遗忘太多事情。

——布克国际奖评语 令人难以忘怀的作品：语言精细独到，情节朴实优美，令人回味无穷。

——吉勒奖评语 超越乔伊斯，力压契诃夫，每个故事中都是一个丰沛的人生。

——《波士顿环球报》（美） 她的分析、感觉与思想的能力，在准确性上达到了普鲁斯特的高度。

——《新政治家》（英） 我们时代的契诃夫，且其文学生命将延续得比她大多数的同时代人都长。

——辛西娅·奥齐克（美国女作家）

<<逃离>>

编辑推荐

她们的生活细节，世上女人天天都在经历；细节背后的情绪，无数女人一生都不曾留意。荣获2009年布克国际奖、《隐之书》作者拜雅特倾情推荐、著名翻译家李文俊精心翻译、《纽约时报》年度最佳图书、法国《读书》杂志年度最佳外国小说、荣获加拿大文学大奖吉勒奖。逃离，或许是旧的结束。或许是新的开始。

或许只是一些微不足道的瞬间，就像看戏路上放松的脚步，就像午后窗边怅然的向往。

<<逃离>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>